

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ



НАУКОВІ ПРАЦІ
ВИКЛАДАЧІВ КНУКіМ
за 2011р.

Бібліографічний покажчик

Київ – 2012

УДК 013(477-25)
ББК Ч 755.22:Ч 21
Н 34

Укладач: І. Л. Маловська, зав. відділу науково-методичної роботи бібліотеки

Науковий редактор: А. І. Гурбанська, доктор філологічних наук, професор,
проректор з наукової роботи КНУКіМ

Бібліографічна редакція: Т. В. Улятовська, Г. О. Стешенко, В. В. Степко.

Відповідальний за випуск: Ю. І. Горбань, заст. директора бібліотеки КНУКіМ

*Друкується за рішенням головної Вченої Ради КНУКіМ.
Протокол № 6 від 25.12.2012 р.*

Наукові праці викладачів КНУКіМ за 2011 р. : бібліогр. покажч. /
МОНмолодьспорту України, М-во культури України, Київ. нац. ун-т культури і
мистецтв, Бібліотека ; уклад. І. Л. Маловська ; наук. ред. А. І. Гурбанська. – 2-ге
вид., переробл. і доповн. – К., 2012. – 107 с.

Покажчик подає опубліковані наукові праці викладачів КНУКіМ
(монографії, підручники, навчальні посібники, статті, методичні матеріали), які
вийшли з друку в 2011 році та використовуються в навчальному процесі
університету.

Видання розраховане на викладачів ВНЗ, наукових працівників, аспірантів
і студентів.

УДК 013(477-25)
ББК Ч 755.22:Ч 21

Зміст

Від укладача	5
Інститут мистецтв	6
Факультет музичного мистецтва.....	6
Кафедра кобзарського мистецтва та бандури.....	6
Кафедра фольклору, народнопісенного та хорового мистецтва.....	7
Кафедра естрадного співу.....	11
Кафедра інструментальної музики.....	12
Факультет режисури та хореографії.....	15
Кафедра режисури естради та масових свят.....	15
Кафедра режисури драматичного театру та акторської майстерності.....	16
Кафедра бальної хореографії.....	16
Кафедра народної хореографії.....	16
Кафедра сучасної хореографії.....	17
Кафедра класичної хореографії.....	17
Інститут державного управління і права.....	19
Кафедра державного управління.....	19
Інститут журналістики та міжнародних відносин.....	22
Кафедра журналістики і видавничої справи.....	22
Кафедра міжнародних відносин.....	26
Кафедра реклами та зв'язків з громадськістю	31
Кафедра соціології.....	33
Кафедра теорії і практики перекладу.....	36
Інститут готельно-ресторанного і туристичного бізнесу.....	38
Кафедра готельно-ресторанного бізнесу.....	38
Кафедра міжнародного туризму.....	41
Кафедра економіки готельно-ресторанного і туристичного бізнесу.....	42
Інститут дизайну і реклами.....	45
Кафедра дизайну одягу.....	45
Кафедра графічного дизайну і реклами.....	47
Кафедра дизайну середовища.....	49
Кафедра рисунку та живопису.....	53
Інститут кіно і телебачення.....	55
Кафедра режисури телебачення.....	55
Кафедра акторів кіно.....	55
Кафедра тележурналістики, дикторів та телеведучих телепрограм.....	55
Кафедра операторської майстерності.....	56
Кафедра звукорежисури.....	57

Факультет культурології.....	59
Кафедра книгознавства і бібліотекознавства.....	59
Кафедра культурології.....	63
Кафедра історії України і музеєзнавства.....	66
Юридичний факультет.....	68
Кафедра цивільно-правових дисциплін.....	68
Кафедра теорії та історії держави і права.....	70
Кафедра кримінального права та процесу.....	72
Факультет менеджменту та економіки.....	73
Кафедра менеджменту шоу-бізнесу.....	73
Кафедра економіки.....	73
Кафедра комп'ютерних наук.....	79
Факультет індустрії моди.....	86
Кафедра індустрії моди.....	86
Загальноуніверситетські кафедри	87
Кафедра української мови і літератури.....	87
Кафедра соціально-гуманітарних дисциплін.....	89
Кафедра теорії та історії мистецтв.....	92
Кафедра фізичного виховання.....	95
Іменний покажчик.....	96

Від укладача

Неоціненним здобутком кожного навчального закладу є наукові праці професорсько-викладацького складу університету.

Для ознайомлення з науковою діяльністю КНУКіМ бібліотекою підготовлений бібліографічний покажчик «Наукові праці викладачів КНУКіМ за 2011 рік». Цей покажчик започатковує серію щорічних регулярних видань, які бібліотека КНУКіМ планує зробити постійними.

Покажчик подає науковий доробок викладачів КНУКіМ, що опубліковані у 2011 році. До нього увійшли монографії, підручники, навчальні посібники, наукові статті, тези доповідей, матеріали міжнародних та всеукраїнських конференцій.

Всі праці в бібліографічному покажчику розміщено за кафедрами, у межах кафедри – за алфавітом прізвищ авторів. Нумерація бібліографічних записів суцільна. Доповнює покажчик передмова «Від укладача» та іменний покажчик.

Бібліографічний опис і скорочення здійснено відповідно до бібліотечних стандартів ДСТУ ГОСТ 7.1 : 2006 «Бібліографічний запис. Бібліографічний опис». ДСТУ 3582 – 97 «Скорочення слів в українській мові у бібліографічному описі. Загальні вимоги та правила», ГОСТ 7.12 – 93 «Библиографическая запись. Сокращение слов на русском языке. Общие требования и правила».

Видання не є вичерпним у зв'язку з тим, що інформація до нього відібрана зі звітів про наукову роботу кафедр, де деякі з авторів не змогли представити свої праці. Однак, на нашу думку, покажчик розкриває основні наукові здобутки викладачів університету.

Бібліографічний покажчик допоможе користувачам ознайомитися з науковою діяльністю вузу та окремих викладачів за конкретний період, стане в нагоді всім, хто займається науково-дослідною діяльністю.

Видання розраховане на викладачів ВНЗ, науковців, аспірантів та студентів.

ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ

ФАКУЛЬТЕТ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

Кафедра кобзарського мистецтва та бандури

Наукові статті

1. **Брояко Н. Б.** Бандурне мистецтво на зламі тисячоліть: надбання, сучасні тенденції розвитку, мистецькі пошуки / Н. Б. Брояко // Всеукраїнський семінар-практикум викладачів художніх шкіл з декоративно-прикладного мистецтва (ткацтво-килимарство) : зб. матеріалів семінару-практикуму та «Народознавчих студій пам'яті В. Скуратівського», м. Тернопіль, 16–19 листоп. 2011 р. – К. : УЦКД, 2011. – С. 215–217.
2. Брояко Н. Б. Психолого-педагогічні особливості навчання гри на бандурі на початковому етапі / Н. Б. Брояко // Український вимір : міжнар. зб. інформ., освіт., наук., метод. ст. і матеріалів з України та діаспори : матеріали VII Міжнар. укр.-кан. наук. конф. «Українство у світі: Україна є там, де живуть українці». – Чернігів, 2011. – С. 118–122.
3. **Дорофєєва В. Ю.** Проблема артефакту у сучасному музичному мистецтві / В. Ю. Дорофєєва // Український вимір : міжнар. зб. інформ., освіт., наук., метод. ст. і матеріалів з України та діаспори : матеріали VII Міжнар. укр.-канад. наук. конф. «Українство у світі: Україна є там, де живуть українці». – Чернігів, 2011. – С. 124–127.
4. **Іваниш А. А.** Специфіка виконавства в роботі студентських народних інструментальних колективів / А. А. Іваниш // Мистецька освіта в Україні: традиції, сучасність, перспективи : матеріали VI Всеукр. наук.-практ. конф., Луганськ, 23–25 берез. 2011 р. – К., 2011. – С. 189–193.
5. **Калужська В.** «Естрадне мистецтво як феномен масової культури» / В. Калужська // Український вимір : міжнар. зб. інформ., освіт., наук., метод. ст. і матеріалів з України та діаспори : матеріали VII Міжнар. укр.-канад. наук. конф. «Українство у світі: Україна є там, де живуть українці». – Чернігів, 2011. – С. 139–142.

Кафедра фольклору, народнопісенного та хорового мистецтва

Наукові статті

6. **Грица С. Й.** «Дума про удову і трьох синів» від Георгія Ткаченка і два інтерв'ю з ним / С. Й. Грица // Студії мистецтвознавчі. – 2011. – № 1. – С. 117–141.
7. Грица С. Й. «... Її мистецький дух сильніший за обставини» / С. Й. Грица // Музика. – 2011. – № 1/2. – С. 20–23.
8. Грица С. Й. Листи Миколи Колесси з приводу видання спадщини його батька – Філарета Колесси / С. Й. Грица // Народна творчість та етнологія. – 2011. – № 1. – С. 118–125.
9. Грица С. Й. Листи Миколи Колесси з приводу видання спадщини його батька – Філарета Колесси / С. Й. Грица // Народна творчість та етнологія. – 2011. – № 2. – С. 37–47.
10. **Гусак Р. Д.** Звукова пластична форма на теренах України (традиції та сучасні трансформаційні форми) / Р. Д. Гусак // Матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. «Діалог культур у контексті історії українсько-грецьких зв'язків». – К., 2011. – С. 109–113.
11. Гусак Р. Д. Традиции клезмерских капелл в современной музыкально-инструментальной культуре Подольского Приднестровья / Р. Д. Гусак // Контонация: перспективы музыкального искусства и науки о музыке. – СПб., 2011. – С. 118–125.
12. **Купцова-Величко М. Ф.** Значення творчості Баха у джазовому мистецтві / М. Ф. Купцова-Величко // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». – К., 2010. – Вип. 23. – С. 86–93.
13. Купцова-Величко М. Ф. Корифеї кобзарського мистецтва / М. В. Купцова-Величко // Актуальні питання культурології / РДГУ. – Рівне, 2010. – Вип. 10, т. 2. – С. 112–119.
14. **Поріцька О. А.** Рекреація синкретизму в сучасній дозвіллевій культурі міської молоді: традиції та сучасність (за матеріалами анкетування студентів Києва та даними інтернет-ресурсів) / О. А. Поріцька // ІХ Культурологічні читання пам'яті Володимира Подкопаєва «Концептуальні проблеми розвитку української культури у світлі підготовки і проведення 2012 року як року культури та відродження музеїв в Україні» : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 2–3 черв. 2011 р. – К., 2011. – С. 147–156.

15. Поріцька О. А. Ювілей майстра : І все на світі лише пісня. Українська... : [про І. Г. Сінельнікова] / О. А. Поріцька // Українське слово. – 2011. – 19–25 жовт.
16. Самофалов В. М. Аналіз побудови та засоби відтворення композиційно-драматургічної цілісності органної прелюдії та фуґи Й. С. Баха в перекладенні для баяна (акордеона) / В. М. Самофалов // Науковий часопис Національного педагогічного університету ім. М. П. Драгоманова. Теорія та методика мистецької освіти : зб. наук. пр. : матеріали IV Міжнар. наук.-практ. конф. «Гуманістичні орієнтири мистецької освіти», м. Київ, 27–29 квіт. 2011 р. – К., 2011. – Вип. 11(16), сер. 14. – С. 305–308.
17. Самофалов В. М. Деякі аспекти творчості Астора П'яццоллі (до 90-річчя від дня народження) трактування перекладень його творів для ансамблів з баяном (акордеоном) / В. М. Самофалов // Київське музикознавство. – К., 2011. – Вип. 36 : Культурологія та мистецтвознавство.
18. Самофалов В. М. Й. С. Бах. Органна прелюдія та фуґа a-moll (BWV 543). Аналіз принципів побудови та засоби відтворення композиційно-драматургічної цілісності музичної форми в перекладенні для баяна (акордеона) / В. М. Самофалов // Київське музикознавство : зб. наук. пр. – К., 2011. – Вип. 36 : Культурологія та мистецтвознавство.
19. Сінельніков І. Г. «Не спи, моє серце...» / І. Г. Сінельніков // Культура і життя. – 2011. – 30 груд. – С. 7.
20. Сінельніков І. Г. Весільний обряд росіян-старовірів Житомирщини / І. Г. Сінельніков // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 2. – С. 140–145.
21. Сінельніков І. Г. Мій ректор / І. Г. Сінельніков // Шляхами долі. Віхи життєвого літопису Анатолія Литвинчука. – Рівне, 2011. – С. 70–72.
22. Сінельніков І. Г. Професійна підготовка керівників фольклорних колективів: питання теорії і практики / І. Г. Сінельніков // Проблеми удосконалення професійної підготовки фахівців мистецьких дисциплін : зб. матеріалів Всеукр. відкритої наук.-практ. конф. – Суми, 2011. – С. 175–178.
23. Сінельніков І. Г. Репертуар автентичних і фольклористичних українських колективів: питання та проблеми / І. Г. Сінельніков // Всеукраїнський семінар-практикум викладачів художніх шкіл з декоративно-прикладного мистецтва (ткацтво-килимарство) : зб. матеріалів семінару-практикуму та «Народознавчих студій пам'яті В. Скуратівського», м. Тернопіль, 16–19 листоп. 2011 р. – К., 2011. – С. 399–403.

24. Сінельніков І. Г. Старообрядницьке весілля: до питання збереження етнокультури росіян-старовірів Житомирщини / І. Г. Сінельніков // Культурна політика у контексті етнокультурного різноманіття України : зб. матеріалів Всеукр. наук.-практ. конф., м. Київ, 29–30 верес. 2010 р. – К., 2011. – С. 50–54.
25. Сінельніков І. Г. Сучасні молодіжні фольклорні колективи як осередки розвитку обрядової традиції України (з досвіду роботи з фольклорним ансамблем «Крالیця» КНУКіМ) / І. Г. Сінельніков // Мистецька освіта в Україні: традиції, сучасність, перспективи : матеріали VI Всеукр. наук.-практ. конф., м. Луганськ, 23–25 берез. 2011 р. – Луганськ, 2011. – С. 367 – 372.
26. Сінельніков І. Г. Фольклор у київському мистецькому просторі: сучасні пошуки та експериментальні театральні проекти / І. Г. Сінельніков // IX Культурологічні читання пам'яті Володимира Подкопаєва «Концептуальні проблеми розвитку української культури у світлі підготовки і проведення 2012 року як року культури та відродження музеїв в Україні» : зб. матеріалів Міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 2–3 черв. 2011 р. – К., 2011. – Т. 2. – С. 174–181.
27. **Сінельнікова В. В.** «Обряди переходу» «проводи Фоми» та «свято Катеринки» як складові традиційної весняно-літньої календарної обрядовості українців Нижнього Поволжя / В. В. Сінельнікова // Матеріали до української етнології : зб. наук. пр. / НАНУ ; ІМФЕ ім. М. Т. Рильського. – К., 2011. – Вип. 10 (13) – С. 92–98.
28. Сінельнікова В. В. «Рідне донське слово»: українознавчий аспект дослідження прихоперського козацького говору / В. В. Сінельнікова // Український вимір : міжнар. зб. інформ., освіт., наук., метод. ст. і матеріалів з України та діаспори : матеріали VII Міжнар. наук. конф. «Українство у світі: Україна є там, де живуть українці». – Чернігів, 2011. – С. 75–79.
29. Сінельнікова В. В. Красзнавчі музеї півночі Волгоградської області Російської Федерації: українознавчий аспект / В. В. Сінельнікова // Всеукраїнський семінар-практикум викладачів художніх шкіл з декоративно-прикладного мистецтва (ткацтво-килимарство) : зб. матеріалів семінару-практикуму та «Народознавчих студій пам'яті В. Скуратівського», м. Тернопіль, 16–19 листоп. 2011 р. – К., 2011. – С. 403–409.
30. Сінельнікова В. В. Маршрутами «Крالیці». Голландія / В. В. Сінельнікова // Культура і життя. – 2011. – № 34. – С. 11.
31. Сінельнікова В. В. Маршрутами «Крالیці». Подорож перша / В. В. Сінельнікова // Культура і життя. – 2011. – № 30. – С. 7.

32. Сінельнікова В. В. Маршрутами «Кралиці». Словаччина / В. В. Сінельнікова // *Культура і життя*. – 2011. – № 32. – С. 6.
33. Сінельнікова В. В. Роль Інтернет-ресурсів у відродженні української етнокультури Нижнього Поволжя / В. В. Сінельнікова // *Культурна політика у контексті етнокультурного різноманіття України* : зб. матеріалів Всеукр. наук.-практ. конф., м. Київ, 29–30 верес. 2010 р. – К., 2011. – С. 285–288.
34. Сінельнікова В. В. Традиційна культура українців Нижнього Поволжя (кінець XVII – початок XXI століття) : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. істор. наук : [спец.] 07.00.05 «Етнологія» / В. В. Сінельнікова. – К. : КНУКіМ, 2011. – 20 с.
35. Сінельнікова В. В. Українське весілля північного заходу Волгоградської області Росії: трансформація традиції у другій половині XX століття / В. В. Сінельнікова // *Украинская этничность в социокультурном пространстве России* : матеріали Міжнарод. науч. інтернет-конф., 24 мая – 24 июня 2010 г. / под общ. ред. Д. А. Черниенко. – Уфа : Изд-во Уфим. фил. МГГУ им. М. А. Шолохова, 2011. – С. 107–128.
36. Сінельнікова В. В. Український ономастикон нижньоволзького регіону: до питання збереження етнічної ідентичності українців Волгоградської області РФ / В. В. Сінельнікова // *Діаспора як чинник утвердження держави Україна у міжнародній спільноті* : зб. матеріалів III Міжнар. конгресу. – Л., 2010. – С. 258–263.
37. Сінельнікова В. В. Українські етнографічні матеріали в районних краєзнавчих музеях Нижнього Поволжя / В. В. Сінельнікова // IX Культурологічні читання пам'яті Володимира Подкопаєва «Концептуальні проблеми розвитку української культури у світлі підготовки і проведення 2012 року як року культури та відродження музеїв в Україні»: зб. матеріалів Міжнар. наук.-практ. конф., Київ, 2–3 черв. 2011 р. – К., 2011. – Т. I. – С. 167–172.
38. Сінельнікова В. В. Українські етнографічні матеріали в районних краєзнавчих музеях Нижнього Поволжя / В. В. Сінельнікова // *Український вимір* : міжнар. зб. інформ., освіт., наук., метод. ст. і матеріалів з України та діаспори : матеріали VII Міжнар. наук. конф. «Українство у світі: Україна є там, де живуть українці», м. Чернігів, верес. 2011 р. – Чернігів, 2011. – С. 75–79.
39. Сінельнікова В. В. Українські чумаки у Нижньому Поволжі: особливості житла та господарства (історико-етнографічний нарис середини XVIII – початку XIX ст.) / В. В. Сінельнікова // *Вісник Державної академії керівних*

кадрів культури і мистецтв: наук. журн. – К. : Міленіум, 2011. – № 2. – С. 168–173.

40. Синельникова В. В. Украинские говоры Волгоградской области РФ : к вопросу о сохранении языковой самобытности [Электронный ресурс] // Материалы научной интернет-конференции с международным участием «Филология – Культурология : диалог наук» / Одинц. гуманит. ун-т, Моск. обл., РФ. – Режим доступа : http://odinuni.ru/images/stories/files/scientific_effort/conference/dialog_nauk/article17.doc. – Назва з екрана.
41. Скаженик М. В. Мелогеографическое исследование украинско-белорусского пограничья Центрального Полесья (по материалам календарного цикла бассейна Уборти) / М. В. Скаженик // Музыкальная культура Беларуси на скрещаванні епох : наук. пр. Беларускай дзяржаўнай акадэміі музыкі. – Мінск, 2011. – С. 167–179. – (Серія 1, Беларуская музыкальная культура ; вып. 26).
42. Скаженик М. В. Центральное Полесье в свете этномузыкального районирования (по материалам календарных обрядов и песен бассейна Уборти) / М. В. Скаженик // Фольклорно-этнографический атлас восточных славян: методы и результаты ареальных исследований. – СПб., 2011. – С. 26–27.
43. Яромчук В. В. Віртуальний синтез мистецтв як медіа-проект / В. В. Яромчук // Науковий часопис НПУ ім. М. П. Драгоманова. Серія 7 : Релігієзнавство. Культурологія. Філософія. – К., 2011. – Вип. 26 (39). – С. 96–104.

Кафедра естрадного співу

Навчальні посібники

44. Ковмір О. М. Теоретико-методичні засади формування музичного мистецтва особистості : навч. посіб. / О. М. Ковмір. – К. : Вид-во «Дельта», 2011. – 184 с.

Наукові статті

45. Жайворонок Н. Б. Формування феномену виконавства в українській музичній культурі другої половини ХІХ – початку ХХ ст. / Н. Б. Жайворонок // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 224–230.

46. **Кди́рова І. О.** Музичне мистецтво національних меншин в Україні за роки незалежності / І. О. Кди́рова // Наукові записки Тернопільського пед. ун-ту ім. В. Гнатюка. Серія «Мистецтвознавство». – Тернопіль : Вид-во ТПУ ім. В. Гнатюка, 2011. – № 1 – С. 26–32.
47. Кди́рова І. О. Процес національно-культурного відродження етнічних спільнот в Україні на шляху до національної єдності / І. О. Кди́рова // Економіка і держава. – 2011. – № 4. – С. 104–106.
48. Кди́рова І. О. Сучасні тенденції розвитку культурної сфери в Україні і їх вплив на духовне життя суспільства (аналіз соціокультурної ситуації в сучасних умовах) / І. О. Кди́рова // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 25. – С. 24–37.
49. **Ковмі́р О. М.** До питань про художньо-творчу діяльність підлітків у позашкільних навчальних закладів / О. М. Ковмі́р // Рідна школа. – 2011. – № 6. – С. 41–54.
50. Ковмі́р О. М. Організаційно-методична система формування музичного мислення підлітків у позашкільних навчальних закладів / О. М. Ковмі́р // Рідна школа. – 2011. – № 7. – С. 69–73.
51. Ковмі́р О. М. Особливості структурно-функціональної організації музичного мислення підлітків у позашкільних закладах / О. М. Ковмі́р // Рідна школа. – 2011. – № 5. – С. 23–27.
52. Ковмі́р О. М. Педагогічна діагностика сформованості музичного мислення студентів ВНЗ культури / О. М. Ковмі́р // Рідна школа. – 2011. – № 11. – С. 21–27.
53. **Сниті́на В. О.** Особливості розвитку українського церковного співу / В. О. Сниті́на // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 4. – С. 181–185.

Кафедра інструментальної музики

Монографії

54. **Юни́к Д. Г.** Виконавська надійність митців музичного мистецтва: концептуальний аспект : монографія / Д. Г. Юни́к. – К., 2011. – 87 с.

