

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

**Т. О. Долбенко, І. С. Бондар,  
Ю. І. Горбань, В. А. Русавська**

# **Магістерська робота: методика підготовки**

Посібник

Київ  
Видавництво Ліра-К  
2016

**УДК 001.89(075.8)**  
**БК 72.5я73**  
**М125**

**Рецензенти:**

**Поплавський М. М.** – доктор педагогічних наук, професор, президент Київського національного університету культури і мистецтв, заслужений працівник культури України;

**Драган І. О.** – доктор наук з державного управління, старший науковий співробітник, проректор з наукової роботи Академії муніципального управління;

**Бойко Л. П.** – кандидат педагогічних наук, професор, начальник відділу аспірантури та докторантури Київського національного університету культури і мистецтв;

**Медведєва В. М.** – кандидат педагогічних наук, професор кафедри книгознавства і бібліотекознавства Київського національного університету культури і мистецтв, заслужений працівник культури України;

**Підлипська А. М.** – кандидат мистецтвознавства, професор кафедри мистецтвознавства, заступник декана факультету магістерської підготовки Київського національного університету культури і мистецтв.

*Рекомендовано до друку Вченою радою  
Київського національного університету культури і мистецтв  
(протокол № 24 від 14 квітня 2016 року)*

**М 125 Магістерська робота: методика підготовки** : посібник / Т. О. Долбенко, І. С. Бондар, Ю. І. Горбань, В. А. Русавська. – Київ : Видавництво Ліра-К, 2016. – 140 с.

**ISBN 978-617-7320-52-3**

У посібнику розкриті теоретичні, методичні, технологічні та організаційні аспекти підготовки магістерської роботи, процедура попереднього захисту роботи на кафедрі та її захисту в атестаційній комісії.

Всесторонньо розкрито методика підготовки змісту магістерської роботи та правила її оформлення. Подано орієнтовний (зміст) теоретичного, історичного та прикладного видів магістерської роботи, заяви, завдання на підготовку роботи, відгуку, рецензії, оформлення титульного аркуша, переліку скорочень, написання вступу, визначення актуальності, мети, об'єкта, предмета, завдань, новизни та практичного значення дослідження текстів у розділах і підрозділах, висновки. Наведені зразки календарного плану виконання магістерської роботи, звіту магістра про підготовку роботи, оформлення списку використаних джерел, а також автореферату.

Посібник призначений для магістрантів вищих навчальних закладів, ним можуть користуватися студенти при підготовці науково-дослідних робіт, курсових робіт та аспіранти при написанні дисертацій. Враховуючи те, що посібником можуть користуватися аспіранти у ньому подано зразок автореферату кандидатської дисертації.

**ISBN 978-617-7320-52-3**

© Долбенко Т. О., Бондар І. С.,  
Горбань Ю. І., Русавська В. А., 2016  
© Видавництво Ліра-К, 2016

## ЗМІСТ

<b>ВСТУП</b> .....	5
<b>РОЗДІЛ 1. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ ПІДГОТОВКИ МАГІСТЕРСЬКОЇ РОБОТИ</b> .....	7
<b>РОЗДІЛ 2. ПРОЦЕДУРА ПОПЕРЕДНЬОГО ЗАХИСТУ МАГІСТЕРСЬКОЇ РОБОТИ НА КАФЕДРІ</b> .....	12
<b>РОЗДІЛ 3. ЗАХИСТ МАГІСТЕРСЬКОЇ РОБОТИ В АТЕСТАЦІЙНІЙ КОМІСІЇ</b> .....	17
<b>РОЗДІЛ 4. СТРУКТУРА І ЗМІСТ МАГІСТЕРСЬКОЇ РОБОТИ</b> .....	21
4.1.Титульний аркуш магістерської роботи.....	21
4.2.Завдання на підготовку магістерської роботи.....	22
4.3.Зміст магістерської роботи.....	22
4.4.Перелік умовних позначень.....	22
4.5.Вступ.....	22
4.5.1.Актуальність теми.....	22
4.5.2.Мета дослідження.....	23
4.5.3.Завдання дослідження.....	23
4.5.4.Наукова новизна.....	24
4.5.5.Практичне значення одержаних результатів.....	25
4.5.6.Апробація результатів.....	25
4.5.7.Структура роботи.....	25
4.6.Основна частина роботи.....	25
4.7.Висновки.....	32
4.8.Список використаних джерел.....	33
4.9.Додатки.....	38
<b>РОЗДІЛ 5. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕННЯ МАГІСТЕРСЬКОЇ РОБОТИ</b> .....	39
5.1.Загальні вимоги оформлення роботи.....	39
5.2.Нумерація.....	40
5.3.Ілюстрації.....	42
5.4.Таблиці.....	43
5.5.Формули.....	44
5.6.Загальні правила цитування та посилання.....	44

<b>ДОДАТКИ</b> .....	46
<b>Орієнтовні зразки оформлення та змісту:</b>	
1.Календарного плану .....	47
2.Завдання на підготовку магістерської роботи.....	53
3.Звіту магістранта про підготовку магістерської роботи .....	56
4.Плану(змісту) магістерських робіт.....	59
- <i>теоретичного виду</i> .....	59
- <i>історичного виду</i> .....	65
- <i>прикладного виду</i> .....	70
5.Заяви.....	80
6.Відгуку наукового керівника.....	81
7.Рецензії на магістерську роботу .....	83
8.Титульного аркуша .....	85
9.Звороту титульного аркуша.....	86
10.Умовних позначень .....	87
11.Вступу магістерської роботи .....	88
12.Назви розділу і підрозділу .....	92
13.Написання тексту у підрозділах.....	93
- <i>науково-теоретичні підходи         до проблеми дослідження</i> .....	93
- <i>термінологічний аналіз предметної         сфери дослідження</i> .....	96
- <i>методи дослідження проблеми</i> .....	99
- <i>методологія дослідження проблеми</i> .....	103
- <i>зразок написання тексту в основній частині</i> .....	105
14.Висновків .....	109
15.Списку використаних джерел .....	111
16.Ілюстрацій.....	114
17.Таблиць .....	115
18.Автореферату .....	116
<b>Відомості про авторів</b> .....	138