

О.В. БЕЗРУЧКО

**ТВОРЧА І МИСТЕЦЬКО-
НАСТАВНИЦЬКА
ДІЯЛЬНІСТЬ В УКРАЇНІ ДІЯЧІВ
ТЕАТРУ І КІНО**

МОНОГРАФІЯ

ТОМ II



**КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ**

ФАКУЛЬТЕТ КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ



**ТВОРЧА І МИСТЕЦЬКО-НАСТАВНИЦЬКА
ДІЯЛЬНІСТЬ В УКРАЇНІ ДІЯЧІВ ТЕАТРУ І КІНО**

Монографія

Том II

Київ – 2017

УДК 792+791.43]:79.071.2(477)

ББК 85.30,7

Б 405

Рекомендовано до друку Вченою радою
Київського національного університету культури і мистецтв
(протокол № 20 від 3 квітня 2017 р.)

Рецензенти:

Горевалов С.І., доктор філологічних наук, професор, заслужений журналіст України;

Холод О.М., доктор філологічних наук, доцент, академік Міжнародної академії наук педагогічної освіти;

Чміль Г.П., доктор філософських наук, доцент, академік Національної академії мистецтв України.

Б 405 Безручко О. В. Творча і мистецько-наставницька діяльність в Україні діячів театру і кіно: монографія. – Київ : Видав. центр КНУКіМ, 2017. – Т. 2. – 216 с.

ISBN 978-966-602-196-3

ISBN 978-966-602-198-7

Монографія присвячена дослідженню творчої та мистецько-наставницької діяльності в Україні видатних діячів театру і кіно: Г. Ігнатовича, М. Вінярського, М. Вінграновського, В. Юнаківського, П. Вершигори, Р. Сергієнка, У Тіан Мінга та ін. На основі всебічного аналізу ґрунтовної джерельної бази і залучення до наукового обігу раніше невідомих архівних джерел, реконструйовано особливості їх творчої та викладацької діяльності як наставників творчої молоді, визначено фактори, що вплинули на формування їх як митців.

Для викладачів екранних мистецтв і студентів, що навчаються за спеціальностями «Кінотелемистецтво», «Театральне мистецтво», «Тележурналістика», «Культурологія», «Педагогіка».

ISBN 978-966-602-196-3

ISBN 978-966-602-198-7

© Безручко О. В.

© Київський національний університет
культури і мистецтв

330826



ЗМІСТ

Вадим Семенович Юнаківський (Іванов)	4
Петро Петрович Вершигора	55
Ролан Петрович Сергієнко	128
У Тіан Мінг (кит. – 吴天明, англ. – Wu Tian Ming)	157