55. **Андрійчук П. О.** Аматорський народний хоровий колектив в сучасних умовах : (з досвіду роботи заслуженого народного ансамблю пісні і танцю України «Дарничанка») / П. О. Андрійчук // Сучасні аспекти культурного діалогу: Росія – Україна = Современные аспекты культурного диалога: Россия – Украина : зб. матеріалів І Міжнар. наук-практ. конф., м. Сочі, 25 верес. 2010 р. / отв. ред. А. А. Преодоляк. – Краснодар, 2011. – С. 92–98.
56. Андрійчук П. О. До питання про характерні особливості народного хорового виконавства / П. О. Андрійчук // Матеріали семінару-практикуму та «Народознавчих студій пам'яті Василя Скуратівського» з проведенням круглого столу на тему: «Початкова мистецька освіта в контексті розвитку української культури», м. Тернопіль, 16–19 листоп. 2011 р. / редкол.: С. М. Садовенко та ін. ; УЦКД. – К., 2011. – С. 93–96.
57. Андрійчук П. О. Та, що дарує людям радість : [про М. М. Подкович] / П. О. Андрійчук // Українська музична газета. – 2011. – № 3 (81). – С. 9.
58. Андрійчук П. О. Українське народно-хорове мистецтво: проблеми творчого керівництва / П. О. Андрійчук // Проблеми удосконалення професійної підготовки фахівців мистецьких дисциплін : зб. матеріалів Всеукр. відкритої наук.-практ. конф., присвяченої пам'яті А. Ф. Кречківського, м. Суми, 7–9 квіт. 2011 р. – Суми, 2011. – С. 9–10.
59. Андрійчук П. О. Фестивалі та конкурси як фактор творчої самореалізації колективів народного хорового співу / П. О. Андрійчук // ІХ Культурологічні читання пам'яті Володимира Подкопаєва «Концептуальні проблеми розвитку української культури у світлі підготовки і проведення 2012 року як року культури та відродження музеїв в Україні» : зб. матеріалів Міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 2–3 черв. 2011 р. / НАКККіМ. – К., 2011. – Т. 2. – С. 6–10.
60. **Дідок С. В.** В. Гнедаш – представник Київської школи оперно-симфонічного диригування / С. В. Дідок // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 2. – С. 107–111.
61. Дідок С. В. Роль оперно – симфонічних диригентів в формуванні вокальної майстерності оперного співака / С. В. Дідок // Вісник НМАУ ім. П. І. Чайковського. – К., 2011.
62. Дідок С. В. Тенденції розвитку наукової думки в галузі диригентського мистецтва України ХХІ ст. / С. В. Дідок // Українська культура ХХІ століття:

стан, проблеми, тенденції : матеріали VI Всеукр. наук.-теорет. конф., Київ, 2011. – К., 2011.

63. **Марценюк Г. П.** Етапи становлення і розвитку Харківської виконавської школи тромбона / Г. П. Марценюк // Вісник Харківської держ. академії дизайну і мистецтв. – Х., 2011. – № 4. – С. 215–219.
64. Марценюк Г. П. О. Ф. Добросердов – людина, музикант, педагог (з нагоди 90-річчя з дня народження) / Г. П. Марценюк // Вісник НМАУ ім. П. І. Чайковського. – К., 2011. – Вип. 93. – С. 75–81.
65. Марценюк Г. П. Формування зарубіжних духових шкіл та їх вплив на становлення українського тромбонного виконавства / Г. П. Марценюк // Вісник Харківської держ. академії дизайну і мистецтв. – Х., 2011. – № 3. – С. 184–190.
66. **Пістунова Т. В.** Jazz-band КНУКіМ: новий погляд на студентський музичний колектив / Т. В. Пістунова // Джаз. – 2011. – № 4 (32). – С. 1–5.
67. **Романовський В. І.** До питання інтонування на духових інструментах / В. І. Романовський // Мистецька освіта в Україні: традиції, сучасність перспективи : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., Луганськ, берез. 2011 р. – Луганськ, 2011. – С. 23–26.
68. Романовський В. І. 3 історії розвитку духових оркестрів в Україні: XVII – початок XXI століття / В. І. Романовський // Мистецтвознавчі записки. – К., 2011. – С. 52–55.
69. Романовський В. І. Інтонування на духових інструментах: теоретичні та практичні аспекти / В. І. Романовський // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 3. – С. 133–137.
70. Романовський В. І. Основні тенденції розвитку типових складів духових оркестрів на сучасному етапі / В. І. Романовський // ІХ культурологічні читання пам'яті Володимира Подкопаєва : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., Київ, черв. 2011 р. – К., 2011. – С. 69–71.
71. Романовський В. І. Педагогічні умови формування майбутнього диригента духового оркестру / В. І. Романовський // Українська культура: стан і проблеми функціонування у світовому просторі : матеріали VI Всеукр. наук.-практ. конф., 10–11 листоп. 2011 р., м. Рівне. – Рівне, 2011. – С. 13–17.
72. Романовський В. І. Щодо проблеми інтонування на мідних духових інструментах / В. І. Романовський // Проблеми удосконалення професійної

підготовки фахівців мистецьких дисциплін : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., м. Суми, 2011. – Суми, 2011.

73. **Юник Д. Г.** Завадостійкість у виконавській діяльності митців музичного мистецтва / Д. Г. Юник // Наука і сучасність : зб. наук. пр. – К., 2011. – Т. 87. – С. 316–327.
74. **Юник Д. Г.** Регуляція виконавської надійності музикантів-інструменталістів видозміненням емоційних станів / Д. Г. Юник // Наука і сучасність : зб. наук. пр. – К., 2011. – Т. 86. – С. 110–121.
75. **Юник Д. Г.** Саморегуляція процесу виконавської діяльності музикантів-інструменталістів / Д. Г. Юник // Збірник наукових праць Мелітопольського держ. пед. ун-ту. – 2011. – № 2. – С. 136–144.
76. **Юник Д. Г.** Саморегуляція сценічної поведінки музикантів – інструменталістів / Д. Г. Юник // Збірник наукових праць Бердянського держ. пед. ун-ту. – 2011. – № 2. – С. 121–128.

ФАКУЛЬТЕТ РЕЖИСУРИ І ХОРЕОГРАФІЇ

Кафедра режисури естради та масових свят

77. **Єскіна Г. О.** Сучасні проблеми підготовки фахівців до соціально-культурної діяльності / Г. О. Єскіна // Вища освіта як чинник самовизначення молоді : всеукр. наук.-практ. конф. – К., 2011.
78. **Кравченко О. І.** Театральне дійство як специфічне соціокультурне явище / О. І. Кравченко // Проблеми сучасності : мистецтво, культура, педагогіка : зб. наук. пр. – К., 2011.
79. **Кравченко О. І.** Феномен артистизму в постнекласичну епоху / О. І. Кравченко // Часопис національної музичної академії ім. П. І. Чайковського. – К., 2011. – Вип. 1 (10).

Кафедра режисури драматичного театру та акторського мистецтва

Монографії

80. **Пацунов В. П.** Станиславский в XXI в. Культ? Миф? Или реальность? / В. П. Пацунов. – К. : Макрос, 2011. – 216 с. : ил.

Наукові статті

81. **Гусакова Н. М.** Діяльнісна модель творчої особистості майбутнього режисера-педагога / Н. М. Гусакова // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 105–108.
82. **Паламаренко О. А.** Естетична мова Леся Курбаса та Гната Юри – митців сценічного мистецтва України першої половини ХХ століття / О. А. Паламаренко // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 4. – С. 149–152.
83. **Паламаренко О. А.** Режисерська творчість у сценічному мистецтві українських театральних діячів кінця ХІХ – початку ХХ століття // Культура і сучасність : альманах / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 211–215.
84. **Паламаренко О. А.** Реформаторська діяльність Леся Курбаса в українській театральній режисурі / О. А. Паламаренко // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 20. – С. 160–169.
85. **Пацунов В. П.** Станіславський: Культ? Міф? Чи реальність / В. П. Пацунов // Український театр. – 2011. – № 4/5. – С. 26–29.

Кафедра бальної хореографії

Наукові статті

86. **Вакуленко О. М.** Костюм у бальній та сучасній хореографії / О. М. Вакуленко // Вісник Харківської держ. академії дизайну і мистецтв. – Х. : ХДАДМ, 2010. – С. 314. – («Мистецтвознавство» ; № 7).
87. **Вакуленко О. М.** Спортивний бальний танець в Україні : історіографія та джерелознавчий аспект проблем / О. М. Вакуленко // Вісник Харківської держ. академії дизайну і мистецтв. – Х. : ХДАДМ, 2010. – С. 175–178.

Кафедра народної хореографії

Наукові статті

88. **Литвиненко В. А.** Драматургія хореографічного образу / В. А. Литвиненко // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». – К. : КНУКіМ, 2011. – Вип. 24. – С. 111–115.

89. Литвиненко В. А. Мова національного танцю / В. А. Литвиненко // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 243–248.

Кафедра сучасної хореографії

Наукові статті

90. Бігус О. О. Сильові особливості народної хореографічної культури Прикарпаття / О. О. Бігус // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 19. – С. 288–298.
91. Бігус О. О. Феномен балетмейстерської творчості Володимира Петрика / О. О. Бігус // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». – К. : КНУКіМ, 2011. – Вип. 24. – С. 30–36.
92. Бойко О. С. Елементи хореографії в купальській обрядовості українців, росіян і білорусів / О. С. Бойко // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 212–217.

Кафедра класичної хореографії

Наукові статті

93. Афанасьєв С. М. «Школа Тихомирова» як унікальна педагогічна методика виховання артиста балету / С. М. Афанасьєв // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 27. – С. 331–336.
94. Афанасьєв С. М. Особливості підготовки артистів балету за системою Миколи Тарасова / С. М. Афанасьєв // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. – К. : ДАКККіМ, 2011. – Вип. 20. – С. 363–368.
95. Білаш О. С. Історія виникнення та розвитку систем фіксації танцювальної моторики / О. С. Білаш // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 20.
96. Білаш О. С. Танець як форма розвитку творчої обдарованості дітей та підлітків / О. С. Білаш // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 20. – С. 352–357.

97. Білаш О. С. Танець як форма розвитку творчої обдарованості у дітей та підлітків / О. С. Білаш // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 27.
98. **Верховенко О. А.** Жанрові аспекти українського мюзиклу / О. А. Верховенко // Вісник КНУКІМ. Серія «Мистецтвознавство». – К. : КНУКІМ, 2011. – Вип. 24. – С. 240–246.
99. **Вишотравка Л. І.** Значення педагогічної творчої спадщини Л. М. Алексєєвої у формуванні радянської танцювальної культури пластичного руху (20–60-ті рр. ХХ ст.) / Л. І. Вишотравка // Культура і сучасність : альманах / НАКККІМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 211–215.
100. Вишотравка Л. І. Розвиток творчого стилю Мері Вігман у хореографічних студіях українських танцюристок в Галичині (30–40 роки ХХ століття) / Л. І. Вишотравка // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / НАКККІМ. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 19. – С. 167–173.
101. **Коновалова Г. О.** До історіографії методології української балетної школи (радянський період) 1918–1992 рр. / Г. О. Коновалова // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. – К. : ДАКККІМ, 2011. – Вип. 27.
102. Коновалова Г. О. Контактна імпровізація як елемент вдосконалення професійної майстерності танцівника / Г. О. Коновалова // Вісник КНУКІМ. Серія «Мистецтвознавство». – К. : КНУКІМ, 2011. – Вип. 25. – С. 72–76.
103. **Хоцяновська Л. Ф.** Особливості викладання імпровізації на кафедрі класичної хореографії / Л. Ф. Хоцяновська // Вісник КНУКІМ. Серія «Мистецтвознавство». – К. : КНУКІМ, 2011. – Вип. 25. – С. 170–176.

ІНСТИТУТ ДЕРЖАВНОГО УПРАВЛІННЯ І ПРАВА

Кафедра державного управління

Навчальні посібники

104. **Бездрабко В. В.** Історія науки про документ, або Відкриття відомого : монографія / В. В. Бездрабко. – К. : Четверта хвиля, 2011. – 295 с.
105. **Садовенко В. С.** Інформатика та системологія : навч. посіб. / В. С. Садовенко. – К. : НТУ, 2011. – 298 с.

Наукові статті

106. **Бездрабко В. В.** «Пам'ятки» : археографічний щорічник / В. Бездрабко // Архіви України. – 2011. – № 4/6. – С. 345–349.
107. Бездрабко В. В. «Термінологія документознавства та суміжних галузей знань» як віддзеркалення термінологічних проблем науки про документ / В. В. Бездрабко // Термінологія документознавства та суміжних галузей знань : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т культури і мистецтв, Ін-т держ. упр. – К., 2011. – Вип. 5. – С. 6–16.
108. Бездрабко В. В. До історії формування документознавства в Російській імперії / В. В. Бездрабко // Студії з архівної справи та документознавства. – К., 2011. – Т. 19. – С. 56–77.
109. Бездрабко В. В. До питання еволюції науки про документ, або Один сюжет з історії джерелознавства та формування передумов документознавства / В. В. Бездрабко // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – 2011. – № 1. – С. 8–16.
110. Бездрабко В. В. З історії формування перших знань про документ / В. В. Бездрабко // Університет. – 2011. – № 1. – С. 53–61.
111. Бездрабко В. В. Західноєвропейські студіювання документа в ХІХ ст. : постскрипtum середніх віків і переддень новітнього часу / В. В. Бездрабко // Україна, Європа, світ. Серія «Історія. Міжнародні відносини». – Тернопіль, 2011. – Вип. 5, ч. 2. – С. 225–234.
112. Бездрабко В. В. Зміст документознавчої освіти в Україні / В. В. Бездрабко // Людина, культура, техніка у новому тисячолітті : матеріали ХІІ Міжнар. наук.-практ. конф. – Х., 2011. – С. 12–18.

113. Бездрабко В. В. Наукова революція : перші візії практики і науки про документ / В. В. Бездрабко // Грані. – Дніпропетровськ, 2011. – № 1 (75). – С. 3–8.
114. Бездрабко В. В. Основні тенденції розвитку сучасного документознавства / В. В. Бездрабко // Документознавство та інформаційна діяльність в Україні : проблеми теорії та практики. – О., 2011. – С. 35–40.
115. **Голубь В. В.** Соціальна модернізація в контексті реформ перехідних суспільств [Електронний ресурс] // Державне будівництво. – Режим доступу: [http://www.kbuap a.kharkov.ua/e- book/db/2011- 1/index.html](http://www.kbuap.a.kharkov.ua/e-book/db/2011-1/index.html). – Назва з екрана.
116. **Грінберг Л. Ф.** Інформаційно-комунікативна складова професійної компетентності майбутніх документознавців / Л. Ф. Грінберг // Термінологія документознавства та суміжних галузей знань : зб. наук. пр. – К., 2011. – Вип. 5. – С. 151–157.
117. **Клименко І. В.** Архітектура електронного врядування: зарубіжний досвід та перспективи для України / І. В. Клименко // Право та державне управління. – 2011. – № 2. – С. 104–109.
118. Клименко І. В. Електронне врядування у дзеркалі архетипіки / І. В. Клименко // Економіка і держава. – 2011. – № 3. – С. 131–133.
119. Клименко І. В. Інновації в антикризовому державному управлінні / І. В. Клименко // Інновації в державному управлінні : системна інтеграція освіти, науки, практики : матеріали наук.-практ. конф. за міжнар. участю, м. Київ, 27 трав. 2011 р. – К., 2011. – Т. 1. – С. 90–92.
120. Клименко І. В. Інноваційні механізми державного управління соціально-економічним розвитком регіонів в умовах становлення інформаційного суспільства / І. В. Клименко // Сборник научных трудов / НАН Украины, Ин-т экономики промышленности. – Донецк, 2011. – Вып. 2, т. 1.
121. Клименко І. В. Інноваційні підходи до системи підвищення кваліфікації державних службовців / І. В. Клименко // Технології дистанційної (електронної) освіти в сучасній державній кадровій політиці : матеріали першої наук.-практ. конф.-виставки за міжнародною участю, м. Київ, 26 трав. 2011 р. / за заг. ред. М. М. Білинської, В. А. Гошовської, А. І. Семенченка, А. В. Журавльова. – К. : НАДУ при Президентові України, 2011. – С. 119–121.
122. Клименко І. В. Системна криза та електронне врядування / І. В. Клименко // Держава та регіони. – 2011. – № 3.

123. Клименко И. В. Эффективность электронного управления (e-governance) / И. В. Клименко // Государственное регулирование экономики и повышение эффективности деятельности субъектов хозяйствования : VII Междунар. науч.-практ. конф., г. Минск, 21–22 апр. 2011 года : сб. науч. ст. – Минск : Изд-во «Академия управления при Президенте Республики Беларусь», 2011. – Ч. 1. – С. 217–218.
124. Мага І. М. Архівний менеджмент та маркетинг: предмет наукового дискурсу чи потреба часу? / І. М. Мага // Документознавство. Бібліотекознавство. Інформаційна діяльність: проблеми науки, освіти, практики : зб. матеріалів VIII Міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 17–19 трав. 2011 р. / наук. ред. М. С. Слободяник. – К. : НАКККіМ, 2011. – С. 211–213.
125. Мага І. М. Методика аналізу історичного джерела у працях Федора Фортинського : до 165 річниці від дня народження (1846–1902) / І. М. Мага // Гілея : наук. вісн. : зб. наук. пр. / гол. ред. В. М. Вашкевич. – К. : ВІРУАН, 2011. – Вип. 52.
126. Наливайко Ю. В. До історії термінологічних досліджень при центральному державному історичному архіві України у м. Львові (1960–1980 рр.) / Ю. В. Наливайко // Термінологія документознавства та суміжних галузей знань : зб. наук. пр. – К., 2011. – Вип. 5. – С. 113–118.
127. Полторацький О. С. Архітектура європейської безпеки в контексті формування сучасного трансатлантичного безпекового простору / О. С. Полторацький // Економічний часопис–XXI : наук. журн. – 2011. – № 3–4. – С. 28–31.
128. Полторацький О. С. Суспільно-політична ідентифікація як чинник сучасної міжнародної інтеграції України / О. С. Полторацький // Україна між Росією та Європейським Союзом: пошук ідентичності : матеріали Міжнар. наук. конф., м. Київ, 19 трав. 2011р. / МОНмолодьспорту України, Київ. ун-т ім. Б. Грінченка. – К., 2011. – С. 54–58.
129. Полторацький О. С. Сучасні виклики та загрози міжнародній та європейській безпеці / О. С. Полторацький // Современный мир: проблемы и перспективы : сб. тез. и докл. Междунар. науч. конф. Ч. 1., г. Чернигов, 20–21 мая 2011 г. / Черниг. фил. Киев. славист. ун-та. – К., 2011.

Кафедра журналістики та видавничої справи

Монографії, навчальні посібники

130. Українська література для дітей : хрестоматія / упоряд. **О. О. Гарачковська**. – К. : ВЦ «Академія». – 800 с.

Наукові статті

131. **Бабич О. І.** Книга в житті та діяльності постриженців Києво-Печерського монастиря домонгольської доби / О. І. Бабич // Наукові записки Інституту журналістики. – К., 2011. – Т. 42. – С. 33–37.
132. Бабич О. І. Осередки рукописного книготворення в Києво-Печерському монастирі домонгольської доби / О. І. Бабич // Наукові записки Ін-ту журналістики. – К., 2011. – Т. 43. – С. 42–46.
133. Бабич О. І. Періодизація розвитку книжкової справи в Києво-Печерському монастирі впродовж домонгольської доби / О. І. Бабич // Наукові записки Ін-ту журналістики. – К., 2011. – Т. 44. – С. 24–30.
134. Бабич О. І. Про надання місту Василькову Магдебурзького права / О. І. Бабич // Наукові записки Вінницького держ. пед. ун-ту ім. М. Коцюбинського. Серія «Історія». – Вінниця, 2011. – Вип. XIX. – С. 172–176.
135. Бабич О. І. Чернець Іларіон у початковій історії книгописання в Києво-Печерському монастирі / О. І. Бабич // Наукові записки Ін-ту журналістики. – К., 2011. – Т. 45. – С. 39–43.
136. **Варич М. В.** Аргументація в журналістських текстах: діалог з читачем чи маніпуляція свідомістю / М. В. Варич // Ученые записки Таврич. нац. у-та им. В. И. Вернадского. Серия «Филология». – Сімф., 2011. – Т. 19 (58). – № 10. – С. 183–186.
137. Варич М. В. Дискусії щодо двомовності на сторінках періодики як журналістський прийом формування національних цінностей / М. В. Варич // Ученые записки Таврич. нац. ун-та им. В. И. Вернадского. Серия «Филология». – Сімф., 2011. – Т. 19 (58). – № 11. – С. 117–119.

138. **Гаврилюк О. Р.** Інтенсифікатори допустового значення в складносурядних реченнях інтенсивної протиставно-допустової семантики / О. Р. Гаврилюк // Науковий часопис НПУ ім. М. П. Драгоманова. Серія «Проблеми граматики і лексикології української мови». – К., 2011. – Вип. 8. – С. 112–116.
139. Гаврилюк О. Р. Складнопідрядні речення інтенсивної допустово-протиставної семантики з квантитативним значенням / О. Р. Гаврилюк // Науковий часопис НПУ ім. М. П. Драгоманова. Серія «Проблеми граматики і лексикології української мови». – К., 2011. – Вип. 7. – С. 134–139.
140. **Гарачковська О. О.** Сатиричні візії Григорія Штоня / О. О. Гарачковська // Вісник Луганського нац. ун-ту ім. Т. Шевченка. Серія «Філологічні науки». – Луганськ, 2011. – Вип. 17 (228). – С. 7–13.
141. **Жигун С. В.** Неореалізм vs романтика вітаїзму : своєрідність художніх світів / С. В. Жигун // Філологічні семінари. – К. : Логос, 2011. – Вип. 15.
142. Жигун С. В. Пізня творчість Бориса Антоненка-Давидовича і філософія екзистенціалізму в українській літературі / С. В. Жигун // Теоретична і дидактична філологія : зб. наук. пр. / за ред. Г. Л. Токмань ; Переяслав-Хмельниц. держ. пед. ун-т ім. Г. Сковороди. – К., 2011. – Вип. 10.
143. Жигун С. В. Топос міста у романі Є. Плужника «Недуга» у контексті неореалізму / С. В. Жигун // Вісник Луганського нац. ун-ту ім. Т. Шевченка. – Луганськ, 2011. – Вип. 24 (235). – С. 12–19.
144. Жигун С. В. Українська мова в Інтернеті: реалії, перспективи, загрози / С. В. Жигун // Науковий вісник Волинського нац. ун-ту ім. Лесі Українки. Серія «Соціальні комунікації». – Луцьк, 2011. – Вип. 3.
145. **Котляренко С. В.** Професійна підготовка майбутніх фахівців в умовах особистісно орієнтованого навчання / С. В. Котляренко // Гуманітарний вісник. Серія «Педагогіка. Психологія філософія» : зб. наук. пр. / Переяслав-Хмельниц. держ. пед. ун-т ім. Г. Сковороди. – Переяслав –Хмельниц., 2011. – Вип. 19 – С. 100–106.
146. Котляренко С. В. Профільне навчання як вид диференційованого навчання в старшій школі / С. В. Котляренко // Педагогічні науки : реалії та перспективи : зб. наук. пр. / НПУ ім. М. П. Драгоманова. – К., 2011. – Вип. 15 – С. 176–181.
147. **Логвиненко О. М.** Трансформація фразеологізмів у газетних заголовках як стилістично-експресивний засіб впливу на читача / О. М. Логвиненко // Освіта регіону. – 2011. – № 4. – С. 399–403.

