

ТЗ (ЧУКР) 2-4  
0-561

С. Я. ОЛЬГОВСЬКИЙ

# СКІФО - АНТИЧНА МЕТАЛООБРОБКА АРХАЇЧНОГО ЧАСУ

за матеріалами Нижнього  
Побужжя та Середнього  
Подніпров'я

Видання друге,  
виправлене та доповнене



**С.Я. ОЛЬГОВСЬКИЙ**

**СКІФО-АНТИЧНА МЕТАЛООБРОБКА  
АРХАІЧНОГО ЧАСУ**

**за матеріалами Нижнього Побужжя  
та Середнього Подніпров'я**

Видання друге, виправлене та доповнене

**Київ – 2017**

1495

ББК 63.2 + 63.3 (4Ук)2

УДК 94(477)

**Ольговський С.Я.** Скіфо-антична металообробка архаїчного часу / Міністерство культури і туризму України, Київський національний університет культури і мистецтв. – Київ: Видавець Олег Філюк, 2017. – 216 с.

Бібліографія: 280 найменувань.

ISBN 978-966-377-665-5

В монографії публікуються результати порівняльного аналізу решток бронзолivarного виробництва на античних пам'ятках Нижнього Побужжя і скіфських городищах і поселеннях Середнього Подніпров'я у VII–V ст. до н. е. Переглянуто думку про провідну роль кольорової металообробки в грецьких колоніях Північного Причорномор'я для населення Скіфії і зокрема Лісостепоного Подніпров'я. Узагальнені відомості про обробку кольорових металів на скіфських пам'ятках, запропоновані нові оцінки рівня бронзолivarного ремесла на території України в цей час.

Для археологів, етнографів, істориків, краєзнавців, викладачів і студентів історичних факультетів вузів.

Відповідальний редактор:

к.і.н. С.Ж. Пустовалов

Затверджено до друку Вченою радою Київського національного університету культури і мистецтв (прот. № 127/4 від 2010 р.).

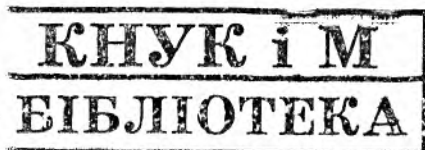
Рецензенти:

д.і.н. О.В. Симоненко

д.і.н. С.А. Скорий



330530



© С.Я. Ольговський, 2017

© Видавець Олег Філюк 2017

## ЗМІСТ

ВСТУП .....	3
ГЛАВА 1. Історія дослідження бронзолivarного виробництва на території України в ранньому залізному віці .....	10
ГЛАВА 2. Передісторія появи і утвердження античного і скіфського ремесла у Північному Причорномор'ї і Подніпров'ї .....	44
ГЛАВА 3. Бронзолivarне ремесло у Нижньому Побужжі у ранньоантичний час.....	62
ГЛАВА 4. Обробка кольорових металів на скіфських городищах Лісостепового Подніпров'я.....	127
ГЛАВА 5. Походження дзеркал і хрестоподібних блях з елементами скіфського звіриного стилю .....	160
ВИСНОВКИ .....	191
ЛІТЕРАТУРА .....	199
СКОРОЧЕННЯ .....	215