148. **Масімова Л. Г.** Образ автора як конструктивна основа сучасного репортажу / Л. Г. Масімова // Типологічні характеристики українського медійного контенту : матеріали міжнар. наук.-практ. конф. – К. : Ін-т журналістики, 2011 – С. 65–66.
149. Масімова Л. Г. Способи представлення авторів журнального контенту / Л. Г. Масімова // Ученые записки Таврического национального ун-та им. В. И. Вернадского : наук. журн. Серия «Филология. Социальные коммуникации». – Сімф., 2011. – Т. 24 (63), ч. 1, № 4. – С. 362–366.
150. **Полещук Г. Я.** Поетика кіноповісті Олександра Кучерука (за участю Тараса Денисенка) «Понад усе» / Г. Я. Полещук // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету ім. І. Огієнка. Серія «Філологічні науки». – Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2011. – Вип. 27. – С. 271–274.
151. Полещук Г. Я. Поетика оповідань Бориса Харчука «На могилці», «За плугом», «Смак вишень», «Біля криниці» / Г. Я. Полещук // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка. Серія «Літературознавство» : зб. наук. пр. / за ред. М. П. Ткачука. – Т., 2011. – Вип. 33. – С. 91–99.
152. Полещук Г. Я. Специфіка моделювання межових станів в оповіданнях В. Близнеця «Жито, мати, жито...» і Є. Гуцала «У полях» / Г. Я. Полещук // Теоретична і дидактична філологія : зб. наук. пр. / за заг. ред. Г. Л. Токмань. – К. : ДП «Інформаційно-аналітичне агентство», 2011. – Вип. 10. – С. 308–314.
153. Полещук Г. Я. Сюжетно-композиційні особливості кіносценарію Миколи Вінграновського «Світ без війни» / Г. Я. Полещук // Ученые записки Таврического нац. ун-та им. В. И. Вернадского : наук. журн. Серия «Филология. Социальные коммуникации». – Сімф., 2011. – Т. 24 (63), ч. 2, № 4. – С. 313–317.
154. **Ситник О. В.** Медіадизайн електронних підручників / О. В. Ситник // Анатовані результати науково-дослідної роботи Інституту педагогіки НАПН України за 2010 рік : наук. вид. – К. : Ін-т педагогіки, 2011. – С. 298–299.
155. Ситник О. В. Проблеми книговидання і книгорозповсюдження в період українізації / О. В. Ситник // Вісник Київського національного університету ім. Т. Шевченка. Серія «Журналістика». – К., 2011. – № 17. – С. 31–35.
156. Ситник О. В. Роль підручника у формуванні ключових компетентностей засобами проектних технологій / О. В. Ситник // Проблеми сучасного

підручника : зб. наук. пр. / голов. ред. В. М. Мадзігон ; наук. ред. О. М. Топузов. – К. : Педагогічна думка, 2001. – Вип. 11. – С. 88–95.

157. **Тимошик М.** «Любіть свою мову!» : до першодруку в Україні головних мовознавчих праць Івана Огієнка / М. Тимошик // Іван Огієнко і сучасна наука та освіта : наук. зб. Серія «Історична та філологічна». – Кам'янець-Поділ., 2011. – Вип. УІІІ. – С. 281–297.
158. Тимошик М. «Рятування України» – етапний твір І. Огієнка з історії визвольних змагань українського народу / М. Тимошик // Український національно-визвольний рух ХХ ст. : ідейно-політичний, організаційний та військовий аспекти : матеріали Всеукр. наук. практ. конф. Житомир, 18–20 листоп. 2001 р. – Житомир : Рута, 2011. – С. 209–220.
159. Тимошик М. Данина славна не лише хліборобами, а й оберегами українського слова / М. Тимошик // Ніжинський вісник. – Ніжин, 2011. – 22 січ.
160. Тимошик М. Лицар української книжки на чужині : [пам'яті засновника і багатолітнього директора українського видавництва у Мюнхені «Дніпрова хвиля» Олекси Вінтоняка] / М. Тимошик // Літературна Україна. – 2011. – 17 лют.
161. Тимошик М. Маємо відроджувати правду про себе : [інтерв'ю журналістці Л. Віцені] / М. Тимошик // Зоря Полтавщини. – 2011. – 10 черв.
162. Тимошик М. Маємо відроджувати правду про себе : [інтерв'ю журналістці Л. Віцені газ. «Зоря Полтавщини»] / М. Тимошик // Рідний край : альм. Полтав. держ. пед. ун-ту. – 2011. – № 1. – С. 181–184.
163. Тимошик М. Непересічна постать української журналістики (нарис про колишнього редактора «Молоді України» Володимира Боденчука) / М. Тимошик // Доля, створена талантом / упоряд. Ю. Бондар, М. Сорока. – К. : Експрес-поліграф, 2011. – С. 145–150.
164. Тимошик М. Осередок буковинської журналістики [про редакцію обласної газети «Радянська Буковина»] / М. Тимошик // Ва-Банк : західноукр. тижневик). – Чернівці, 2011. – 24 листоп. – № 46.
165. Тимошик М. Та, що засвічувала зорі : [пам'яті репресованої викладачки Ніжинського ун-ту Лесі Коцюби] / М. Тимошик // Ніжинський вісник. – Ніжин, 2011. – 24 серп.
166. Тимошик М. Та, що засвічувала зорі : [пам'яті репресованої викладачки Ніжинського ун-ту Лесі Коцюби] / М. Тимошик // Український дім :

освітньо-пізнавальний часопис про Україну та українців діаспори / Ніжин. ун-т. – 2011. – Ч. 5/6 (45/46). – С. 3–4.

167. Тимошик М. Україна – понад усе [про Анатолія Погрібного] / М. Тимошик // Життя і чин Анатолія Погрібного : наук. розвідки, ст., спогади. – К. : ВЦ «Просвіта», 2011. – С. 290–295.
168. Тимошик М. Чому й досі дискутуємо про першодрукаря Степана Дропана : післяслово до Міжнародної наукової конференції у Львові, присвяченої 500-літтю Івана Федорова / М. Тимошик // Літературна Україна. – 2011. – 1 грудня (№ 46). – С. 10–11.
169. **Тишкевич К. І.** Видавнича діяльність бібліотек для юнацтва в контексті виконання основних документально-комунікативних функцій / К. І. Тишкевич // Наукові записки Ін-ту журналістики. – 2011. – Т. 41. – С. 72–75.
170. Тишкевич К. І. Посада редактора у бібліотеках для юнацтва (на прикладі державної бібліотеки України для юнацтва) / К. І. Тишкевич // Ученые записки Таврического национального университета им. В. І. Вернадского. Серия «Филология. Социальные коммуникации». – Симф., 2011. – Т. 24 (63). – № 4, ч. 1. – С. 301–304.

Методичні посібники

171. Методичні поради з написання курсових робіт з макетування і верстки / упоряд. **О. В. Ситник** – К. : Альфа–М, 2011. – 28 с.
172. Електронна комерція. Тексти лекцій / упоряд. **О. В. Ситник, Д. А. Горлач**. – К. : Альфа–М, 2011. – 160 с.

Кафедра міжнародних відносин

Навчальні посібники:

173. **Костиря І. О.** Сучасні політико-ідеологічні пріоритети управління культурою в Україні: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закладів / І. О. Костиря ; М-во освіти і науки, молоді та спорту України, КНУКіМ. – К., 2011. – 235 с.

Наукові статті

174. **Галака С. П.** ЄС та нерозповсюдження ядерної зброї / С. П. Галака // Актуальні проблеми міжнародних відносин. – К., 2011. – Вип. 94, ч. 2. – С. 3–8.

175. Галака С. П. Іран та ядерне нерозповсюдження / С. П. Галака // Актуальні проблеми міжнародних відносин. – К., 2011. – Вип. 93, ч. 2. – С. 3–7.
176. Галака С. П. ООН та нерозповсюдження ядерної зброї / С. П. Галака // Актуальні проблеми міжнародних відносин. – К., 2011. – Вип. 96, ч. 1. – С. 1–17.
177. **Кости́ря І. О.** Дискурс влади в контексті самокерування інституцій культури / І. О. Кости́ря // Наукові записки НПУ ім. М. П. Драгоманова. Педагогічні та історичні науки / М-во освіти і науки України, Нац. пед. ун-т ім. М. П. Драгоманова. – К. : Вид-во НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2011. – Вип. 95. – С. 232–240.
178. Кости́ря І. О. Національний культурний простір як феномен політичної антропології / І. О. Кости́ря // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ / КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12 – С. 110–117.
179. Кости́ря І. О. Сегментація установ та організацій культури як фактор управління / І. О. Кости́ря // Науковий часопис НПУ ім. М. П. Драгоманова. Серія 22. Політичні науки та методика викладання соціально-політичних дисциплін. – К. : Вид-во Нац. пед. ун-ту ім. М. П. Драгоманова, 2011. – Вип. 3. – С. 119–126.
180. **Ластовський В. В.** Важко бути богом (хроніка моєї «дискусії» з Леонідом Тимошенком) / В. В. Ластовський // Болховітіновський щорічник'2010. – К. : НКПІКЗ, 2011. – С. 363–370.
181. Ластовський В. В. Відсутність традиції – теж традиція або ж нова стара концепція єдиного «російського світу» (Деякі роздуми з приводу книги: Лурье В. М. Русское православие между Киевом и Москвой. Очерк истории русской православной традиции между XV и XX веками. – М. : Три квадрата, 2009. – 296 с.) / В. В. Ластовський // Болховітіновський щорічник'2010. – К. : НКПІКЗ, 2011. – С. 371–376.
182. Ластовський В. В. Листи ігумена Ісихія 1863–1873 рр. : штрихи до повсякденності православного чернецтва / В. В. Ластовський // Болховітіновський щорічник'2010. – К. : НКПІКЗ, 2011. – С. 325–339.
183. Ластовський В. В. Нове життя старої книги / В. В. Ластовський // Болховітіновський щорічник'2010. – К. : НКПІКЗ, 2011. – С. 392–393.
184. Ластовський В. В. Нумізматика на сторінках «Київської старовини» (1882–1906 рр.) / В. В. Ластовський // Спеціальні історичні дисципліни: питання теорії та методики : зб. наук. пр. / НАН України, Ін-т історії

України. – К., 2011. – Чис. 18 : Актуальні проблеми нумізматики у системі спеціальних галузей історичної науки. – С. 122–125.

185. Ластовський В. В. Пам'яткознавство на Донбасі / В. В. Ластовський // Праці Центру пам'яткознавства. – К., 2011. – Вип. 19. – С. 293–295. – *Рец. на кн.*: Принь О. В. Літопис охорони культурної спадщини в Україні 1945–1991 років (за матеріалами Донецької та Луганської областей). – Луганськ, 2010. – 336 с.
186. Ластовський В. В. Повсякденність духовенства у 1920-х рр. / В. В. Ластовський // Болховітіновський щорічник'2010. – К. : НКПІКЗ, 2011. – С. 394–396.
187. Ластовський В. В. Походження українського козацтва: суспільно-психологічні фактори і причини / В. В. Ластовський // Нові дослідження пам'яток козацької доби в Україні. – К., 2011. – Вип. 20, ч. 1. – С. 212–214.
188. Ластовський В. В. Початкова абетка для початківців-істориків / В. В. Ластовський // Соціальна історія. – К. : Логос, 2011. – Вип. VII. – С. 103–105. – *Рец. на кн.*: Казьмирчук Г. Д. Вступ до спеціальності. – К. : Логос, 2011. – 115 с.
189. Ластовський В. В. Сто років духовності й освіти у Києві / В. В. Ластовський // Болховітіновський щорічник'2010. – К. : НКПІКЗ, 2011. – С. 388–389.
190. **Наконечний В. М.** Перспективи та потенціал України в сучасному глобальному світі / В. М. Наконечний // Матеріали науково-практичної конференції. – К. : КиМУ, 2011.
191. Наконечний В. М. Події у Північній Африці : аналіз проблеми / В. М. Наконечний // Матеріали науково-практичного круглого столу до дня дипломата / Київ. міжнар. ун-т. – К., 2011.
192. Наконечний В. М. Світове українство в сучасних глобальних процесах / В. М. Наконечний // Проблеми міжнародних відносин : зб. наук. пр. / Київ. міжнар. ун-т. – К., 2011. – Вип. 2. – С. 164–178.
193. **Ожеван М. А.** Кібербезпека : світові тенденції та виклики для України : [аналітична доповідь] / Д. В. Дубов, М. А. Ожеван ; Нац. ін-т стратегічних досліджень. – К. : НІСД, 2011. – 30 с.
194. Ожеван М. А. Кібербезпека: світові тенденції та виклики для України / Д. В. Дубов, М. А. Ожеван // Информационные технологии и безопасность. Проблемы научного и правового обеспечения кибербезопасности в

современном мире : сб. науч. тр. / НАН Украины, Ин-т проблем регистрации информации. – К., 2011. – Вип. 11. – С. 62–92.

195. Ожеван М. А. Кібербезпекова проблематика у міжнародних відносинах / Д. В. Дубов, М. А. Ожеван // Інформація та безпека : інформ.-аналіт. журнал. Спец. вип. «Інформаційне суспільство». – 2011. – № 1/2 (5/6). – С. 57–60.
196. Ожеван М. А. Модернізація України – наш стратегічний вибір : щорічне Послання Президента України до Верховної Ради України / М. А. Ожеван, А. В. Єрмолаєв та ін. – К. : НІСД, 2011. – 432 с.
197. Ожеван М. А. Основні напрями зовнішніх інформаційно-маніпулятивних впливів на суспільні трансформації в Україні : засоби протидії / М. А. Ожеван // Стратегічні пріоритети : наук.-аналіт. щокварт. зб. – К. : НІСД, 2011. – № 3 (20). – С. 118–126.
198. Ожеван М. А. Політичне «піратство»: пошук альтернатив глобальному суспільству гламурного споживання / М. А. Ожеван // Стратегічні пріоритети : наук.-аналіт. щокварт. зб. – К. : НІСД, 2011. – № 4 (21). – С. 26–33.
199. Ожеван М. А. Східноазійський шлях до інформаційно-комунікативного суспільства як альтернатива глобальній вестернізації / М. А. Ожеван // Стратегічні пріоритети : наук.-аналіт. щокварт. зб. – К. : НІСД, 2011. – № 1 (18). – С. 28–33.
200. Ожеван М. А. Тотальна кібервійна – нова геополітична реальність / Д. В. Дубов, М. А. Ожеван // Моделі колективної безпеки: інформаційний вимір : зб. матеріалів. – К. : Національна академія правових наук України, 2011. – С. 22–27.
201. **Печеранський І. П.** «Догматико–апологетичний» метод та проблема обґрунтування релігійно-християнського знання в творчості П. Светлова / І. П. Печеранський // Схід. – 2011. – № 2 (109). – С. 128–131.
202. Печеранський І. П. Вчення Ф. Голубинського про пізнання / І. П. Печеранський // Українознавство. – 2011. – № 4. – С. 52–56.
203. Печеранський І. П. Досвід класифікації джерел релігійно-філософських побудов представників «київського кола» ХІХ – початку ХХ століття / І. П. Печеранський // Актуальні питання, проблеми та перспективи розвитку гуманітарного знання у сучасному інформаційному просторі: національний та інтернаціональний аспекти: зб. наук. пр. / за заг. ред. М. А. Журби. – Луганськ : Вид-во СНУ ім. В. Доля, 2011. – Ч. 1. – С. 193–198.

204. Печеранський І. П. Категорія «розуму» в творчості Петра Подія та київській академічній філософії (До питання про два типи просвітницької філософії в Україні в першій половині ХІХ століття) : ст. перша / І. П. Печеранський // Схід. – 2011. – № 4 (110). – С. 137–141.
205. Печеранський І. П. Категорія «розуму» в творчості Петра Подія та київській академічній філософії (До питання про два типи просвітницької філософії в Україні в першій половині ХІХ століття) : ст. друга / І. П. Печеранський // Схід. – 2011. – № 5 (111). – С. 123–127.
206. Печеранський І. П. Київська духовно-академічна філософія – вияв інтелектуально-культурного простору України ХІХ – початку ХХ століття / І. П. Печеранський // Українознавчий альманах. – 2011 – Вип. 5. – С. 103–106.
207. Печеранський І. П. Концепція духовного пізнання архімандрита Інокентія (Борисова) : (до 210-річчя від дня народження мислителя) / І. П. Печеранський // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 28–33.
208. Печеранський І. П. Проблема пізнання істини в православній духовно-академічній філософії ХІХ століття: київська та московська традиції / І. П. Печеранський // Українознавство. – 2011. – № 3. – С. 51–54.
209. Печеранський І. П. Проблеми християнської гносеології в «Науці про душу» Петра Авсенєва / І. П. Печеранський // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 2. – С. 21–26.
210. Печеранський І. П. Релігія та мораль в контексті «етичного монізму» О. М. Олесницького / І. П. Печеранський // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 4. – С. 22–26.
211. Печеранський І. П. Теорія пізнання С. С. Гогоцького в контексті релігійно-філософського світогляду / І. П. Печеранський // Мультиверсум : філософ. альм. Спецвип. до Дня знань. – К., 2011. – С. 33–48.
212. **Репіна Н. В.** Поняття «політична культура» в сучасній вітчизняній літературі / Н. В. Репіна // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 188–193.
213. **Сливинская А. Ф.** Гендер и ценность частной жизни / А. Ф. Сливинская, К. В. Терещенко // Гендерна мапа Центрально-Східної Європи : матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, м. Суми, 21–22 квітня 2011 р.

/ ред. кол.: Н. Д. Світайло, В. П. Павленко. – Суми : СумДУ, 2011. – С. 69–72.

214. **Сухоруков А. И.** Локомотив украинской экономики не двигается / А. И. Сухоруков // Экономические известия. – 2011. – 4 февр. – С. 10–11.
215. Сухоруков А. И. Методичний підхід щодо оцінки рівня фінансової безпеки в банківській сфері / А. І. Сухоруков, Л. М. Пилипенко // Зовнішня торгівля: економіка, фінанси, право. – 2011. – № 2. – С. 134–144.
216. Сухоруков А. І. Пріоритети міжнародного науково-технічного співробітництва України. Міжнародне науково-технічне співробітництво: принципи, механізми, ефективність / А. І. Сухоруков // Матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., Київ, 10–11 берез. 2011 р. : тези доп. / ред. кол.: В. Г. Герасимчук (відп. ред.) [та ін.]. – К. : НТУУ КПГ, 2011. – С. 87–88.
217. Сухоруков А. І. Теоретико-методологічний підхід до інтегральної оцінки та регулювання рівня економічної безпеки держави / А. І. Сухоруков, Ю. М. Харазішвілі // Банківська справа : наук.-практ. вид. – 2011.– № 4. – С. 13–32.
218. Сухоруков А. І. Теоретичні аспекти оцінювання економічної безпеки держави / А. І. Сухоруков, Ю. М. Харазішвілі // Економічна безпека держави і науково-технологічні аспекти її забезпечення : пр. III наук.-практ. семінару з міжнар. участю, 20–21 жовт. 2011 р. / відповід. ред. : Є. М. Письменний, Н. В. Караєва. – К. : НТУУ «КПІ» ; Черкаси : Вид-во Чабаненко Ю. А., 2011. – С. 489–496.

Кафедра реклами та зв'язків з громадськістю

Монографії

219. Політичний режим і народовладдя в Україні : політологічний аналіз [кол. моногр.] / Ф. М. Рудич, **Л. М. Новохатько**, **Л. О. Кочубей** та ін. ; НАН України, ІПіЕНД ім. І.Ф. Кураса. – К., 2011. – 456 с.

Наукові статті

220. **Бєлофастова Т. Ю.** «PR у соціокультурній сфері» як навчальна дисципліна в системі фахової підготовки бакалавра напряму «реклама і зв'язки з громадськістю» / Т. Ю. Белофастова // Матеріали IV наук.-практ. конф. «Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття», м. Одеса, 8–10 верес. 2011 р. – О., 2011.

221. **Горбенко Г. В.** Інноваційні технології у сучасній рекламній та PR-освіті / Г. В. Горбенко // Сборник материалов XV Всероссийской конф. заведующих кафедрами рекламы, связей с общественностью и смежных специальностей. (г. Москва, 8–10 апр. 2011). – М. : Пресс-Корп, 2011.
222. **Кочубей Л. О.** Коммуникационные аспекты политики: управленческий потенциал связей с общественностью / Л. О. Кочубей // PR-технологии в информационном обществе : материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. / под. общ. ред. И. Е. Тимераниса. – СПб. : Изд-во Политех. ун-та, 2011. – С. 119–121.
223. Кочубей Л. О. Напівпрезидентська республіка сучасної Франції: шлях до авторитаризму чи демократії? / Л. О. Кочубей // Політичний менеджмент. – 2011. – № 5 (50). – С. 164–173.
224. Кочубей Л. О. Напівпрезидентська система правління Франції: досягнення та прорахунки / Л. О. Кочубей // Наукові записки ІПіЕНД НАН України ім. І. Ф. Кураса. – К., 2011. – Вип. 1 (51). – С. 35–51.
225. Кочубей Л. О. Політичний клас: завдання, спрямовані на консолідацію української нації / Л. О. Кочубей // Сучасна українська політика. – К., 2011. – Вип. 23. – С. 138–148.
226. Кочубей Л. О. Політичні лідери Франції: архетипи становлення / Л. О. Кочубей // Публічне управління: теорія і практика : зб. пр. – Х., 2011. – С. 128–134.
227. Кочубей Л. О. PR-діяльність у політичній сфері: до питання розвитку професійного комунікативного простору / Л. О. Кочубей // Наукові записки Луганського нац. ун-ту. Серія «Філологічні науки. Науковий простір дискурсології: ретроспективно-проспективний вимір» – Луганськ : Вид-во ДЗ «ЛНУ ім. Т. Шевченка», 2011. – № 2 (34). – С. 98–109.
228. **Курбан О. В.** Современные технологии количественной диагностики в PR / О. В. Курбан // Матеріали IV наук.-практ. конф. «Інформаційна освіта та професійно-комунікативні технології XXI століття», м. Одеса, 8–10 верес. 2011 р. – О., 2011.
229. **Піскорська Г. А.** Інформаційна безпека Російської Федерації / Г. А. Піскорська // Актуальні проблеми міжнародних відносин. – К., 2011. – Вип. 2, ч. I.
230. Піскорська Г. А. Модернізація стратегій зовнішньої та безпекової політики ЄС / Г. А. Піскорська // Дослідження світової політики : зб. наук. пр. – К., 2011. – Вип. 4. – С. 107–114.

231. Піскорська Г. А. Оновлені стратегії зовнішньої політики і національної безпеки / Г. А. Піскорська // Актуальні проблеми міжнародних відносин. – К., 2011. – Вип. 2, ч. II.
232. Піскорська Г. А. Роль ООН у формуванні глобального інформаційного суспільства / Г. А. Піскорська // Актуальні проблеми міжнародних відносин. – К., 2011.– Вип. 96, ч. II. – С. 33–37.
233. Піскорська Г. А. Virtual diplomacy of EU states: experience for Ukraina Racja stany : studia I materially. – Wrocław, 2011. – S. 133–142.

Кафедра соціології

Наукові статті

234. **Танчер В. В.** Глобалізаційні впливи на сучасні соціокультурні процеси / В. В. Танчер, І. В. Шевель // Науковий вісник : зб. наук. пр. / Одес. нац. ун-т. – О., 2011. – Т. 16, вип. 10. – С. 101–109. – (Серія «Соціологія і політичні науки».)
235. Танчер В. В. Глобальна культура в ракурсі сучасної соціології / В. В. Танчер, І. В. Шевель // Вісник Львівського університету. Серія соціологічна : зб. наук. пр. / Львів. нац. ун-т ім. І. Франка. – Л., 2011. – Вип. 5 – С. 39–46.
236. Танчер В. В. Інвайорменталізм / В. В. Танчер, І. В. Шевель // Політична енциклопедія / редкол.: Ю. Левенець (голова) та ін. – К. : Парламент. вид-во, 2011. – С. 497.
237. Танчер В. В. Неоелітизм / В. В. Танчер // Політична енциклопедія / редкол.: Ю. Левенець (голова) та ін. – К. : Парламент. вид-во, 2011. – С. 497.
238. Танчер В. В. Парсонс Талкотт / В. В. Танчер // Політична енциклопедія / редкол.: Ю. Левенець (голова) та ін. – К. : Парламент. вид-во, 2011. – С. 541–542.
239. Танчер В. В. Ручка А. / В. В. Танчер // Політична енциклопедія / редкол.: Ю. Левенець (голова) та ін. – К. : Парламент. вид-во, 2011. – С. 548.
240. Танчер В. В. Турен А. / В. В. Танчер // Політична енциклопедія / редкол.: Ю. Левенець (голова) та ін. – К. : Парламент. вид-во, 2011. – С. 623.
241. Танчер В. В. Цінності політичні / В. В. Танчер // Політична енциклопедія / редкол.: Ю. Левенець (голова) та ін. – К. : Парламент. вид-во, 2011. – С. 772.

242. Танчер В. В. Штомпка Петро / В. В. Танчер, А. Ручка // Політична енциклопедія / редкол.: Ю. Левенець (голова) та ін. – К. : Парламент. вид-во, 2011. – С. 789.
243. **Шевель І. П.** Теорія світ-системного аналізу Іммануїла Валлерстайна : проблема ідентифікації системних та позасистемних соціальних конфліктів / І. П. Шевель, В. В. Козаков // Актуальні проблеми соціології, психології, педагогіки : зб. наук. пр. Київ. нац. ун-т ім. Т. Г. Шевченка. – К., Вид-во «Фенікс», 2011. – № 12 – С. 25–30.
244. Шевель І. П. Циклічний вимір сучасних глобальних конфліктів / І. П. Шевель, В. В. Козаков // Науковий вісник : зб. наук. пр. / Нац. техн. ун-т «КПІ». – К., 2011. – № 2 (10) – С. 81–85. – (Серія «Політологія. Соціологія. Право»).
245. **Зоткін А. О.** Бюрократія в системі соціально-політичних відносин / А. О. Зоткін // Соціологія політики : підручник. У 2 ч. Ч. 1. / за ред. В. А. Полторака, О. В. Петрова, А. В. Толстоухова. – К. : Вид-во Європейського університету, 2011. – С. 76–103.
246. Зоткін А. О. Механізми реалізації соціальних інтересів у площині централізації децентралізації / А. О. Зоткін // Соціальні інтереси в контексті соціокультурної модернізації / Ін-т соціології НАН України. – К., 2011.
247. Зоткін А. О. Патерналізм в українському суспільстві / А. О. Зоткін // Українське суспільство. Двадцять років незалежності. Соціологічний моніторинг. : аналіт. матеріали / за ред. В. Ворони, М. Шульги ; / Ін-т соціології НАН України. – К., 2011. – Т. 1.
248. Зоткін А. О. Політичне лідерство. Лідер як суб'єкт соціально-політичних відносин / А. О. Зоткін // Соціологія політики : підручник. У 2 ч. Ч. 1. / за ред. В. А. Полторака, О. В. Петрова, А. В. Толстоухова. – К. : Вид-во Європейського ун-ту, 2011. – С. 104–126.
249. **Недюха М. П.** Державотворчий потенціал конституційної ідеології / М. П. Недюха // Трипільська цивілізація : наук.-попул. журн. – 2011. – № 2. – С. 51–54.
250. Недюха М. П. Податкове законодавство України: шляхи адаптації до законодавства ЄС / М. П. Недюха // Трипільська цивілізація : наук.-попул. журн. – 2011. – № 1. – С. 40–42.
251. Недюха М. П. Правова ідеологія українського суспільства: інноваційний потенціал процесу соціальних змін / М. П. Недюха // Проблеми інноваційно-інвестиційного розвитку. – 2011. – № 1. – С. 14–21.

252. Недюха М. П. Правове забезпечення функціонування гуманітарної сфери українського суспільства / М. П. Недюха, М. П. Федорін, О. Г. Макаренко // Путівник по українському законодавству / Ін-т законодавства ВР України. – К., 2011.
253. Недюха М. П. Стан законопроектної роботи з питань місцевого самоврядування / М. П. Недюха // Проблеми законодавчого забезпечення пріоритетних сфер суспільних відносин (на основі аналізу законопроектів, включених до порядку денного шостої та сьомої сесій Верховної Ради України шостого скликання) / за ред. В. М. Литвина ; Ін-т законодавства ВР України. – К., 2011. – Т. 3. – С. 56–90.
254. Недюха М. П. Теоретико-правові аспекти вдосконалення вітчизняного виборчого законодавства / М. П. Недюха, О. Л. Копиленко // Виборче законодавство України: стан, шляхи та перспективи вдосконалення : матеріали засідань наук.-практ. семінару з проблем виборч. законодавства України / Ін-т законодавства Верховної Ради України. – К., 2011 – С. 130–136.
255. Недюха М. П. Українознавство як наука і навчальна дисципліна / М. П. Недюха // Фундатор сучасного українознавства. На пошану 80-річчя Петра Кононенка : зб. матеріалів і наук. пр. / авт.-упоряд., відп. ред., авт. передм. Фігурний Ю. С. – К. : ННДІУ, 2011 – С. 120–122.
256. **Паращевін М. А.** Довіра населення України до релігійних організацій: динаміка часів державної незалежності. Українське суспільство / М. А. Паращевін // Двадцять років незалежності. Соціологічний моніторинг. У 2 т. Т. 1 : аналіт. матеріали / за ред. В. Ворони, М. Шульги ; Ін-т соціології НАН України. – К., 2011. – С. 493–501.
257. Паращевін М. А. Проблеми релігійної регуляції соціальної поведінки // Соціальні виміри суспільства : зб. наук. пр. / М. А. Паращевін ; Ін-т соціології НАН України. – К., 2011. – Вип. 3 (14). – С. 63–75.
258. Паращевін М. А. Соціальні інтереси і релігійні практики / М. А. Паращевін // Соціальні інтереси в контексті соціокультурної модернізації / за ред. О. Злобіної ; Ін-т соціології НАН України. – К., 2011. – С. 244–262.
259. **Ручка А. О.** Політичні еліти як агенти суспільного порядку і розвитку / А. О. Ручка // Соціологія політики : підручник. – К. : Вид-во Європейського ун-ту, 2011. – С. 127–159.
260. **Сірий Є. В.** Дефініційний аналіз підприємництва / Є. В. Сірий // Вісник Харківського національного університету ім. В. Н. Каразіна. – Х., 2011. – Вип. 17. – С. 309–315.

261. Сірий Є. В. Концептуальні орієнтири теоретико-соціологічного осмислення підприємництва / Є. В. Сірий // Вісник Одеського національного університету. – О., 2011. – Т. 1, вип. 10. – С. 371–379.
262. Сірий Є. В. Проблемно-методологічні орієнтири теоретико-соціологічного осмислення підприємництва / Є. В. Сірий // Соціальні технології: актуальні проблеми теорії і практики. – Запоріжжя, 2011. – Вип. 50. – С. 118–128.
263. Сірий Є. В. Програмний аспект формування дослідження підприємництва як чинника структурних трансформацій в сучасному українському соціумі / Є. В. Сірий // Актуальні проблеми соціології, психології, педагогіки : зб. наук. пр. – К., 2011. – Вип. 13. – С. 85–91.
264. Сірий Є. В. Соціальна роль та ефективність підприємництва в українському суспільстві : теоретичні аспекти дослідження / Є. В. Сірий // Актуальні проблеми соціології, психології, педагогіки : зб. наук. пр. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 78–84.
265. Сірий Є. В. Соціологічна оцінка підприємництва у суспільно-рольовому контексті / Є. В. Сірий // Сучасні суспільні проблеми у вимірі соціології управління : зб. наук. пр. / Донец. держ. ун-т упр. – Донецьк, 2011. – Т. 12, (вип. 79). – С. 215–224.

Кафедра теорії і практики перекладу

Наукові статті

266. Гурбанська С. О. Комбінація експансії та субституції як тип okazіональних трансформацій стійких висловлювань (на матеріалі англійських та українських художніх текстів ХХ ст.) / С. О. Гурбанська // Література. Фольклор. Проблеми поетики : зб. наук. пр. – К. : Твім інтер, 2011. – Вип. 30, Ч. 2. – С. 149–157.
267. Гурбанська С. О. Okazіональна еліптичність стійких висловлювань в англійських та українських художніх текстах ХХ століття / С. О. Гурбанська // Функціональна лінгвістика : ученые записки Таврического нац. ун-та ім. В. И. Вернадского. Серия «Философия» ; науч. ред. А. Н. Рудяков. – Симф. 2011.– Т. 23 (62). –№ 3. – С. 165–173.
268. Гурбанська С. О. Типологія видів okazіонального еліпсису стійких висловлювань в англійських та українських художніх текстах ХХ століття / С. О. Гурбанська // Матеріали ІІІ Кримського лінгвістичного конгресу. – Ялта, 2011. – С. 52–62.

269. Гурбанська С. О. Типологія способів оказіональної контамінації стійких висловлювань в англійських та українських художніх текстах ХХ століття / С. О. Гурбанська // *Studia metodologica*. – Тернопіль, 2011. – С. 35–39.
270. **Мелько Х. Б.** Типи синестетичних тропів в англійському та українському постмодерністському художньому дискурсі / Х. Б. Мелько // *Проблеми зіставної семантики* : зб. наук. ст. – Вип. 10. – К. : Вид. центр КНЛУ, 2011. – С. 249–254.
271. **Рибінська Ю. А.** Принципи реалізації творчого навчання на факультетах іноземних мов / Ю. А. Рибінська // *Наукові записки кафедри педагогіки* / [гол. ред. Кондрашова Л. В.]. – Х., 2011. – Вип. 27. – С. 178–186.
272. Рибінська Ю. А. Реалізація принципу індивідуалізації в творчому навчанні / Ю. А. Рибінська // *Збірник наукових праць «Педагогічна освіта: теорія і практика»*. – Кам'янець–Поділ. : Вид. ПП Зволейко Д. Г., 2011. – С. 129–133.
273. Рибінська Ю. А. Роль тренінгів у підвищенні компетентності студентів факультетів іноземних мов / Ю. А. Рибінська // *Психолого-педагогічні проблеми сільської школи* : зб. наук. пр. Уман. держ. пед. ун-ту ім. П. Тичини / [ред. кол.: Побірченко Н. С. (гол. ред.) та ін.]. – Умань : ПП Жовтий, 2011. – Вип. 36. – С. 49–57.
274. Рибінська Ю. А. Тенденції розвитку нетрадиційної освіти в сучасному суспільстві / Ю. А. Рибінська // *Вісник Житомирського державного університету ім. Івана Франка* / [гол. ред. Саух П. Ю.]. – Житомир : Вид-во ЖДУ ім. Івана Франка, 2011. – С. 89–92.
275. **Стежко Ю. Г.** Мовленнєва обумовленість розвитку мислення / Ю. Г. Стежко // *Тематичний збірник наукових праць із соціально-філософських проблем* / Донец. нац. ун-т економіки і торгівлі ім. М. Туган-Барановського. – Донецьк, 2011. – Вип. 9. – С. 430–440.
276. Стежко Ю. Г. Національна самоідентифікація українців у процесі державотворення / Ю. Г. Стежко // *Вісник післядипломної освіти* : зб. наук. пр. – № 3 (16). – К. : Ун-т менеджменту освіти НАПН України, 2011. – С. 148–155.
277. Стежко Ю. Г. Освітнянський вимір постмодерністських трансформацій / Ю. Г. Стежко // *Людинознавчі студії* : зб. наук. пр. – Дрогобич : ДДПУ ім. І. Франка, 2011.

**ІНСТИТУТ ГОТЕЛЬНО-РЕСТОРАННОГО І ТУРИСТИЧНОГО
БІЗНЕСУ**

Кафедра готельно-ресторанного бізнесу

Навчальні посібники

278. **Поплавський М. М.** Готельно-ресторанний сервіс : монографія / М. Поплавський. – К. : Макрос, 2011. – 260 с.
279. Поплавський М. М. Готельно-ресторанний сервіс : навч. посіб. для студентів вищих навч. закладів / М. Поплавський ; М-во освіти, науки молоді і спорту України ; КНУКіМ. – К. : Макрос, 2011. – 260 с.
280. Поплавський М. М. Українська кухня від Михайла Поплавського / М. Поплавський – К. : Р. К. Майстер-принт, 2011. – 180 с.
281. Поплавський М. М. Здрастуй, рідне село! В краю безмежних ланів Кіровоградщини розкинулося моє рідне село... / М. Поплавський. – К. : Вид-во «Світло і тінь», 2011. – 152 с.
282. Poplavskyi M. Ukrainian cuisine from Mykhailo Poplavskyi / M. Poplavskyi – К. : R. K. Master-print. – 2011. – 180 p.
283. **Архіпов В. В.** Барна справа. Технологія продукції та обслуговування в барах : навч. посіб. / В. В. Архіпов, Є. І. Іваннікова. – К. : ЦУЛ, 2011. – 304 с.
284. Архіпов В. В. Експертна оцінка товарів : навч. посіб. / В. В. Архіпов, О. О. Желавська. – К. : ЦУЛ, 2011. – 300 с.
285. Архіпов В. В. Організація обслуговування в закладах ресторанного господарства : навч. посіб. / В. В. Архіпов, В. А. Русавська. – 2-ге вид. – К. : ЦУЛ, 2011. – 342 с.
286. Архіпов В. В. Організація ресторанного господарства : навч. посіб. / Архіпов В. В. – 3-тє вид. – К. : ЦУЛ, 2011. – 280 с.
287. Основи раціонального і лікувального харчування : навч. посіб. / І. М. Грищенко, П. О. Карпенко, С. М. Пересічна. – К. : КНТЕУ, 2011. – 504 с.

Наукові статті

288. **Литвиненко Т. Є.** Інвестиції як чинник розвитку підприємства та удосконалення організації виробництва / Т. Є. Литвиненко, Я. В. Литвиненко

// Вісник Хмельницького національного університету. Серія «Економічні науки». Т. 1. – Хмельницьк, 2011. – № 4. – С. 152–155.

289. **Русавская В. А.** Культура сервиса – шаг к Евро–2012 / В. А. Русавская // Гостиничный и ресторанный бизнес. – 2011. – № 3. – С. 64–65.
290. **Штангеева Н. И.** Использование комплексного реагента при поляриметрическом анализе продуктов сахарного производства / Н. И. Штангеева // Сахар. – 2011. – № 12. – С. 36–39.
291. Штангеева Н. И. Очищення густих напівпродуктів з застосуванням нетоксичного реагенту / Н. И. Штангеева // Цукор України. – 2011. – № 3. – С. 30–33.
292. Штангеева Н. И. Очищення сиропу бурякоцукрового виробництва з застосуванням катіонного поліелектроліту та целюлози / Н. И. Штангеева // Цукор України. – 2011. – № 8. – С. 21–24.
293. Штангеева Н. И. Розроблення методик поляриметричного аналізу з застосуванням комплексного реагенту / Н. И. Штангеева // Цукор України. – 2011. – № 2. – С. 45–48.
294. Штангеева Н. И. Эффективность сульфитации полупродуктов сахарного производства / Н. И. Штангеева // Сахар. – 2011. – № 11. – С. 44–46.

Методичні рекомендації

295. Методичні рекомендації до виконання дипломної магістерської роботи для студентів напряму підготовки 8.14010101 «Готельна і ресторанна справа» / уклад.: Русавська В. А., Ліпец Ю. В., Штангеева Н. И. – К. : Видавн. центр КНУКіМ. – 2011. – 47с.
296. Методичні рекомендації до виконання курсової роботи з дисципліни «Організація ресторанного господарства» для студентів 3 курсу напряму підготовки 6. 140101 «Готельно-ресторанна справа» / уклад. Литвиненко Т. Є. – К. : Видавн. центр КНУКіМ, 2011. – 36с.
297. Методичні рекомендації до виконання курсової роботи з дисципліни «Організація готельного господарства» для студентів 4 курсу напряму підготовки 6. 140101 «Готельно-ресторанна справа» / уклад.: Штангеева Н. И., Русавська В. А. – К. : Видавн. центр КНУКіМ, 2011. – 17 с.
298. Методичні рекомендації до виконання курсової роботи з дисципліни «Менеджмент готельно-ресторанного бізнесу» для студентів напряму підготовки 8.03060101 «Менеджмент організацій і адміністрування»

спеціалізації «Менеджмент готельно–ресторанного бізнесу» / уклад.: Русавська В. А., Ліпец Ю. В., Штангеева Н. І. – К. : Видавн. центр КНУКіМ, 2011. – 24 с.

299. Методичні рекомендації до виконання курсової роботи з дисципліни «Технологія продукції ресторанного господарства» для студентів 2 курсу напряму підготовки 6.140101 «Готельно-ресторанна справа» / уклад. Кравчук Н. М. – К. : Видавн. центр КНУКіМ, 2011. – 33 с.

Кафедра міжнародного туризму

Монографії, навчальні посібники

300. **Корнілова В. В.** Конструктивне партнерство Україна – НАТО: цивільний аспект : монографія / В. В. Корнілова. – К. : Наук. світ, 2011. – 178 с.
301. **Устименко Л. Д.** Основи туризмознавства : навч. посіб. / Л. Д. Устименко. – 2-ге вид. – К. : Альтерпрес, 2011. – 436 с.

Наукові статті

302. **Вишневська Г. Г.** Івент-туризм в контексті розвитку світового туризму / Г. Г. Вишневська // Актуальні питання культурології : альм. наук. т-ва «Афіна» каф. культурології РДГУ : [зб. наук. пр.] / РДГ, РДОБ. – Рівне : РДГУ, 2011. – Вип. 11. – С. 110–115.
303. Вишневська Г. Г. Путівник як засіб інформації подорожей / Г. Г. Вишневська // Засоби масової інформації як феномен культури і культура у засобах масової інформації : Всеукр. наук.-теорет. конф. Ін-ту культурології НАМУ, м. Київ, 12 черв. 2011 р. – К., 2011. – С. 76–79.
304. Вишневська Г. Г. Регіональні особливості архітектурно-туристичних пам'яток України / Г. Г. Вишневська // Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку : зб. наук. пр. : наук. зап. Рівнен. держ. гуманітар. ун-ту. – Рівне : РДГУ, 2011. – Вип. 17. – С. 248–254.
305. Вишневська Г. Г. Формування туристсько-екскурсійних програм в Україні напередодні ЄВРО 2012 / Г. Г. Вишневська // Географія та туризм : наук. зб. / Київ. нац. ун-ту ім. Т. Шевченка. – К. : Альтерпрес, 2011. – Вип. 14 – С. 58–63.
306. **Козловський Є. В.** Національна культурна спадщина регіону як чинник розвитку культурно-пізнавального туризму / Є. В. Козловський, І. П. Крупа

- // Географія та туризм : наук. зб. – К. : Альтерпрес, 2011. – Вип. 14. – С. 63–68.
307. Козловський Є. В. Проблеми формування іміджу туристичних дестинацій засобами масової інформації / Є. В. Козловський // Засоби масової інформації як феномен культури і культура у засобах масової інформації : зб. матеріалів Всеукр. наук.-теорет. конф., м. Київ, 10–11 черв. 2011 р. – К. : НАКККиМ, 2011. – С. 88–90.
308. Козловський Є. В. Шляхи забезпечення євроінтеграційних завдань в рамках реалізації державної політики в галузі туризму / Є. В. Козловський, Ю. О. Цегельник // Інновації в державному управлінні: системна інтеграція освіти, науки, практики : матеріали наук.-практ. конф. за міжнар. участю, м. Київ, 27 трав. 2011 р. – К. : Вид-во НАДУ, 2011. – Т. 1. – С. 350–352.
309. **Корнілова В. В.** Особливості престижної реклами в туристичному бізнесі / В. В. Корнілова // Географія та туризм : наук. зб. – К. : Альтпрес, 2011. – Вип. 15. – С. 51–58.
310. Корнілова В. В. Ухвалення нової Стратегічної концепції НАТО та її політичне значення для країн-партнерів / В. В. Корнілова // Країнознавство : наук. зб. – К. : КиМУ, 2011. – Вип. 1. – С. 99–109.
311. **Корнілова Н. В.** Сучасний стан розвитку міжнародного туризму на острові Ірландія / Н. В. Корнілова // Географія та туризм : наук. зб. – К. : Альтерпрес, 2011. – Вип. 15.
312. **Короткова А. Я.** Розробка інноваційного екскурсійного туру по Києву на релігійну тематику / А. Я. Короткова, Ю. О. Цегельник // Географія та туризм : наук. зб. – К. : Альтерпрес, 2011.– Вип. 15.
313. **Кушнар'юв В. В.** Реклама культурного туризму у засобах масової інформації / В. В. Кушнар'юв // Питання культурології : зб. наук. пр. / КНУКиМ. – К., 2011. – Вип. 27. – С. 126–134.
314. **Смирнов І. Г.** Балто-Чорноморська транспортно-логістична інтеграція та місце в ній України / І. Г. Смирнов // Географія та туризм : наук. зб. – К. : Альтерпрес, 2011. – Вип. 15.
315. Смирнов І. Г. Досягнення Туреччини із застосування системи гостинності «Все включене» в туризмі та можливості їх використання в Україні (логістичний аспект) / І. Г. Смирнов // Географія та туризм : наук. зб. – К. : Альтерпрес, 2011. – Вип. 15.

316. Смирнов І. Г. Жінка, ім'я якої з'єднує три туристичних дива України : Софія Вітт-Потоцька / І. Г. Смирнов // Рекреаційний потенціал Прикарпаття: історія, стан, перспективи : матеріали міжнар. наук. конф. «Туризм і розвиток регіону». – Вип. 3. – С. 48–57.
317. Смирнов І. Г. Історико-архітектурний заповідник «Кам'янець» як туристичне диво України : логістичний вимір / І. Г. Смирнов // Рекреаційний потенціал Прикарпаття : історія, стан, перспективи : матеріали міжнар. наук. конф. «Туризм і розвиток регіону». – Вип. 3.
318. Устименко Л. Д. Сучасні тенденції у змінах глобального клімату та можливі наслідки від них для туристичної індустрії / Л. Д. Устименко, В. С. Антоненко, С. Г. Бойченко // Рекреаційний потенціал Прикарпаття: історія, стан, перспективи : матеріали міжнар. наук. конф. «Туризм і розвиток регіону». – Вип. 3. – С. 11–20.
319. Шевченко Н. О. Особливості використання печер як екскурсійних об'єктів у спелеотуристичних регіонах світу / Н. О. Шевченко // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККиМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 162–165.

Кафедра економіки готельно-ресторанного бізнесу

Наукові статті

320. Долгова Л. І. Аспекти соціальної відповідальності малого бізнесу : тези доп. / Л. І. Долгова // Теорія і практика сучасної економіки : матеріали 12-ї Міжнар. наук.-практ. конф., Черкаси, вересень 2011р. – Черкаси, 2011. – С. 103–106.
321. Долгова Л. І. Запровадження кластерних технологій – інноваційний прорив України : тези доп. / Л. І. Долгова // Соціально-економічний розвиток України і регіонів : матеріали II Міжнар. наук.-практ. конф., Запоріжжя, вересень 2011 р. – Запоріжжя, 2011. – С. 270–274.
322. Долгова Л. І. Індивідуальна самостійна робота – як один із аспектів науково-дослідної роботи студентів : тези доп. / Л. І. Долгова // Наукова складова навчального процесу та інноваційні технології її розвитку : матеріали наук.-метод. конф., Київ, лютий 2011 р. – К., 2011. – С. 118–121.
323. Заїчко І. В. Збалансування взаємовпливів засобів макроекономіки та бюджетної політики / І. В. Заїчко // Науковий вісник Державної академії статистичного обліку і аудиту. – 2011. – № 2. – С. 322–331.

324. Заїчко І. В. Роль бюджетної політики в забезпеченні фінансової безпеки держави : тези доп. / І. В. Заїчко // Міжнародна наук.-практ. конф. «Економіка сьогодні: проблеми та шляхи вирішення», 25–26 листоп. 2011 р. – О., 2011. – С. 62–68.
325. Заїчко І. В. Теоретичні засади бюджетної політики / І. В. Заїчко // Міжнародна наук.-практ. конф. «Фінансова політика в контексті глобальних перетворень суспільного розвитку», Ірпінь, 23 берез. 2011 р. – Ірпінь, 2011. – С. 62–68.
326. **Комарніцький І. О.** Гостинний сервіс в Україні: тендерний аспект : тези доп. / І. О. Комарніцький // Тендерна мапа Центрально-Східної Європи : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф., м. Суми, 21–22 квіт. 2011 р. – Суми : Сум. держ. ун-т, 2011. – С. 108–111.
327. Комарніцький І. О. Гостинний сервіс у Давній Греції: проблеми становлення / І. О. Комарніцький // Питання культурології : зб. наук. пр. / КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 27. – С. 100–108.
328. Комарніцький І. О. Гостинність як механізм формування толерантності : тези доп. / І. О. Комарніцький // Толерантність як соціогуманітарна проблема сучасності : III Міжнар. наук.-теорет. конф. 19–20 трав. 2011 р. : зб. матеріалів. – Житомир : вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2011. – С. 200–201.
329. Комарніцький І. О. Інформаційне забезпечення функціонування гостинного сервісу в Україні : тези доп. / І. О. Комарніцький // Засоби масової інформації як феномен культури : зб. матеріалів Всеукр. наук.-теорет. конф., Київ, 10–11 черв. 2011 р. – К. : НАКККіМ, 2011. – С. 90–91.
330. Комарніцький І. О. Кулінарний туризм в Україні: стан і перспективи регіонального розвитку в контексті Євро–2012 / І. О. Комарніцький // Географія та туризм : наук. зб. – К. : Альтерпрес, 2011. – Вип. 14. – С. 101–106.
331. Комарніцький І. О. Соціально-культурні проблеми вітчизняної гостинності в контексті підготовки до Євро–2012 / І. О. Комарніцький // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 3. – С. 93–97.
332. **Мазур М. В.** Наукова складова при вивченні статистичних дисциплін / М. В. Мазур // Наукова складова навчального процесу та інноваційні технології розвитку : матеріали наук.-метод. конф., Київ, 12 квіт. 2011 р. – К. : Вид. центр «КНЕУ ім. В. Гетьмана», 2011. – Т. 2. – С. 624–625.

333. **Пархоменко І. І.** Переваги застосування технологій VPN в корпоративних мережах / І. І. Пархоменко, О. О. Кравчук // АВІА–2011 : X Міжнар. наук-техн. конф., Київ, 19–21 квіт. 2011 р. – К., 2011. – С. 284–286.
334. Пархоменко І. І. Проблемы безопасности систем беспроводного доступа и методы их защиты / І. І. Пархоменко, В. А. Чижова // АВІА–2011 : X Міжнар. наук-техн. конф., Київ, 19–21 квіт. 2011 р. – К., 2011. – С. 287–289.
335. **Савченко Т. В.** Оптимальне управління виробництвом продукції ресторанного господарства : тези доп. / Т. В. Савченко, Л. О. Власенко // Міжнародна наук.-практ. конф. «Готельно-ресторанний, туристичний та виставковий бізнес: інноваційні напрямки розвитку», 12–14 жовт. 2011 р., АР Крим, Ялта. – К. : КНТЕУ, 2011.
336. Савченко Т. В. Стан розвитку дистанційної освіти в Україні / Т. В. Савченко, Л. А. Карпенко // Матеріали за 7-а Международна научна практична конференция «Ключови въпроси в съвременната наука», София, 17–25 април. 2011 г. – София : «Бял ГРАД-БГ» ООД, 2011. – Т. 24 : Педагогически науки. – С.46–49.

ІНСТИТУТ ДИЗАЙНУ І РЕКЛАМИ

Кафедра дизайну одягу

Навчальні посібники

337. **Легенький Ю. Г.** Дизайн : навч. посіб. / Ю. Г. Легенький, Т. І. Андрущенко, І. І. Дробот. – К. : НПУ ім. М. П. Драгоманова, 2011 – 704 с.

Авторські свідоцтва

338. А. с. № 37053 Україна, М-во освіти і науки України, ДПІВ. Методологія прогнозування моди (зміст, концепція, структура, навчальна програма) : наук. твір «Навчальна дисципліна для вищих навчальних закладів» [Текст] / **Л. М. Білякович** (Україна). – № 37239 ; заявл. 22.12.2010 ; опубл. 22.02.2011 – 65 с.
339. А. с. № 37054 Україна, М-во освіти і науки України, ДПІВ. Прогнозування моди (зміст, концепція, структура, навчальна програма) : наук. твір «Навчальна дисципліна для вищих навчальних закладів» [Текст] / **Л. М. Білякович** (Україна). – № 37240 ; заявл. 22.12.2010 ; опубл. 22.02.2011. – 78 с.

Наукові статті

340. **Білякович Л. М.** Барокова стилістика французького костюма як парадигма європейської моди XVII–XVIII століть / Л. М. Білякович // Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку : зб. наук. пр. / наук. ред. проф. В. Г. Віткалов ; Рівнен. держ. гуманітар. ун-т. – Рівне : РДГУ, 2011. – Вип. 16, т. 2. – С. 13.
341. Білякович Л. М. Художні особливості та оберегова роль українського народного весільного вінка / Л. М. Білякович, О. Ю. Козирева // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 20. – С. 202–208.
342. **Гамалія К. М.** Історія української науки у загальноєвропейському контексті / К. М. Гамалія // Борисфен. – 2011. – № 12 (246). – С. 30–34.
343. **Гардабхадзе І. А.** Удосконалення методики керівництва науково-дослідницькою діяльністю магістрів спеціалізації «Дизайн одягу» в умовах євроінтеграції / А. І. Гардабхадзе // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». – К., 2011. – Вип. 24. – С. 52–65.

344. Гардабхадзе И. А. Особенности проектного управления процессами создания современной одежды / И. А. Гардабхадзе // Вісник ХДАДМ : матеріали Міжнародної наук.-метод. конф. «Дизайн-освіта в Україні: сучасний стан, перспективи розвитку та євроінтеграція». – Х., 2011. – Вип. 7. – С. 39–48.
345. **Донченко С. В.** Аналіз проектної ситуації щодо розробки дитячого одягу для ролерів-початківців / С. В. Донченко, О. П. Пенчук, Г. В. Омельченко // Проблеми легкой и текстильной промышленности Украины / ХНТУ. – Х., 2011. – №2 (18). – С. 154–158.
346. Донченко С. В. Анализ проектной ситуации для разработки спецодежды рабочих АЗС / С. В. Донченко, Е. Когут, В. Горбатюк // Весник Технического университета Молдовы : сб. наук. пр. – Кишинев, 2011. – С.41–45.
347. Донченко С. В. Проектирование конструктивного устройства детского костюма для занятий роллер-спортом / С. В. Донченко, Г. В. Омельченко // Весник Технического университета Молдовы : сб. наук. пр. – Кишинев, 2011.
348. Донченко С. В. Розробка вимог до спортивного одягу для початківців-ролерів / С. В. Донченко, Т. П. Малород, Г. В. Омельченко // Вісник КНУТД : зб. наук. пр. – К. : КНУТД, 2011. – № 2 – С. 48–49.
349. **Кисельова К. О.** Можливості використання методу морфологічного аналізу в моделюванні одягу / К. О. Кисельова // Вісник ХДАДМ. Серія «Мистецтвознавство» : зб. наук. пр. – Х. : ХДАДМ, 2011. – № 7. – С. 65–67.
350. Кисельова К. О. Науково-дослідна робота студентів за спеціалізацію «Дизайн одягу» у вищій школі / І. А. Гардабхадзе, К. О. Кисельова // Вісник КНУТД : зб. наук. пр. – К. : КНУТД, 2011. – № 2. – С. 215–220.
351. **Кротова Т. Ф.** Автократична парадигма формування модних еталонів доби французького бароко / Т. Ф. Кротова // Проблеми сучасності: культура, мистецтво, педагогіка. Серія «Мистецтвознавство» : зб. наук. пр. / Луган. держ. ін.-т культури і мистецтв. – Луганськ, 2011. – Вип. 17. – С. 138–148
352. Кротова Т. Ф. Гра і мистецтво рококо в речах і предметах / Т. Ф. Кротова // Вісник Львівської національної академії мистецтв. – Л. : ЛНАМ, 2011. – Вип. 22. – С. 8–16.
353. Кротова Т. Ф. Класичний костюм: конкретизація змісту категорії / Т. Ф. Кротова // Вісник Харківської державної академії дизайну і мистецтв : зб. наук. пр. – Х. : ХДАДМ, 2011. – С. 87–91.

354. **Легенький Ю. Г.** Космос Катерини Білокур / Ю. Г. Легенький // Катерина Білокур. Філософія мовчазного бунту. – К. : Стилос, 2011. – С. 198–204.
355. Легенький Ю. Г. Людина REALITY або як можлива трагедія в ХХІ столітті / Ю. Г. Легенький // Культура в сучасних трансформаційних процесах. – Ніжин : ТОВ «Аспект-Поліграф», 2011. – С. 110–131.
356. **Пенчук О. П.** Дослідження впливу хімічного чищення на в'язкопружні властивості дубльованих напіввовняних тканин / О. П. Пенчук, С. В. Донченко // Проблеми легкой и текстильной промышленности Украины / ХНТУ. – Х., 2011. – № 2 (18). – С. 50–54.
357. **Поліщук О. І.** Принципи формування комбінаторних систем для цілей проектування одягу / О. І. Поліщук, Є. О. Головчанська // Наукові нотатки : міжвуз. зб. – Луцьк, 2011. – Вип. 34. – С. 55–58.
358. **Шандренко О. М.** Передумови виникнення модної фотографії як культурної комунікації / О. М. Шандренко // Вісник Харківської державної академії дизайну і мистецтв : зб. наук. пр. / за ред. Даниленка В. Я. – Х. : ХДАДМ, 2011. – Вип. 6. – С. 188–191.

Методичні рекомендації

- 358а. Методичні рекомендації до виконання магістерської кваліфікаційної роботи спеціальності 8.02020701 «Дизайн», спеціалізації «Дизайн одягу» / уклад.: Гардабхадзе І. А., Кисельова К. О. ; КНУКіМ, Ін-т дизайну та реклами – К., 2011 – 65с.

Кафедра графічного дизайну і реклами

Монографії, навчальні посібники

359. **Будник А. В.** Катерина Липа. «Стрілецький спорт в Україні. Від козацьких звичаїв до олімпійських медалей» : посібник / А. В. Будник. – К. : ТОВ «Світ успіху», 2011. – 224 с. : іл.
360. **Лагутенко О. А.** Петро Бевза. Живопис : монографія / О. А. Лагутенко. – К. : Галерея ABC-art, 2011. – 164 с.
361. Лагутенко О. А. Українська графіка ХХ століття : навч. посіб. / О. А. Лагутенко. – К. : Трані-Т, 2011. – 184 с. : іл.

Мистецькі альбоми

362. **Будник А. В.** Віктор Бабенцев. «Живопис» / А. В. Будник. – К. : Київ. музей рос. мистецтва, 2011. – 56 с. : іл.
363. Будник А. В. Ганна Самутіна. «Старт до радості» : мистец. альб. / А. В. Будник. – К. : ТОВ «Світ успіху», 2011. – 152 с. : іл.
364. Будник А. В. Євгенія Сакевич Даллас «...Не вмирає душа наша» / А. В. Будник. – К. : ТОВ «Світ успіху», 2011. – 200 с. : іл.
365. Будник А. В. Іван Пилипенко. «Київ-Париж-Венеція. Живопис» / А. В. Будник. – К. : Голов. упр. культури і мистец. Київ. міської держ. адмін., 2011. – 48 с. : іл.
366. Будник А. В. Наталя Багмут. «З любов'ю до України» : пісенна зб. / А. В. Будник. – К. : ТОВ «Світ успіху», 2011. – 112 с. : іл.

Наукові статті

367. **Будник А. В.** Експлуатація художньої продукції у дизайн-проекуванні повсякденного життя як спільна ознака поп-арту та мистецтва соцреалізму / А. В. Будник // Вісник Харківської державної академії дизайну і мистецтв : зб. наук. пр. / за ред. В. Я. Даниленка. – Х. : ХДАДМ, 2011. – С. 45–51.
368. **Канєвський М. Є.** Принципи проектування малих архітектурних форм у ландшафтному дизайні / М. Є. Канєвський // Вісник КНУКІМ. Серія «Мистецтвознавство». – К. : КНУКІМ, 2011. – Вип. 24. – С. 95–102.
369. **Удріс Н. С.** Образ як механізм соціальних трансформацій / Н. С. Удріс // Вісник Одеського національного університету : зб. наук. пр. Серія «Соціологія та політичні науки» – О., 2011. – Т. 16, вип. 10. – С. 404–412.
370. Удріс Н. С. Соціальна відповідальність комунікативної практики на прикладі аналізу реклами / Н. М. Лисиця, Н. С. Удріс // Сучасні суспільні проблеми у вимірі соціології управління : зб. наук. пр. ДонДУУ. Серія «Соціологія». – Донецьк, 2011. – Т. XII, Вип. 211. – С. 326–335.
371. Удріс Н. С. Соціальність комерційної реклами – тенденція в рекламній комунікації останнього десятиріччя / Н. С. Удріс // Вісник Харківської державної академії дизайну і мистецтв : зб. наук. пр. / за ред. В. Я. Даниленка –Х. : ХДФДМ, 2011. – С. 36–41.

372. **Юр М. В.** Естетико-культурологічні особливості художнього простору в живопису імпресіонізму / М. В. Юр // Третє читання пам'яті М. Біляшівського : зб. ст. – К., 2011. – С. 34–41.
373. Юр М. В. Філософські концепції художнього простору мистецтва другої половини ХХ ст. / М. В. Юр // Мистецтвознавство України. – 2011. – № 15. – С. 14–19.

Кафедра дизайну середовища

Монографії, навчальні посібники

374. **Абизов В. А.** Пропозиції щодо шляхів подолання кризи і забезпечення інноваційного розвитку архітектурно-будівної діяльності України : монографія / В. А. Абизов, В. Г. Штолько. – К. : КиївЗДНІСП, 2011.
375. **Гермаш К. М.** Основи тривимірного моделювання громадських та промислових будівель засобами AUTOCAD : навч. посіб. / К. М. Гермаш. – К. : КНУБА, 2011. – 104 с.
376. **Куцевич В. В.** Будинки і споруди. Будинки адміністративного та побутового призначення : монографія / В. В. Куцевич. – К. : Укрархбудінформ, 2011.
377. **Сєдак О. І.** Колористика інтер'єру : навч. посіб. / О. І. Сєдак, О. Ю. Запорожченко. – К. : Освіта України, 2011. – 248 с. : іл.
378. **Трошкіна О. А.** Основи містобудування : монографія / О. А. Трошкіна. – К. : НАУ, 2011.
379. Трошкіна О. А. Рисунок голови людини : навч. посіб. / О. А. Трошкіна. – К. : НАУ, 2011. – 128 с.
380. **Чернявський В. Г.** Основи дизайну інтер'єру : монографія / В. Г. Чернявський, О. П. Олійник, Л. Р. Гнатюк. – К. : НАУ, 2011.
381. **Штолько В. Г.** 100 провідних архітекторів і будівельників в Україні : монографія / В. Г. Штолько. – К. : Ін-т біогр. досліджень, 2011.

Наукові статті

382. **Абизов В. А.** Основні чинники, що визначають розвиток сучасного плаката / В. А. Абизов // Вісник ХДАДМ. – Х., 2011. – № 1. – С. 71–75.

383. Абизов В. А. Пріоритетні якості об'єктів проектування у графічному дизайні / А. В. Абизов, Т. О. Божко // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». – К., 2011.– Вип. 24. – С. 5–15.
384. Абизов В. А.. Стил ь модерн як передумова сучасного етнодизайну меблів / В. А. Абизов, В. Ф. Стрілець // Вісник Полтав. нац. пед. ун-т. – Полтава, 2011.
385. Дударець В. М. Кам'янисті сади та принципи їх формування в дизайні / В. М. Дударець // Культура України : зб. наук. пр. / ХДАК. – Х., 2011. – № 33. – С. 197–203.
386. Дударець В. М. Особливості використання води і каміння в ландшафтному дизайні / В. М. Дударець // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 19. – С. 227–232.
387. Дударець В. М. Особливості використання школи українського бароко в дизайні та архітектурі / В. М. Дударець // Матеріали XVI Міжнародної наук.-практ. конф. проф.-викл. складу «Україна в євро інтеграційних процесах», Київ, 19–20 берез. 2011 р. – К. : КМУ, 2011. – Вип. 19, т. 1 : Проблеми державного будівництва. – С. 201–203.
388. Дударець В. М. Особливості побудови та організації паркового ансамблю Версальського палацу / В. М. Дударець // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». – К., 2011. – Вип. 24. – С. 72–80.
389. Дударець В. М. Особливості формування архітектури і дизайну Японії XIX –XX століть / В. М. Дударець // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. – К. : НАКККіМ, 2011. – Вип. 27. – С. 248–254.
390. Дударець В. М. Особливості формування інтер'єрів ресторанів японської кухні / В. М. Дударець // Питання культурології : зб. наук. пр. / КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 27. – С. 210–218.
391. Дударець В. М. Сади у стилі східної культури / В. М. Дударець // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». – К. : КНУКіМ, 2011. – Вип. 25. – С. 24–35.
392. Дударець В. М. Типи кам'янистих садів Сходу та принципи їх формування // Народознавчі зошити. – Л., 2011. – № 3 (99). – С. 509–516.
393. Зенькович Н. Г. Простір і середовище, як об'єкти проектування / Н. Г. Зенькович // Сучасні проблеми архітектури та містобудування : наук.-техн. зб. – К. : КНУБА, 2011. – Вип. 26. – С. 26–31.

394. **Кулик А. В.** Концепція створення малих архітектурних форм в зовнішньому середовищі / А. В. Кулик, М. Й. Жук // Молодь: освіта, наука, духовність. – К. : Ун-т «Україна», 2011. – Ч. IV. – С. 299.
395. Кулик А. В. Мистецтво формування малих садів / А. В. Кулик // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». – К. : КНУКіМ, 2011. – Вип. 25. – С. 77–84.
396. **Куцевич В. В.** Архітектура громадських будівель і споруд у 50–60-ті роки ХХ століття / В. В. Куцевич // Українська академія мистецтва : дослід. та наук.-метод. пр. – К. : НАОМА, 2011. – Вип. 18. – С. 297–308.
397. Куцевич В. В. Проблеми сучасного храмобудування західних християнських конфесій. Етапи розвитку / В. В. Куцевич // Будівництво України. – К., 2011. – С. 26–36.
398. Куцевич В. В. Проектування архітектурного безбар'єрного середовища / В. В. Куцевич // Будівництво України. – К., 2011. – С. 6–18.
399. **Жук М. Й.** Зимовий сад як об'єкт дизайн-проектування : тези доп. / М. Й. Жук // Молодь: освіта, наука, духовність. – К. : Ун-т «Україна», 2011. – Ч. IV. – С. 293.
400. **Лазарев О. І.** Дослідження процесів формоутворення надвисотних споруд на закономірностях природних систем / О. І. Лазарев // Традиції і інновації у вищій науково-архітектурній і художній освіті. – Х. : ХДАДіМ, 2011. – № 2.
401. Лазарев О. І. Перспективи розвитку конструкції, форм і образу тентової архітектури / О. І. Лазарев // Збірник наук. пр. – Дніпропетровськ : ПДАБА, 2011. – вип. 4. – С. 6.
402. Лазарев О. І. Перспективи розвитку конструкції, форм і образу тентової архітектури / О. І. Лазарев // Стародубоские чтения : матеріали науч. пр. конф., Днепропетровск, 18-20 апр. 2011р. – Днепропетровск. – 2011.
403. Лазарев О. І. Сучасна тентова архітектура / О. І. Лазарев // Стародубоские чтения: матеріали науч. пр. конф., Днепропетровск, 18-20 апр. 2011р. – Днепропетровск. – 2011.
404. Лазарев О. І. Формоутворюючі принципи біонічних структур в архітектурно-дизайнерському середовищі / О. І. Лазарев // Технічна естетика і дизайн : міжнар. наук.-техн. зб. – К., 2011. – Вип. 9.
405. **Малік Т. В.** Особливості викладання середовищного дизайну в мистецьких вищих навчальних закладах / Т. В. Малік // Вісник Харківської

- держ. академії дизайну і мистецтв : зб. наук. пр. / за ред. В. Я. Даниленка. – Х. : ХДАДМ, 2011.– № 3. – С. 42–45.
406. Малік Т. В. Особливості дизайнерського мистецтва в структурі людської діяльності / Т. В. Малік // Вісник Харківської держ. академії дизайну і мистецтв : сб. наук. пр. / за ред. В. Я. Даниленка. – Х. : ХДАДМ, 2011. – С. 95–97.
407. Малік Т. В. Просторово формуючі напрями дизайн-діяльності початку ХХІ століття / Т. В. Малік // Сучасні проблеми архітектури та містобудування : наук.-техн. зб. / відп. ред. М. М. Дьомін. – К. : КНУБА, 2011. – Вип. 27. – С. 89–94.
408. Малик Т. В. Функционально-планировочная организация торговых комплексов коммерческих ячеек в Иране / Т. В. Малик // Сучасні проблеми архітектури та містобудування : наук.-техн. зб. / відп. ред. М. М. Дьомін. – К. : КНУБА, 2011.– Вип. 26. – С. 394–407.
409. **Пушкар В. В.** Особливості використання хвойних у паркових культур фітоценозах Лісостепу України / В. В. Пушкар, С. І. Кузнецов // Збірник наук. пр. – К., 2011. – Вип. 164, ч. 2 – С. 99–106.
410. **Стрілець В. Ф.** Нові підходи до проектування меблів у дизайні середовища / В. Ф. Стрілець // Вісник КНУКІМ. Серія «Мистецтвознавство». – К. : КНУКІМ, 2011. – Вип. 24. – С. 217–2221.
411. **Трошкіна О. А.** Класифікація і властивості архітектурного простору / О. А. Трошкіна // Проблеми розвитку міського середовища. – К. : НАУ, 2011. – Вип. 5/6. – С. 236–243.
412. Трошкіна О. А. Людина як визначальна система сприйняття архітектурного середовища та міри його комфортності / О. А. Трошкіна // Проблеми розвитку міського середовища. – К. : НАУ, 2011. – Вип. 5/6. – С. 236–243.
413. Трошкіна О. А. Об'єкти художнього проектування – громадські вбиральні як елементи міського середовища / О. А. Трошкіна // Проблеми розвитку міського середовища. – К. : НАУ, 2011. – Вип. 4. – С. 140–154.
414. Трошкіна О. А. Сприйняття міського середовища та об'єктів архітектури в ньому / О. А. Трошкіна // Сучасні проблеми архітектури та містобудування. – К. : КНУБА, 2011. – Вип. 20. – С. 392–399.
415. **Чернявський В. Г.** Комплекс ергономічних вимог, що визначають комфортний рівень середовища інтер'єру громадських будівель соціальної

сфери / В. Г. Чернявський // Сучасні проблеми архітектури та містобудування : наук.-техн. зб. / відпов. ред. М. М. Дьомін. – К. : КНУБА, 2011. – Вип. 26. – С. 416–423.

416. **Яремчук О. М.** Еволюція об'ємно-просторового моделювання / О. М. Яремчук // Харківський вісник : зб. наук. пр. – Х, 2011.

417. Яремчук О. М. Як оживає «Віртус»: промисловий дизайн та індустрія моди / О. М. Яремчук // Харківський вісник : зб. наук. пр. – Х., 2011.

Кафедра рисунку та живопису

Наукові статті

418. **Лопухова С. О.** Дизайн – мистецтво художника і розрахунок аналітика / С. А. Лопухова // Технологія і техніка друкарства. – К., 2011. – № 2 (32). – С. 15–18.

419. Лопухова С. О. Культурний простір людини в сучасному світі / С. А. Лопухова // Українська академія мистецтва : дослідн. та наук. метод. пр. : зб. наук. пр. – К., 2011. – № 18. – С. 327–353.

420. **Павельчук І. А.** Витоки абстрактної творчості Карла Звіринського / І. А. Павельчук // Образотворче мистецтво. – 2011. – № 4/1. – С. 74–77.

421. Павельчук І. А. Методологічна основа курсу практичних завдань з «Кольоро-знавства» для студентів 1 курсу напряму 6.02.02.07 «Дизайн» / І. А. Павельчук // Вісник Харківської держ. академії дизайну і мистецтв : зб. наук. пр. / за ред. В. Я. Даниленка. – Х. : ХДАДМ, 2011. – № 6. («Мистецтвознавство»). – С. 39–42.

422. Павельчук І. А. Особливості постімпресіоністичного досвіду в практиці К. Малевича: 1903–1910 рр. / І. А. Павельчук // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 4. – С. 144–148.

423. Павельчук І. А. Постімпресіонізм в Україні. Історичний атавізм чи ідеалістична скерованість національного менталітету? / І. А. Павельчук // Образотворче мистецтво. – 2011. – № 2. – С. 76–79.

424. Павельчук І. А. Постімпресіонізм у версіях А. Коцки / І. А. Павельчук // Андрій Коцка. Народний художник України (1911–1987) : альбом / І. А. Павельчук ; Закарпат. обл. худож. музей ім. И. Бокшая. – Ужгород : Патент, 2011. – С. 25–27.

425. Павельчук І. А. Процес формування постімпресіоністичного методу «синтетизму» в практиці Е. Р. Контратовича / І. А. Павельчук // Вісник Держ. академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. – К. : Міленіум, 2011. – № 3. – С. 125–129.
426. Павельчук І. А. Реновації постімпресіонізму в українському мистецтві другої половини ХХ ст. (Еволюція живопису А. Коцки) / І. А. Павельчук // Культура і Сучасність: альманах / за ред. Л. В. Цивільова. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 184–189.
427. Павельчук І. А. Тенденції постімпресіонізму у творчості Е. Р. Контратовича / І. А. Павельчук // Вісник Закарпатського художнього ін-ту : зб. наук. пр. Міжнар. наук.-практ. конф. «Ерделівські читання», Ужгород, 12–14 трав. 2011 р. – Л. ; Ужгород : Гражда, 2011. – № 2. – С. 106–117.
428. Павельчук І. А. Теоретичні передумови поширення постімпресіонізму в експериментах українського авангарду початку ХХ століття / І. А. Павельчук // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : наук. журн. / за ред. І. Ю. Вільчинської. – К. : Міленіум, 2011. – № 27.
429. **Сковронський Б. В.** Метр у композиції мелодії та орнаменту / Б. В. Сковронський // Мистецтвознавчі записки. – Вип. 19. – К. : Міленіум, 2011. – С.107–115.

ІНСТИТУТ КІНО І ТЕЛЕБАЧЕННЯ

Кафедра режисури телебачення

Підручники

430. **Ширман Р. Н.** Розумне телебачення : підручник / Р. Н. Ширман – К., 2011. – 359 с.

Наукові статті

431. **Образ В. Ф.** Режисерські пошуки виразності та творчі відкриття нових засобів кіномови Іваном Кавалерідзе в жанрі фільм-опера / В. Ф. Образ // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». – К. : КНУКіМ, 2011. – Вип. 25. – С. 117–124.

Кафедра акторів кіно

Наукові статті

432. **Барнич М. М.** Акторська зовнішня рухова та мовленнєва механіка / М. М. Барнич // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 208–211.
433. Барнич М. М. Метод імпровізації та інтерпретації в акторському навчальному процесі / М. М. Барнич // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». – К., 2011. – Вип. 24. – С. 24–29.

Кафедра тележурналістики, дикторів та ведучих телепрограм

Наукові статті

434. **Макарський О. Е.** Все вирішує глядач [інтерв'ю з заступником голови Нацради України з питань ТБ і РМ Л. Мудрак] / О. Е. Макарський // Журналіст України. – 2011. – № 11. – С. 3–6.
435. Макарський О. Е. Гострі кути «круглого столу» / О. Е. Макарський // Журналіст України. – 2011– № 6. – С. 28–30.
436. Макарський О. Е. Подбаємо про себе / О. Е. Макарський // Журналіст України. – 2011. – № 7. – С. 15–17.

437. Макарський О. Е. Почуйте тих, хто не чує / О. Е. Макарський // Журналіст України. – 2011. – № 2. – С. 26–27.
438. Макарський О. Е. Радіосигнали рекламного ринку / О. Е. Макарський // Журналіст України. – 2011. – № 1. – С. 35–36.
439. Макарський О. Е. Реальність стане ще реальнішою / О. Е. Макарський // Журналіст України. – 2011. – № 5. – С. 27–28.
440. Макарський О. Е. Рекорди Нацради / О. Е. Макарський // Журналіст України. – 2011. – № 8. – С. 32–34.
441. Макарський О. Е. Спір, в якому не народжується істина / О. Е. Макарський // Журналіст України. – 2011. – № 1. – С. 19–21.
442. Макарський О. Е. Суспільне мовлення: чи дочекаємось?.. / О. Е. Макарський // Журналіст України. – 2011. – № 8. – С. 28–29.
443. **Медведєва А. О.** Театральна маска як важливий атрибут сценічного дійства / А. О. Медведєва // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / ДАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 2. – С. 111–115.
444. **Сібірякова О. О.** Топ-рейтинг самих впливельних політичних подій в Україні за 2011 год / О. О. Сібірякова // Українська правда. – 2011. – 21 груд.
445. **Черемних І. В.** «Перепрошання» українських мізків / І. В. Черемних // Журналіст України. – 2011. – № 3.
446. Черемних І. В. Проблеми сегментування та методів вимірювання аудиторії на телебаченні / І. В. Черемних // Наукові записки Ін-ту журналістики. – К., 2011. – Вип. 43.
447. Черемних І. В. Співвідношення вартості медіабренда до ефективності в координатах телевізійного маркетингу / І. В. Черемних // Наукові записки Ін-ту журналістики. – К., 2011. – Вип. 42.

Кафедра операторської майстерності

Наукові статті

448. **Прядко О. М.** Макросъемка / О. М. Прядко // Телерадіокур'єр. – 2011. – Ч. 1, № 2. – С. 2–5.

449. Прядко О. М. Макросъемка / О. М. Прядко // Телерадиокурьер. – 2011. – Ч. 2, № 3. – С. 46–48.

450. Прядко О. М. Съёмка в ультрафиолетовых лучах и свете фотолуминесценции / О. М. Прядко // Телерадиокурьер. – 2011. – № 4. – С. 72–78.

Кафедра звукорежисури

Наукові статті

451. **Барба І. Д.** Аналіз звукового рішення фільмів А. Германа / І. Д. Барба // Сучасне мистецтво. – К., 2011.

452. **Карнак А. М.** Транзитивні явища сучасного культурного процесу: прямуємо у хмари / А. М. Карнак // Сучасне мистецтво. – К., 2011.

453. Карнак А. М. Українська сучасна музика початку ХХІ століття: самоідентифікація маргінесу / А. М. Карнак // Сучасне мистецтво. – К., 2011.

454. **Папченко В. П.** Запись барда в студии / В. П. Папченко // Телерадіокур'єр. – 2011. – № 1. – С. 69–71.

455. Папченко В. П. Ловцы звука / В. П. Папченко // Телерадіокур'єр. – 2011. – Ч. 1, № 3. – С. 54–57.

456. Папченко В. П. Ловцы звука / В. П. Папченко // Телерадіокур'єр. – 2011. – Ч. 2, № 4. – С. 54–57.

457. Папченко В. П. Микрофоны-«пушки» для кино и ТВ / В. П. Папченко // Телерадіокур'єр. – 2011. – № 2. – С. 62–65.

458. Папченко В. П. Полевые рекордеры / В. П. Папченко // Телерадіокур'єр. – 2011. – Ч. 2, № 1. – С. 65–68.

459. Папченко В. П. Профессиональные модели / В. П. Папченко // Телерадіокур'єр. – 2011. – № 2. – С. 62–65.

460. **Рязанцев Л. В.** Акустичні характеристики мови / Л. В. Рязанцев // Культурно-мистецьке середовище. Творчість та технології : матеріали V міжнарод. наук. творч. конф. / ДАКККіМ – К., 2011. – С.234–235.

461. Рязанцев Л. В. Звук як відображення часу у фільмі / Л. В. Рязанцев // Актуальні проблеми історії та практики художньої культури : зб. наук. пр. – К., 2011. – Вип. 27. – С. 126–133.
462. **Юник Т. І.** Запам'ятовування музичного матеріалу як основа формування виконавської майстерності інструменталістів / Т. І. Юник // Збірник наук. праць Бердянського держ. пед. ун-ту. – Бердянськ : БДПУ, 2011. – № 2. – С.144–151.
463. Юник Т. І. Повторення як засіб запам'ятовування музичного матеріалу інструменталістами / Т. І. Юник // Кримські діалоги: культура, мистецтво, освіта : зб. наук. пр. Сімфероп. гуманіт. ун-ту. – Сімф. : СГУ, 2011. – С. 98–103.

ФАКУЛЬТЕТ КУЛЬТУРОЛОГІЇ

Кафедра книгознавства і бібліотекознавства

Наукові статті

464. **Бачинська Н. А.** Національні бібліотеки України: загальні тенденції та особливості розвитку / Н. А. Бачинська, О. З. Клименко // *Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ.* – К., 2011. – Вип. 12. – С. 6–13.
465. Бачинська Н. А. Основні напрями діяльності бібліотек ВНЗ III – IV р.а. МКІТ України на сучасному етапі / Н. А. Бачинська // *Бібліотечний вісник.* – 2011. – № 23. – С. 17–25.
466. **Горбань Ю. І.** «Оцифрування» як сучасна технологія зберігання книжкових пам'яток у бібліотеках / Ю. І. Горбань // *Питання культурології : зб. наук. пр. / КНУКіМ.* – К., 2011. – Вип. 27. – С. 49–56.
467. Горбань Ю. І. Температурно-вологісний режим зберігання книжкових пам'яток у бібліотеках / Ю. І. Горбань // *Бібліотечне краєзнавство у культурному просторі України : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., 22 листопада 2011 р. – К., 2011. – С. 45–48. – (I Краєзнавчі читання пам'яті Петра Тронька).*
468. **Грет Г. П.** Видавнича справа України: сучасний стан і тенденції розвитку / Г. П. Грет // *Наукові праці Національної бібліотеки України ім. В. І. Вернадського.* – К., 2011. – Вип. 31. – С. 224–225.
469. Грет Г. П. Історичний аспект розвитку книгорозповсюдження в Україні / Г. П. Грет // *Державна історична бібліотека України: історичне краєзнавство : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., Київ, 22 листоп. 2011. – К. : Арістей, 2011. – С. 219–222.*
470. Грет Г. П. Комерційна діяльність роздрібно-книготорговельного підприємства / Г. П. Грет // *Наукові записки УАД.* – 2011. – Вип. 2 (35). – С. 171–176.
471. Грет Г. П. Комерційний ризик у діяльності книготорговельного підприємства / Г. П. Грет // *Поліграфія і видавнича справа.* – 2011. – № 2. – С. 36–42.

472. Грет Г. П. Стан книгорозповсюдження в Україні: законодавчо-організаційний аспект / Г. П. Грет // Світ соціальних комунікацій. – 2011. – Т. 2. – С. 23–25.
473. Грет Г. П. Цінова політика видавництва: теоретичні аспекти / Г. П. Грет // Інформаційна та виставкова діяльність в економічному та соціокультурному просторі України : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф. викладачів, аспірантів та студентів, 24–26 трав. 2011 р., Київ. – К. : НАКККіМ, 2011. – С. 7–9.
474. **Клименко О.** Краєзнавча робота як один із напрямів діяльності бібліотеки вишу (на прикладі ХДАК) / О. Клименко // Бібліотечне краєзнавство у культурному просторі України : матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. – К., 2011.
475. Клименко О. Національна юридична бібліотека як важлива складова інформаційно-комунікаційного забезпечення правової реформи в Україні / О. Клименко // Правові реформи в Україні : матеріали Третьої всеукр. наук.-теорет. конф. – К., 2011. – С. 37–41.
476. Клименко О. Трансформація інформаційно-освітнього середовища бібліотеки галузевого ВНЗ в умовах Болонського процесу / О. Клименко // Матеріали Третьої наук.-практ. конф. з міжнар. участю «Сучасні проблеми діяльності бібліотеки в умовах інформаційного суспільства», м. Львів, 29 верес. 2011 р. – Л. : Вид-во Львівської політехніки, 2011. – С. 375–380.
477. **Кобижча Н. І.** Борис Грінченко і проблеми української національної ідентичності / Н. І. Кобижча // Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку : зб. наук. статей. – Рівне, 2011. – Вип. 17, т. 2. – С. 166–171.
478. Кобижча Н. І. Культурницька праця Бориса Грінченка в Київській «Просвіті» / Н. І. Кобижча // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 68–75.
479. Кобижча Н. І. Світоглядна еволюція Бориса Грінченка в українській історіографії / Н. І. Кобижча // Питання культурології : зб. наук. пр. / КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 27. – С. 83–91.
480. **Кононунченко Л. І.** ОУНБ як центри краєзнавчої інформації загальнокультурного розвитку особистості / Л. І. Кононунченко // Матеріали Міжнарод. наук.-практ. конф. «Державна історична бібліотека України: історія, сучасність, майбутнє, Київ, 22 листоп. 2011 р. – К., 2011.

481. **Медведєва В. М.** Книга в сучасній культурі України / В. М. Медведєва, С. П. Ковальчук // Книга в сучасній культурі України. В 2 т. Т. 1. / КНУКіМ. – Біла церква : видавець Пшонківський О. В., 2011. – 412 с.
482. Медведєва В. М. Книгознавча культура в контексті українського державотворення / В. М. Медведєва // Книга в сучасній культурі України. В 2 т. Т. 1. / КНУКіМ. – Біла церква : видавець Пшонківський О. В., 2011. – С. 199–209.
483. Медведєва В. М. Сучасна книга в Україні: стан, проблеми, тенденції / В. М. Медведєва // Українська культура: стан, проблеми функціонування у світовому просторі. Матеріали VII Всеукраїнської науково-практичної конференції, Рівне, 10–11 листопада 2011 р. – Рівне, 2011. – 4 с.
484. **Новальська Т. В.** Нове видання з історії розвитку педагогічних бібліотек України / Т. В. Новальська // Бібліотечний вісник. – 2011. – № 3. – С. 68–70
- 484а. Новальська Т. В. Перспективи розвитку бібліотечного читачезнавства в контексті українського бібліотекознавства // Книга в сучасній культурі України. В 2 т. Т. 1. / КНУКіМ. – Біла церква : видавець Пшонківський О. В., 2011. – С. 224–234.
485. Новальська Т. В. Підготовка фахівців для бібліотечно-інформаційної галузі: стан, проблеми, перспективи / Т. В. Новальська // Бібліотечне краєзнавство у культурному просторі України: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., 22 листоп. 2011 р. / Нац. Іст. Б-ка України, Київ нац. Ун-т культури і мистецтв, Нац. Спілка краєзнавців України. – К. : Вініченко, 2011. – С. 131–134. – (І краєзнавчі читання пам'яті Петра Тронька).
486. Новальська Т. В. Українське бібліотечне читачезнавство: етапи становлення та перспективи розвитку / Т. В. Новальська // Поліграфія і видавнича справа : наук.-техн. зб. – К., 2011. – Вип. 1 – С. 52–57.
487. **Петрова Л. Г.** Інновації в управлінні сучасною бібліотекою / Л. Г. Петрова // Інноваційна діяльність бібліотек : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., Київ, 8–10 листоп. 2011 р. – К., 2011.
488. Петрова Л. Г. Можливості застосування конвергентного підходу в управлінні бібліотекою / Л. Г. Петрова // І краєзнавчі читання пам'яті Петра Тронька // Всеукр. наук.-практ. конф. «Бібліотечне краєзнавство у культурному просторі», Київ, 22 листоп. 2011 р. – К., 2011. – *Електронний ресурс*. CD-ROM.

- 488а. Петрова Л. Г. Системна модель сучасної бібліотеки // Книга в сучасній культурі України. В 2 т. Т. 1. / КНУКіМ. – Біла церква : видавець Пшонківський О. В., 2011. – С. 297–303.
489. **Тимошенко І. В.** Книгознавець, бібліотекар і бібліограф Микита Потапович Рудь / І. В. Тимошенко // Питання культурології : зб. наук. пр. / КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 27. – С. 175–180.
490. Тимошенко І. В. Українське книгознавство в радянській Україні (60–70-ті роки ХХ ст.) / І. В. Тимошенко // Книга в сучасній культурі України в 2 т. Т. 1 / КНУКіМ. – Біла Церква : Видавець Пшонковський О. В., 2011. – С. 335–346.
491. Тимошенко І. В. Функції книгознавства як науки: до постановки проблеми / І. В. Тимошенко // Бібліотечне краєзнавство у культурному просторі України: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., 22 листоп. 2011 р. / Нац. Іст. Б-ка України, Київ нац. ун-т культури і мистецтв, Нац. Спілка краєзнавців України. – К. : Вініченко, 2011. – С. 202–204. – (І краєзнавчі читання пам'яті Петра Тронька)
492. **Шипота Г. Є.** Історична ретроспекція формування україномовної дитячої читацької аудиторії / Г. Є. Шипота // Бібліотечне краєзнавство у культурному просторі України: матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., 22 листоп. 2011 р. / Нац. Іст. Б-ка України, Київ нац. Ун-т культури і мистецтв, Нац. Спілка краєзнавців України. – К. : Вініченко, 2011. – С.212–217. – (І краєзнавчі читання пам'яті Петра Тронька)
493. Шипота Г. Є. Розвиток медіакультури в умовах активізації використання інформаційних технологій / Г. Є. Шипота // Питання культурології : зб. наук. пр. / КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 27. – С. 197–201.
494. **Штефан І. П.** Глобальна культура і книга в інформаційному суспільстві / І. П. Штефан // Книга в сучасній культурі України : хрестоматія : у 2-х т. / КНУКіМ. – Біла Церква, 2011. – Т. 1. – С. 401–409.
495. Штефан І. П. Криза ідентичності у глобалізованому світі / І. П. Штефан // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 59–64.
496. Штефан І. П. Туризм як чинник культурної глобалізації / І. П. Штефан // *Kultura i wartosci w czasach przemian/Wyzsza Szkoia Menedzerska w Legnicy.* – Warszawa-Legnica-Preszow, 2011. – S. 287–301.

Методичні матеріали

497. АСОД: робоча навчальна програма та матеріали до вивчення курсу / КНУКіМ; укл. Штефан І. П., Кобижча Н. І. – К., 2011. – 72 с.
498. Книгознавство : робоча навч. прогр. для студ. спец. 6.020102 «Книгознавство, бібліотекознавство і бібліографія» / уклад. Т. В. Тимошенко ; КНУКіМ. – К., 2011. – 49 с.
499. Медведєва В. М. Історико-культурологічні дослідження книги в часі релетивних істин : програма / В. М. Медведєва // Києво-Печерська Лавра. – К., КНУКіМ, 2011. – 5 с.
500. Організація діяльності інформаційних установ : робоча навч. прогр. для студ. напряму підготовки 6.020102 «Книгознавство, бібліотекознавство і бібліографія» / уклад. Г. Є. Шипота ; КНУКіМ. – К., 2011. – 43 с.
501. Робоча навчальна програма та методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни «Політологія» (за вимогами кредитно-модульної системи навчання) / уклад. О. Клименко. – К., 2011. – 54 с.

Кафедра культурології

Наукові статті

502. Гончарова О. М. Застільна бесіда як жанр академічного красномовства античності / О. М. Гончарова // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 67–74.
503. Гончарова О. М. Застільна бесіда як жанр академічного красномовства античності / О. М. Гончарова // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 3. – С. 63–67.
504. Гончарова О. М. Навчальний дискурс в контексті академічного красномовства античності / О. М. Гончарова // Культура України : зб. наук. пр. – Х. : ХДАК, 2011. – Вип. 33.
505. Гончарова О. М. Судове красномовство античності як дискурсивна практика: Лісій / О. М. Гончарова // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 2. – С. 42–46.

506. Гончарова О. М. Філострат і Каллістрат як засновники жанру екскурсійної лекції в елліністичному красномовстві / О. М. Гончарова // Культура і сучасність : альманах / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 103–108.
507. **Оборська С. В.** Дизайн і проектно-художня творчість: категорії дослідження / С. В. Оборська // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство» / КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 24. – С. 145–151.
508. Оборська С. В. Естетичні орієнтири проектної культури в українському модерні / С. В. Оборська // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство» / КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 25. – С. 110–116.
509. Оборська С. В. Проектна культура в контексті дизайнерської практики / С. В. Оборська // VII Международная конф. «Стратегия качества в промышленности и образовании», 3–10 янв. 2011 г., Варна, Болгария. – Д. ; Варна, 2011. – Т. II. – С. 484–487.
510. Оборська С. В. Психологія колірною вирішення інтер'єру в стилі модерн / С. В. Оборська // Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку : зб. наук. пр. : наук. зап. Рівнен. держ. гуманіт. ун-ту. – Рівне : РДГУ, 2011. – Вип. 17, т. I. – С. 37–45.
511. **Пархоменко Т. С.** Поп-освіта як елемент мас-культури / Т. С. Пархоменко // Збірник наукових праць НТУ «КШ». – К., 2011.
512. **Пархоменко Г. А.** Хосеп Марія Хухоль – засновник треш-арту / Г. А. Пархоменко // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 19. – С. 306–313.
513. **Петрова І. В.** Дозвілля у системі культурної індустрії / І. В. Петрова // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 171–179.
514. Петрова І. В. Концепція дозвілля Веблена (на прикладі праці «Теорія дозвілльового класу») / І. В. Петрова // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 27.
515. Петрова І. В. Культурно-дозвілльові практики населення сучасної України: тенденції та пріоритети / І. В. Петрова // Культура і сучасність : альманах / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 108–113.
516. Петрова І. В. Особливості функціонування сфери дозвілля як соціально-культурного явища у другій половині ХХ ст./ І. В. Петрова // Вісник

Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККиМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 2. – С. 51–55.

517. Петрова І. В. Перспективи розвитку дозвілля як соціально-культурного явища / І. В. Петрова // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : зб. наук. пр. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 26.
518. Петрова І. В. Соціально-культурна анімація як вид дозвілля / І. В. Петрова // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журнал. – К. : Міленіум, 2011. – № 3. – С. 71–74.
519. Петрова І. В. Структурно-функціональний аналіз дозвілля у системі людської життєдіяльності / І. В. Петрова // Питання культурології : зб. наук. пр. / КНУКиМ. – К., 2011. – Вип. 27. – С. 143–152.
520. **Поліщук Л. О.** Специфіка формування радянської моделі клубу / Л. О. Поліщук // Питання культурології : зб. наук. пр. / КНУКиМ. – К., 2011. – Вип. 27. – С. 153–160.
521. Поліщук Л. О. Сучасні підходи до визначення соціально-культурної діяльності / Л. О. Поліщук // Українська культура : минуле, сучасне, шляхи розвитку : наук. зап. РДГУ. – Рівне, 2011.
522. **Полтавець О. М.** Роль музичного та хореографічного мистецтва у збереженні етнокультурної ідентичності української діаспори в США / О. М. Полтавець // Українська культура: минуле, сучасне, шляхи розвитку : наук. зап. РДГУ. – Рівне, 2011.
523. Полтавець О. М. Сприяння громадських організацій української діаспори в Канаді поширенню та популяризації національного мистецтва / О. М. Полтавець // Вісник ДАКККиМ. – К. : ДАКККиМ, 2011. – Вип. 4. – С. 105–109.
524. **Стоян С. П.** Образотворче мистецтво сучасності: від дегуманізації до людино мірності / С. П. Стоян // Практична філософія. – 2011. – №3.
525. Стоян С. П. Соціально-психологічні виміри глобалізаційних тенденцій в мистецтві сучасності / С. П. Стоян // Практична філософія. – 2011. – № 4. – С. 32–39.
526. **Ткач М. М.** «Слово о полку Ігоревім» як жанр нової міфічної традиції / М. М. Ткач // Збірник наукових праць до 825-річчя пам'ятки «Слово о полку Ігоревім» – К., 2011. – С. 87–101.

527. Ткач М. М. Засади української духовної традиції / М. М. Ткач // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 199–205.
528. Ткач М. М. Сакральність, традиційна сакральність та перспективи сучасного культурогенезу українців / М. М. Ткач // Питання культурології : зб. наук. пр. / КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 27. – С. 181–189.
529. Ткач М. М. Таїна карпатських скель / М. М. Ткач // Літературна Україна. – 2011. – № 5. – С. 7.
530. Ткач М. М. Музика мови і мова музики [*Електронний ресурс*] : [дискусійний відгук на наукову працю А. І. Іваницького «Історичний синтаксис фольклору. Проблеми походження, хронологізації та декодування народної музики»]. – 2011. – Режим доступу: www.zubok.org. – Назва з екрану.

Кафедра історії України і музеєзнавства

Монографії

531. **Ольговський С. Я.** Скіфо-антична металообробка архаїчного часу / С. Я. Ольговський : монографія. – К. : Т-во «КНТ», 2011. – 224 с.

Наукові статті

532. **Андрес Г. О.** Європейські підходи до збереження сільської культурної спадщини : IX культурологічні читання пам'яті В. Подкопаєва : зб. матеріалів Міжнар. наук.-практ. конф. «Концептуальні проблеми розвитку української культури у світлі підготовки і проведення 2012 року як року культури та відродження музеїв в Україні», Київ, 2–3 черв. 2011. – К., 2011. – Т. 1. – С. 51–54.
533. **Гречко Д. С.** Лепные кувшины V-IV вв. до н.э. Днепро-Донской Лесостепи скифского времени / К. Ю. Пеляшенко, Д. С. Гречко // РА.– 2011. – № 1. – С. 68–80.
534. Гречко Д. С. Некоторые вопросы этнокультурной истории юга Восточной Европы конца скифского периода / Д. С. Гречко, Е. Г. Карнаух // Stratum plus. – 2011. – № 3. – С. 245–261.
535. **Гуменчук А. В.** Інформаційна культура як чинник трансформації сучасної освіти : дис. на здобуття наук. ступеня канд. іст. наук : 26. 00. 01. / Гуменчук А. В. – К., 2011. – 216 с.
536. Гуменчук А. В. Інформаційна культура як чинник трансформації сучасної освіти : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. іст. наук : 26. 00. 01. / Гуменчук А. В. – К., 2011. – 16 с.
537. Гуменчук А. В. Інформатизація освіти як умова становлення відкритої освіти / А. В. Гуменчук // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 75–82.
538. **Ключко Ю. М.** Діяльність музеїв у контексті розвитку культурного туризму / Ю. М. Ключко // IX культурологічні читання пам'яті В. Подкопаєва : зб. матеріалів Міжнар. наук.-практ. конф. «Концептуальні проблеми розвитку української культури у світлі підготовки і проведення 2012 року як року культури та відродження музеїв в Україні», Київ, 2–3 черв. 2011. – К., 2011. – Т. 1. – С. 73–76.

539. Ключко Ю. М. Сучасні технології музейного менеджменту / Ю. М. Ключко // Всеукраїнська наук.-практ. конф. «Культурна політика у контексті полікультурного світу», Київ, 29–30 верес. 2010 р. / М-во культури України, НАКККіМ, УЦКД. – К., 2011. – С. 45–49.
540. Ключко Ю. М. Формування освітніх моделей дитячого музею / Ю. М. Ключко // Всеукраїнська наук.-практ. конф. «Культурна політика у контексті полікультурного світу», Київ, 29–30 верес. 2010 р. / М-во культури України, НАКККіМ, УЦКД. – К., 2011. – С. 229–232.
541. **Лупаренко Г. В.** Видатний конструктор стрілецької зброї Я. Розчепей / Г.В.Лупаренко // Центр пам’яткознавства НАН України. – К., 2011.
542. Лупаренко Г. В. Стрілецька зброя, як пам’ятка науки і техніки / Г. В. Лупаренко // Вісник академії інженерної науки. – К., 2011.
543. **Ольговський С. Я.** До питання про торговельний шлях від Ольвії до Уралу і Поволжя / С. Я. Ольговський // Сіверщина в історії України : зб. наук. пр. – К., 2011. – Вип. 4.

ЮРИДИЧНИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра цивільно-правових дисциплін

Наукові статті

544. Бейкун А. Л. Деякі критерії правового взаємозв'язку економічних, управлінських та природоохоронних чинників у сфері раціонального використання природних ресурсів в аграрному виробництві, що опосередковують екологічну безпеку / А. Л. Бейкун // Юридична наука. – 2011. – № 2. – С. 126–133.
545. Бейкун А. Л. Деякі нові основоположні організаційно-правові та методологічні засади побудови цілісної державної політики щодо здійснення природоохоронних заходів та використання природних ресурсів в агропромисловому виробництві / А. Л. Бейкун // Соціально-економічна політика держави в умовах трансформаційних змін: мікро- та макроекономічні аспекти : зб. матеріалів Міжнар. наук.-практ. конф., 12 квіт. 2011 р. – Полтава : Вид-во Полтав. держ. аграр. акад., 2011. – С. 146–150.
546. Бейкун А. Л. Деякі особливості етимологічного значення, змістового навантаження та статусу загальновідомих понятійних категорій, що застосовуються у нормативно-правових актах та програмних документах, які регулюють аграрні та екологічні відносини / А. Л. Бейкун // Держава і право суверенної України: проблеми теорії і практики : матеріали Наукової конф., присвяч. 20-й річниці незалежності України, 24 черв. 2011 р. – К. : Вид-во Ін-ту держави і права ім. В. М. Корецького НАН України. 2011. – С. 302–312.
547. Бейкун А. Л. Науково-методологічні аспекти вдосконалення управлінсько-правових інструментів охорони природних ресурсів та реалізації права природокористування в аграрному секторі / А. Л. Бейкун // Держава і право. – 2011. – Вип. 51. – С. 477–483.
548. Бейкун А. Л. Нові критерії управлінсько-правового вибору щодо охорони, відтворення та користування природних ресурсів в аграрному секторі // Теорія та практика сучасного права: вектори розвитку / А. Л. Бейкун // Матеріали Міжнародної наук.-практ. конф., 16–17 берез. 2011 р. – К. : Вид-во Центру правових наук. досліджень, 2011. – С. 9–12.
549. Бейкун А. Л. Нові правові проблеми використання природних ресурсів та здійснення природоохоронних заходів в аграрній сфері у світлі постійної динаміки суспільно-економічних відносин / А. Л. Бейкун // Держава і право: проблеми становлення і стратегія розвитку : матеріали IV Міжнар. наук.-

практ. конф., 21–22 трав. 2011 р. – Суми : Вид-во Сум. філії Харків. нац. ун-ту внутрішніх справ, 2011. – С. 289–291.

550. Бейкун А. Л. Особливості характеру правових відносин, що впливають на динаміку державних регулятивних заходів в аграрному секторі та опосередковують наукові принципи державного регулювання / А. Л. Бейкун // Запорізькі правові читання : матеріали щоріч. міжнар. наук.-практ. конф., 20–21 трав., 2011 р. – Запоріжжя : Вид-во Запоріз. нац. ун-ту, 2011. – С. 35–39.
551. Бейкун А. Л. Развитие и правовое обеспечение внедрения единой экологической политики в аграрную сферу экономики как безусловная необходимая составляющая реализации общегосударственной стратегии обеспечения продовольственной и национальной безопасности Украины / А. Л. Бейкун // Национальная безопасность: интересы личности, общества, государства : сб. материалов Междунар. науч.-практ. конф., 14–15 апр. 2011 г. – Минск : Изд-во Акад. М-ва внутренних дел Республики Беларусь, 2011. – С. 18–21.
552. Бейкун А. Л. Теоретико-правові особливості тлумачення понятійних категорій «управління» та «регулювання» з огляду на чинну проблематику правового регулювання природоохоронних заходів, спрямованих на забезпечення екологічно сприятливого режиму господарювання в аграрній сфері національної економіки / А. Л. Бейкун // Правові проблеми діяльності суб'єктів господарювання в сучасних умовах : матеріали міжвуз. круглого столу каф. господарського права і процесу Навчально-наукового ін-ту права і психології НАВС МВС України, 27 квіт. 2011 р. – К. : Вид-во НАВС, 2011. – С. 7–17.
553. Бейкун А. Л. Чинна проблематика правового забезпечення категорії «державне регулювання» з позиції необхідності забезпечення екологічно сприятливого режиму господарювання в аграрній сфері національної економіки / А. Л. Бейкун // Вісник Запорізького національного університету. – Запоріжжя, 2011.
554. **Олійник А. С.** Проект постанови пленуму вищого апеляційного суду України про застосування цивільно-процесуального законодавства при перегляді судових рішень у зв'язку з ново виявленими обставинами / А. С. Олійник // Судова апеляція. – 2011. – 30 верес.

Методичні матеріали

555. **Дзюбенко О. Л.** Методика нормотворчої діяльності вищих навчальних закладів МВС України : метод. рек. / [Користін О. Є., Юсупов В. В., Дзюбенко О. Л. та ін.]. – К. : Нац. Акад. внутр. справ, 2011. – 44 с.

Кафедра теорії та історії держави і права

Наукові статті

556. **Галай А. О.** Дотримання прав людини у системі забезпечення громадської безпеки під час ЄВРО–2012 / А. О. Галай // Науковий вісник НАВС. – 2011. – № 4. – С. 85–93.
557. Галай А. О. Права людини – відвідувача масових футбольних змагань у системі гарантування громадської безпеки / А. О. Галай // Публічне право. – 2011. – № 2. – С. 109–119.
558. Галай А. О. Способи залучення організацій громадянського суспільства до реалізації прав пацієнтів в Україні / А. О. Галай // Держава і право: зб. наук. пр. Юридичні і політичні науки. – 2011. – № 51. – С. 26–32.
559. Галай А. О. Теоретико-правова характеристика адміністративних правовідносин щодо забезпечення безпеки на міжнародних футбольних змаганнях / А. О. Галай // Актуальні проблеми забезпечення громадської безпеки : матеріали наук.-практ. конф., 8 квіт. 2011 р. – Кіровоград : КірЮІ ХНУВС, 2011. – С. 55–56.
560. Галай А. О. Юридична клініка як суб'єкт навчально-виховного процесу у середній школі / А. О. Галай // Директор школи, ліцею, гімназії. – 2011. – № 1. – С. 84–87.
561. **Голосніченко І. П.** Механізм адміністративно-правового забезпечення прав і свобод людини та громадянина / І. П. Голосніченко // Політологія, соціологія, право : зб. наук. пр. / Національний технічний університет «КПІ». – 2011. – № 2.
562. Голосніченко І. П. Проблема якості надання адміністративних послуг правоохоронними органами / І. П. Голосніченко // Актуальні питання реформування правової системи України : зб. наук. ст. за матеріалами VIII Міжнар. наук.-практ. конф., м. Луцьк, 17–19 червня 2011 р. / Волин. нац. ун-т ім. Лесі Українки. – Луцьк, 2011. – С. 83–86.
563. **Золотарьова Н. І.** Діяльність міліції щодо попередження екологічних правопорушень / Н. І. Золотарьова // Матеріали наук.-практ. конф. «Актуальні проблеми забезпечення громадської безпеки». – Кіровоград, 2011. – С. 87–90.
564. Золотарьова Н. І. Діяльність Міністерства надзвичайних ситуацій України щодо забезпечення екологічної безпеки / Н. І. Золотарьова // Матеріали III Міжнар. наук. конф. «Організаційно-управлінські, економічні та

нормативно-правові аспекти забезпечення діяльності органів управління та підрозділів МНС України». – Черкаси, 2011 – С. 167–169.

565. Золотарьова Н. І. Екологічна місцева міліція: нагальність створення в усіх великих містах України / Н. І. Золотарьова // Вісник Національного технічного університету «КПІ». – 2011. – № 2 (10). – С. 22–31.
566. Золотарьова Н. І. Правоохоронний вплив на екологічні відносини / Н. І. Золотарьова // Матеріали наук.-практ. конф. «Правове регулювання суспільних відносин в умовах демократизації Української держави». – К., 2011. – С. 105–108.
567. Золотарьова Н. І. Співвідношення виконавчої влади та адміністративної діяльності / Н. І. Золотарьова // Вісник Національного технічного університету «КПІ». – 2011. – № 1 (9). – С. 45–54.
568. Золотарьова Н. І. Удосконалення процедури отримання дозволу на мисливську зброю в ОВС / Н. І. Золотарьова // III Наук.-практ. конф. «Мова і мовленнєва культура у контексті діяльності управлінського персоналу ОВС» : прогр. конф., Київ, 10 берез. 2011 р. – К., 2011.
569. **Маложон О. І.** Історіографія та джерела дослідження православної культури литовсько-польського періоду (XIV–XVI ст.) / О. І. Маложон // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККиМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 4. – С. 212–217.
570. Маложон О. І. Литовсько-польський період в українських землях (XIV – XVI ст.) / О. І. Маложон // Вісник державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журнал. – К. : Міленіум, 2011. – № 2. – С. 153–158.
571. **Рябець К. А.** Реалізація адміністративних правовідносин у галузі водного господарства / К. А. Рябець // Юридична наука. – 2011. – № 3. – С. 118–124.

Методичні рекомендації

572. **Галай А. О.** Методичні рекомендації з підготовки до державного екзамену «Адміністративне право і діяльність міліції громадської безпеки» / А. О. Галай, Л. О. Фещенко. – К. : КГБ НАВС, 2011. – 30 с.

Кафедра кримінального права та процесу

Наукові статті

573. **Ляш А. О.** Актуальні проблеми нормативно-правового забезпечення діяльності та професійної підготовки працівників правоохоронних органів / А. О. Ляш // Міжнародна наук.–практ. конф., Львів, 14–15 квіт. 2011р. / МВС ; Прикарпат. юридичний ін-т, Львів. держ. ун-т внутрішніх справ. – Л., 2011. – С. 19–20.
574. Ляш А. О. Допит підсудного у справах про одержання хабара / А. О. Ляш // Матеріали І Міжнарод. наук.-практ. конф. «Кримінальна наука: витоки сучасність та перспективи», Ірпінь, 23 груд. 2011р. / НУДПС України. – Ірпінь, 2011. – С. 151–152.
575. Ляш А. О. Сертифікат учасника Міжнародної науково-практичної конференції / А. О. Ляш // Сучасні тенденції розвитку національного законодавства України, Київ, 19–20 трав. 2011р. / КМУ ; Нац. ун-т біоресурсів і природокористування України, навч.–наук. ін-т земельних ресурсів та правознавства, юридичний факультет. – К., 2011. – С. 81–83.
576. Ляш А. О. Судова експертиза у справах про хабарництво / А. О. Ляш // Кримінальний вісник. – 2011. – № 1 (15). – С. 49–55.
577. **Строкова І. І.** Проблеми визначення предмету та галузевої приналежності міжнародного кримінального права / І. І. Строкова // Науковий вісник Дніпропетровського ДУВС : зб. наук. праць. – Д., 2011.– № 1.
578. Строкова І. І. Проблеми юрисдикції міжнародного кримінального суду в Україні / І. І. Строкова // Науковий вісник НАВСУ. – К., 2011.

ФАКУЛЬТЕТ МЕНЕДЖМЕНТУ ТА ЕКОНОМІКИ

Кафедра менеджменту шоу-бізнесу

Підручники

579. **Бородкіна І. Л.** Інтернет-технології та інформаційні ресурси : підручник / І. Л. Бородкіна. – К. : Центр навч. л-ри, 2011. – 244 с.

Наукові статті

580. **Малоока Л. В.** Церковні свята в незалежній Україні / Л. В. Малоока // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 148–155.
581. **Стеценко К. В.** Естетико-стильові особливості українського шоу-бізнесу доби постмодернізму / К. В. Стеценко // Культурна політика у контексті полікультурного світу : зб. матеріалів Всеукр. наук.-практ. конф., м. Київ, 29–30 верес. 2011 р. / НАКККіМ, УЦКД. – К. : НАКККіМ, 2012. – Ч. 1. – С. 53–66.
582. Стеценко К. В. Про трансформацію традиційної жанрової системи української народної музики у стильових напрямках вітчизняного шоу-бізнесу (повна версія) / К. В. Стеценко // Культурна політика у контексті полікультурного світу : зб. матеріалів Всеукр. наук.-практ. конф., м. Київ, 29–30 верес. 2011р. / НАКККіМ, УЦКД. – К. : НАККіМ, 2012. – Ч. 2. – С. 79–59.

Кафедра економіки

Монографії, навчальні посібники

583. **Олійник Г. Ю.** Економіко-правові аспекти управління об'єктами нерухомого майна на залізничному транспорті : навч. пос. / Г. Ю. Олійник. – К. : ДЕТУТ, 2011.
584. Олійник Г. Ю. Контролінг : навч. пос. / Г. Ю. Олійник. – К., 2011. – 514 с.
585. Олійник Г. Ю. Корпоративне управління : навч. пос. для студ. ВНЗ транспорту та зв'язку / Г. Ю. Олійник. – К. : ДЕТУТ, 2011. – 387 с.

586. Олійник Г. Ю. Реструктуризація залізничного транспорту України: методологія і практика : підручник / Г. Ю. Олійник. – К. : Логос, 2011 – 380 с.

587. Скрипник М. І. Розвиток бухгалтерського обліку і внутрішнього контролю витрат та калькулювання собівартості продукції : навч. пос. / М. І. Скрипник. – Житомир, 2011. – 732 с.

Наукові праці

588. Корольов І. В. Мобільність освіти як фактор інтеграції ВНЗ України до сучасного глобального освітянського простору / Корольов І. В. ; ДАЖКГ. – К., 2011.

589. Куценко В. І. Образовательная инноватика как ресурс повышения эффективности экономики / В. И. Куценко // 7 Международна научн.-практ. конф. «Государственное регулирование экономики и повышение эффективности деятельности субъектов хозяйствования» : сб. науч. ст. : в 2 ч. Ч. II. – Минск : Акад.упр.при Президенте Респ. Беларусь, 2011. – С. 360–363.

590. Куценко В. І. Багатофункціональність розвитку села – запорука збереження соціально-генетичного й культурного кодів // В. І. Куценко // Науковий світ. – 2011. – № 6 (155) – С.10–12.

591. Куценко В. І. Бідність в Україні – гостра соціальна проблема: шляхи її зниження / В. І. Куценко, Н. П. Руденко // Актуальні проблеми розвитку суспільства: історична спадщина, реалії та виклики ХХІ століття . Тринадцяті читання пам'яті В. Липинського : матеріали доповідей учасників VIII Міжнар. наук.-практ. конф., Луцьк, 15 квітня 2010 року. – Луцьк : ПрАТ «Волинська обласна друкарня», 2011. – С. 57–61.

592. Куценко В. І. Вдосконалення освіти як чинника модернізації економіки України / В. І. Куценко, Г. І. Євтушенко // II Міжнародна наук.-практ. конф. «Україна в нових реаліях: політичні, економічні та правові орієнтири розвитку», м. Ірпінь, 16–19 травня 2011 року. – Ірпінь, 2011. – С. 12.

593. Куценко В. І. Інвестиції в здоров'я – важливий чинник сталого розвитку / О. В. Гаращук, В. І. Куценко // Проблеми розвитку зовнішньоекономічних зв'язків і залучення іноземних інвестицій: регіональний аспект : зб. наук. пр. – Донецьк : Вид-во ДонНУ, 2011. – Ч. 1. – С. 219–226.

594. Куценко В. І. Інтегративний підхід в аспекті формування комунікативного конкурентноздатного фахівця / В. І. Куценко, Г. І. Євтушенко // IX Ірпінські міжнародні науково-педагогічні читання

«Проблеми гуманізації навчання та виховання у вищому закладі освіти», м. Ірпінь, 26–27 трав. 2011 р. / НУДПС України. – К., 2011. – С. 335–342.

595. Куценко В. І. Модернізація соціальної сфери у контексті сталого розвитку / В. І. Куценко // Управлінські технології у рішенні сучасних проблем розвитку соціально-економічних систем. – Донецьк : ДВНЗ «ДонНТУ», 2011. – С. 551–556.
596. Куценко В. І. Нова парадигма якісної освіти як важливого чинника економічного зростання України / В. І. Куценко // Экономика и управление. – 2011. – № 3. – С. 60–67.
597. Куценко В. І. Освітні траєкторії – важливий компонент модернізації економіки та сталого розвитку / В. І. Куценко // Часопис соціально-економічної географії. – Х., 2011. – № 10 (1). – С. 26–37.
598. Куценко В. І. Післявузівська освіта в контексті інтеграції освіти і науки / В. І. Куценко, О. В. Гаращук // АгроСвіт / Дніпропетр. держ. аграр. ун-т.– Д., 2011. – № 9 – С. 57–60.
599. Куценко В. І. Поліпшення безпечного водопостачання передумова зміцнення здоров'я нації / В. І. Куценко // Міжнародна наук.-практ. конф. «Вода і довкілля», в рамках ІХ Міжнародного водного форуму AQUA UKRAINE, Київ, 2-11 листоп. 2011 р. – К., 2011. – С. 301–302.
600. Куценко В. І. Природно-інфраструктурний потенціал туристичного бізнесу та шляхи його ефективного використання / В. І. Куценко, А. Д. Решетняк // Економіка природокористування і охорони довкілля : зб. наук. пр. / Ін-т економіки природокористування та сталого розвитку НАН України. – К. : ДУ ІЕПСР НАН України, 2011. – С. 185–192.
601. Куценко В. І. Професійно-технічна освіта – важливий чинник модернізації економіки (зарубіжний досвід) / В. І. Куценко, О. В. Гаращук // Інвестиції: практика та досвід : зб. наук. пр. / Чорном. держ. ун-т ім. Петра Могили. – 2011. – № 9. – С. 82–85.
602. Куценко В. І. Соціальна безпека як передумова стратегічного переходу національної економіки на інноваційний шлях розвитку / В. І. Куценко, О. В. Гаращук // Інновації в контексті соціальної безпеки : зб. матеріалів ІХ Всеукр. наук.-практ. конф., Київ, 2011 р. – К. : Вид-во ЄУ, 2011. – С. 27–28.
603. Куценко В. І. Соціальна сфера села – важливий чинник розбудови людиноорієнтованої економіки / В. І. Куценко, І. С. Чернодід // Вісник Академії праці і соціальних відносин ФПУ. – К., 2011. – № 2. – С. 69–77.

604. Куценко В. І. Соціальний розвиток у контексті людиноцентристської економічної парадигми / Куценко В. І., Гаращук О. // Економіка та держава. – № 5. – 2011. – С. 96–102.
605. Куценко В. І. Стратегічні напрями підвищення ефективності праці в сфері освіти та її стимулювання / В. І. Куценко, О. В. Гаращук // Науково-технічні розробки та інноваційні технології : зб. наук. пр. – К. : НУХТ, 2011. – С. 83–89.
606. Куценко В. І., Стратегічні напрями підвищення якості підготовки кадрів / В. І. Куценко, О. В. Гаращук // Економіка та держава. – № 3. – 2011. – С. 12–14.
607. Куценко В. І. Стратегія соціальної парадигми сталого розвитку / В. І. Куценко, О. В. Гаращук // Економіст. – 2011. – № 4. – С. 10–13.
608. Куценко В. І. Стратегія туристичного бізнесу у контексті сталого розвитку / В. І. Куценко // IV Міжнародна наук.-практ. конф. «Актуальні проблеми, сучасний стан та перспективи розвитку індустрії туризму в Україні та Польщі», м. Житомир, 29–30 вересня. 2011р. – Житомир : Вид-во ЖФ КІБІТ, 2011. – С. 5–11.
609. Vera Kutzenko, Galyna Trillenberг Entwicklung vom die Umwelt schonenden und die Gesundheit förderndem Tourismus / „Berichte“ // Februar 2011. – P. 72–80.
610. **Ліфінцев Д. С.** Вплив корпоративної культури на ринкову вартість компанії / Д. С. Ліфінцев // Стратегія підприємства: адаптація організацій до впливу світових суспільно-економічних процесів : Матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. – К.: КНЕУ, 2011. – [Електронний ресурс] : Режим доступу : www.conference.spkneu.org.
611. Ліфінцев Д. С. Методичні основи оцінки впливу корпоративної культури на діяльність організації [Електронний ресурс] / Д. С. Ліфінцев // Ефективна економіка. – 2011. – № 7. – Режим доступу до журналу : www.economy.nayka.com.ua.
612. **Михальська В. В.** Забезпечення майбутніх фахівців якісними професійними компетенціями у вищій школі / В. В. Михальська // Формування ринкових відносин : зб. наук. пр. / НДЕІ М-ва економіки України. – К. , 2011 – № 3 (118). – С. 156–162
613. Михальська В. В. Підготовка підприємців та підприємницька кадрова політика держави. Освітній аспект / В. В. Михальська // Інвестиції:

практика та досвід : зб. наук. пр. – К. : ТОВ «ДКС Центр», 2011. – № 5 – С. 40–41.

614. Михальська В. В. Підготовка підприємців та підприємницька кадрова політика держави. Освітній аспект / В. В. Михальська // Збірник наук. пр. Серія «Економіст» / Інститут економіки і прогнозування НАН України та ПП «Колегіум». – К. : БРТ, 2011. – № 3 – С. 50–52
615. Михальська В. В. Якісна освіта для бізнесу як запорука сталого розвитку економіки / В. В. Михальська // Науковий Вісник Національного університету Державної Податкової служби України. Серія «Економіка, Право» – К., 2011. – № 1 (52). – С.100–108.
616. **Олійник Г. Ю.** Методологія в сфері реформування підприємств залізничного транспорту / Г. Ю. Олійник // Маркетинг. Теорія і практика : зб. наук. пр. / Східноукр. нац. ун-т ім. В. Даля. – Луганськ., 2011. – Вип. № 17 – С. 171–175.
617. **Решетняк А. Д.** Природно-інфраструктурний потенціал туристичного бізнесу та шляхи його ефективного використання / А. Д. Решетняк // Економіка природокористування і охорони довкілля : зб. наук. пр. / Ін-т економіки природокористування та сталого розвитку НАН України» – К. : ДУ УЕПСР НАН України, 2011. – С. 55–62.
618. Решетняк А. Д. Соціогуманітарний комплекс – генератор сталого економічного розвитку / А. Д. Решетняк // Економіка природокористування і охорони довкілля : зб. наук. пр. / Ін-т економіки природокористування та сталого розвитку НАН України – К. : ДУ УЕПСР НАН України, 2011. – С. 5–14.
619. **Скрипник М. І.** Види калькуляцій в системі управління підприємством / М. І. Скрипник // Збірник праць ІХ Міжнарод. наук. конф., присвяченої пам'яті проф., заслуженого діяча науки і техніки України Олексія Сергійовича Бородкіна «Розвиток системи обліку, аналізу та аудиту в Україні: теорія, методологія, організація» / Держ. комітет статистики України, Нац. академія статистики, обліку та аудиту. – К. : Бізнес Медіа Консалтинг, 2011. – С. 281–284.
620. Скрипник М. І. Калькулювання в комп'ютерній системі обліку / М. І. Скрипник // Бухгалтерський облік, контроль і аналіз та аудит: проблеми теорії, методології, організації: зб. наук. пр. – К. : ТОВ Бізнес Медіа Консалтинг, 2011. – Вип. 1(6). – С. 237–246.
621. Скрипник М. І. Калькулювання в системі економічної інформації / М. І. Скрипник // Сталий розвиток економіки – 2011. – № 1. – С. 189–193.

622. Скрипник М. І. Організація обліку витрат у розрізі центрів витрат та центрів відповідальності / М. І. Скрипник // Облік і фінанси АПК. – К. : ТОВ ЮФ «Юр-Агро-Вест». – 2011. – № 1. – С. 46–49.
623. Скрипник М. І. Позамовний та попроцесний методи калькулювання собівартості продукції: переваги та недоліки / М. І. Скрипник // Економічні науки : зб. наук. пр. Серія «Облік і фінанси» / Луцьк. нац. техн. ун-т. – Луцьк, 2011. – Вип. 8 (29) – С. 412–423.
624. Скрипник М. І. Роль калькулювання в системі управління, його завдання та принципи / М. І. Скрипник // Науковий вісник Національної академії статистики, обліку та аудиту: зб. наук. пр. – К. : НАСОА, 2011. – Вип. 1(30). – С. 76–84.
625. Скрипник М. І. Сравнительная характеристика методов учёта затрат в целях совершенствования управленческого учёта / М. І. Скрипник // Бізнес –Інформ: наук. журн. / Харків. нац. екон. ун-т МОН України. – Х. : ВД «ІНЖЕК», 2011. – № 2, т. 2. – С. 109–112.
626. Skrypnyk M. I. Domestic and foreign experience of application of costs accounting methods and prime cost calculation / M. I. Skrypnyk // Modern trends in scientific thought development : materials digest of the 2nd International Scientific Conference (Kiev, London, January 31– February 14, 2011). Economic sciences / All-Ukrainian Academic Union of specialists for professional assessment of scientific research and pedagogical activity; Organizing Committee: B. Zhitnigor (chairman), L. Kypreichuk, A. Tim, G. Georgiou, S. Serdechny, L. Staker – Odessa : In Press, 2011. – P. 252–254.
627. **Троєльнікова Л. О.** Концептуально-методологічні та прикладні основи гуманітарної політики та управління в Україні / Л. О. Троєльнікова // Концепт культури: теоретико-методологічні та праксеологічні аспекти рішення. – К. : ІК НАМУ, 2011. – С. 130–160.
628. Троєльнікова Л. О. Міф як прадавня комунікаційна атракція / Л. О. Троєльнікова // Засоби масової інформації як феномен культури і культура у засобах масової інформації : зб. матеріалів наук.-теорет. конф., Київ, 10-11 червня 2011 р. / М-во культури України, Ін-т культурології НАМ України та ін. – К. : НАКККіМ, 2011. – С. 32–34.
629. Троєльнікова Л. О. Соціально-культурні основи художнього простору в культурологічній парадигмі дослідження / Л. О. Троєльнікова // Культурологічна думка. – К., ІК НАМУ, 2011. – Вип. 3. – С. 50–58.
630. Троєльнікова Л. О. Традиції, обряди, ритуали як формуючі компоненти художнього простору України / Л. О. Троєльнікова // Методологічні

проблеми культурної антропології та етнокультурології : зб. наук. пр. . – К. : ІК НАМУ, 2011.

631. **Ходаковська О. Т.** Комерційна діяльність музеїв Європи та адаптація цього досвіду в українських реаліях / О. Т. Ходаковська // Діалог культур: пріоритети сучасного розвитку України / Ін-т культурології НАМ України. – К., 2011.
632. **Хомченко Л. В.** Економіко-математичне моделювання як засіб планування ефективності рекламної кампанії / Л. В. Хомченко // Науковий вісник ЧДІЕУ. Серія «Економіка» / ЧДІЕУ – Чернігів, 2011. – № 4 (12). – С. 227–233.
633. **Хомченко Л. В.** Математика як складова професійної підготовки сучасного маркетолога. / Л. В. Хомченко // Економічний простір : зб. наук. пр. – Дніпропетровськ : ПДАБА, 2011. – № 56 /1.– С. 261–271.

Кафедра комп'ютерних наук

Навчальні посібники

634. **Бадьоріна Л. М.** Основи комп'ютерної лінгвістики : навч. посіб. / Л. М. Бадьоріна, І. В. Замаруєва, В. А. Широков. – К. : Видавн. центр КНУКіМ, 2011. – 164 с.
635. **Булига К. Б.** Розв'язання прикладних задач засобами Mathcad і Excel: навч. посіб. / К. Б. Булига, О. А. Чайковська. – К. : НТУ, 2011. – 164 с.
636. **Джалладова І. А.** Вища математика для економістів : навч. посіб. / І. А. Джалладова, К. Г. Валєєв, С. В. Дегтяр. – К. : Знання, 2011. – 288 с.

Наукові статті

637. **Бадьоріна Л. М.** Метод змістового аналізу текстових відповідей у системах тестування знань / Л. М. Бадьоріна, І. В. Замаруєва // Вісник Національного авіаційного університету. – К., 2011.– № 2.– С. 96–100.
638. **Бадьоріна Л. М.** Метод кількісного оцінювання відповідей у системах тестування знань відкритого типу / Л. М. Бадьоріна, І. В. Замаруєва // Системні дослідження та інформаційні технології : міжнар. наук.-техн. журн. – К., 2011. – № 2.– С. 41–46.

639. **Джалладова І. А.** Дослідження стійкості лінійного еволюційного рівняння з випадковими перетвореннями його розв'язків / І. А. Джалладова // Моделювання та інформаційні системи в економіці : зб. наук. пр. – К. : КНЕУ, 2011. – Вип. 83. – С. 22–38.
640. Джалладова І. А. На шляху до комп'ютерної математики / І. А. Джалладова // Моделювання та інформаційні системи в економіці : зб. наук. пр. – К. : КНЕУ, 2011. – Вип. 84. – С. 35–55.
641. Джалладова І. А. Оцінка області стійкості диференціальної системи з квадратичною правою частиною / І. А. Джалладова, Д. Я. Хусайнов // Вісник КНУ ім. Т. Г. Шевченка. Серія «Фізико-математичні науки». – 2011. – Вип. 3. – С. 67–71.
642. Джалладова І. А. Порівняння умов стійкості розв'язків лінійних стохастичних диференціальних рівнянь із запізненням аргументів та без запізнення / І. А. Джалладова // Вісник КНУ ім. Т. Г. Шевченка. Серія «Кібернетика». – 2011. – № 11. – С. 21–25.
643. Джалладова І. А. Стійкість розв'язків систем лінійних диференціальних рівнянь з випадковими коефіцієнтами та сталими запізненнями аргументів / І. А. Джалладова // Вісник КНУ ім. Т. Г. Шевченка. Серія «Фізико-математичні науки». – К., 2011. – Вип. 2. – С. 87–91.
644. Джалладова І. А. Умови стійкості лінійних стохастичних диференціальних рівнянь із запізненням аргументу / І. А. Джалладова // Математичне та комп'ютерне моделювання. Серія «Фізико-математичні науки». – Кам'янець-Подільський, 2011. – Вип. 5. – С. 15–20.
645. Джалладова І. А. Convergence estimates for solution of a linear neutral type stochastic equation / І. А. Джалладова, І. Ivanov, D. Khusainov, A. Swischuk // Журнал обчислювальної та прикладної математики. – 2011. – Вип. № 1 (103). – С. 4–10.
646. **Замаруєва І. В.** Метод кількісного оцінювання відповідей в системах тестування знань відкритого типу / І. В. Замаруєва, Л. М. Бадьоріна // Системні дослідження та інформаційні технології. – К., 2011. – № 2. – С. 41–46.
647. Замаруєва І. В. Пунктуаційні знаки в аспекті їх автоматизованого опрацювання / І. В. Замаруєва, О. В. Шипнівська // Збірник наук. праць Військ. ін-ту Київського національного університету ім. Т. Шевченка. – К., 2011. – № 30. – С. 97–104.

648. Зелик Я. И. Закономерности эволюции крупномасштабных магнитных полей на Солнце по данным наблюдений / Я. И. Зелик, Н. Н. Степанян, О. А. Андреева // Проблемы управления и информатики: междунар. науч.-техн. журнал – 2011. – № 5. – С. 123–138.
649. Зелик Я. И. Закономерности эволюции крупномасштабных магнитных полей на Солнце по данным наблюдений / Я. И. Зелик, Н. Н. Степанян, О. А. Андреева // Проблемы управления и информатики: междунар. науч.-техн. журнал. – 2011. – № 6.
650. Зелик Я. И. О гидродинамическом механизме генерации глобального полоидального течения на Солнце / Я. И. Зелик, А. А. Логинов, Н. Н. Сальников // Кинематика и физика небесных тел. – 2011. – Т. 27. – № 5. – С. 3–11.
651. Зелик Я. И. Оценка рисков стихийных бедствий на основе ансамблевой обработки и технологии слияния разнородных геопространственных данных / Я. И. Зелик, Н. Н. Куссуль, С. В. Скакун, А. Ю. Шелестов // Космічна наука і технологія. – 2011. – Т. 17, № 1. – С. 60–64.
652. Зелик Я. И. Современное состояние и перспективы использования тестовых полигонов ДЗЗ: цели, задачи, принципы и концепции / Я. И. Зелик [и др.] // Пятый белорусский космический конгресс, 25–27 окт. 2011 г., Минск. – Минск : Гл. науч. учреждение «Объединенный институт проблем информатики НАН Беларуси», 2012. – Т. 1. – С. 172–176.
653. **Матвієнко О. В.** «Соціальна інформатика»: наукова та освітня спеціальність в Україні / О. В. Матвієнко, М. Н. Цивін // Вісник Книжкової палати. – 2011. – № 3. – С. 31–34.
654. Матвієнко О. В. Навчальний термінологічний словник з документознавства та інформаційної діяльності: дидактичний аспект / О. В. Матвієнко // Вісник Книжкової палати. – 2011. – № 6. – С. 23–25.
655. Матвієнко О. В. Теоретико-методологічні основи етнокультурного виховання молодших школярів засобами художнього конструювання ляльки / О. В. Матвієнко, О. Склярєнко // Мистецтво та освіта. – 2011. – № 1. – С. 6–10.
656. **Мельник І. Ю.** Використання сучасних навчальних середовищ як засобу розвитку творчих компетенцій / І. Ю. Мельник // Збірник праць 6-ї Міжнар. конф. «Нові інформаційні технології в освіті для всіх: навчальні середовища». – К. : ДВД «Академперіодика», 2011. – С. 423–428.

657. Мельник І. Ю. Стратегія інформатизації в університетській освіті / І. Ю. Мельник // Педагогіка вищої школи: методологія, теорія, технології. – К., 2011. – Т. 2 – С. 495–501.
658. Остапенко Г. Л. Застосування інноваційних методів навчання для самостійної роботи студентів вузу / Г. Л. Остапенко // Педагогіка вищої школи : методологія, теорія, технології. – К., 2011. – Т. 1. – С. 371–377.
659. Прокудін Г. С. Оптимізація вантажних перевезень в транспортних системах / Г. С. Прокудін, О. Г. Прокудін // Електроніка та системи управління : наук. журн. / НАУ. – 2011. – № 1(27). – С. 128–133.
660. Прокудін Г. С. Оптимізація портфелю замовлень на перевезення вантажів у транспортно-логістичних системах / Г. С. Прокудін, О. І. Цуканов // Проблеми транспорту : наук. журн. / НТУ. – 2011. – № 8. – С. 60–64.
661. Прокудін Г. С. Організація вантажних перевезень на транспортних мережах з обмеженнями на їх пропускі можливості / Г. С. Прокудін // Електроніка та системи управління : наук. журн. / НАУ. – 2011. – № 1 (27). – С. 115–121.
662. Прокудін Г. С. Підвищення ефективності управління перевезеннями легкових автомобілів / Г. С. Прокудін, О. С. Дудник // Управління проектами, системний аналіз і логістика : наук. журн. / НТУ. – 2011. – № 8. – С. 154–158.
663. Прокудін Г. С. Проектування бази даних системи міжнародних перевезень легкових автомобілів / Г. С. Прокудін // Проблеми транспорту : наук. журн. / НТУ. – 2011. – № 8. – С. 65–68.
664. Прокудін Г. С. Розв'язання багатетапних транспортних задач / Г. С. Прокудін, О. Г. Прокудін, С. М. Печенко // Управління проектами, системний аналіз і логістика : наук. журн. / НТУ. – 2011. – № 8. – С. 159–163.
665. Стадник О. І. Задача вибору найкращого об'єкта з послідовності випадкової довжини / О. І. Стадник // Моделювання та інформаційні системи в економіці. – К., 2011. – № 83. – С. 242–243.
666. Стадник О. И. Об одном алгоритме оптимизации оценок характеристик динамических систем / О. И. Стадник // XV International Conference «Dinamical system modelling and stability investigation» : abstracts of conference reports. Kyiv, may 25–27, 2011 p. – К., 2011. – С. 129.

667. Стадник О. І. Про оптимізаційні алгоритми знаходження умов стійкості динамічних систем / О. І. Стадник // Вісник КНУ ім. Т. Г. Шевченка. Серія «Кібернетика». – К., 2011. – Вип. 11.
668. **Терейковський І. А.** Оптимізація структури двохшарового перцептронного призначеного для розпізнавання аномальних величин експлуатаційних параметрів комп'ютерної мережі / І. А. Терейковський // Управління розвитком складних систем : наук.-техн. зб. / Київ. нац. ун-т будівництва і архітектури. – К., 2011. – Вип. 5. – С. 128–131.
669. **Ткаченко О. А.** Застосування інформаційних технологій у навчальному процесі підготовки бакалаврів за напрямом «Комерційна діяльність» / О. А. Ткаченко, В. О. Овчарук, О. І. Ткаченко // Матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. «Моделювання об'єктів, процесів та систем», Київ, 24–25 трав. 2011р. – К. : КДАВТ, 2011. – С. 92–94.
670. Ткаченко О. А. Система моделювання руху фізичних тіл в комп'ютерній анімації / О. А. Ткаченко, О. О. Зарубенко // Матеріали XVII Міжнар. наук.-практ. конф. «Інформаційні технології в економіці, менеджменті та бізнесі. Проблеми науки, практики і освіти», Київ, 24–25 листоп. 2011р. / ЕУ. – К., 2011. – С. 162–165.
671. Ткаченко О. А. WEB–контент: створення управління та функціонування / О. А. Ткаченко, Є. М. Забродський // Матеріали XVII Міжнар. наук.-практ. конф. «Інформаційні технології в економіці, менеджменті та бізнесі. Проблеми науки, практики і освіти», Київ, 24–25 листоп. 2011р. / ЕУ. – К., 2011. – С. 167–169.
672. **Ткаченко О. І.** Автоматизовані системи екологічного моніторингу. Інтегрований підхід / О. І. Ткаченко, В. В. Кирик // Матеріали XVII Міжнар. наук.-практ. конф. «Інформаційні технології в економіці, менеджменті та бізнесі. Проблеми науки, практики і освіти», Київ, 24–25 листоп. 2011р. / ЕУ. – К., 2011. – С. 74–76.
673. Ткаченко О. І. Навчальний курс з програмування для науковців / О. І. Ткаченко, О. А. Ткаченко // Матеріали Сьомої міжнар. наук.-практ. конф. «Простір і час сучасної науки», Київ, 19–21 квіт. 2011 р.– К., 2011. – С. 39–41.
674. Ткаченко О. І. Організація захисту комп'ютерної мережі на основі технології WI-FI / О. І. Ткаченко, М. В. Задорожній // Матеріали XVII Міжнар. наук.-практ. конф. «Інформаційні технології в економіці, менеджменті та бізнесі. Проблеми науки, практики і освіти», Київ, 24-25 листоп. 2011р.. / ЕУ. – К., 2011. – С. 165–167.

675. Ткаченко О. І. Основні принципи моделювання та проектування систем прийняття рішень у бізнесі / О. І. Ткаченко, І. В. Овчарук // Матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. «Моделювання об'єктів, процесів та систем», Київ, 24–26 трав. 2011 р. – К., 2011. – С. 90–92.
676. Ткаченко О. І. Проблеми електронного підпису. Хеширування / О. І. Ткаченко, В. В. Грабовський // Матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. «Моделювання об'єктів, процесів та систем», Київ, 24–26 трав. 2011 р. – К., 2011. – С. 92–93.
677. Ткаченко О. І. Розробка методів захисту інформації в комп'ютерних мережах / О. І. Ткаченко, Є. О. Нипадимка // Матеріали Міжнар. наук.-практ. конф. «Моделювання об'єктів, процесів та систем», Київ, 24–26 трав. 2011 р. – К., 2011. – С. 96–99.
678. Ткаченко О. І. Система графічно-контейнерної обробки інформації / О. І. Ткаченко, С. О. Рокитько // Матеріали XVII Міжнар. наук.-практ. конф. «Інформаційні технології в економіці, менеджменті та бізнесі. Проблеми науки, практики і освіти», Київ, 24–25 листоп. 2011р. / ЕУ. – К., 2011. – С. 144–147.
679. Ткаченко О. І. Система керування складним WEB-контентом / О. І. Ткаченко, О. В. Фаренюк // Матеріали XVII Міжнар. наук.-практ. конф. «Інформаційні технології в економіці, менеджменті та бізнесі. Проблеми науки, практики і освіти», Київ, 24–25 листоп. 2011р. / ЕУ. – К., 2011. – С. 153–155.
680. Ткаченко О. І. Система управління функціонуванням віртуального WI-FI-адаптеру / О. І. Ткаченко, І. А. Насобков // Матеріали XVII Міжнар. наук.-практ. конф. «Інформаційні технології в економіці, менеджменті та бізнесі. Проблеми науки, практики і освіти», Київ, 24–25 листоп. 2011р. / ЕУ. – К., 2011. – С. 160–162.
681. **Трач Ю. В.** Інтернет як комунікаційний простір інформаційного суспільства : тези доп. / Ю. В. Трач // Всеукраїнська наук.-теорет. конф. «Засоби масової інформації як феномен культури і культура у засобах масової інформації», Київ, 10–11 черв. 2011 р. / Ін-т культурології, НАКККіМ. – К., 2011. – С. 139–141.
682. Трач Ю. В. Культура та глобалізація: протиріччя розвитку : тези доп. / Ю. В. Трач // XI наук.-практ. конф. «20 років незалежності України: здобутки, втрати і стратегії майбутнього» / Нац. академія управління, Київ, 19 трав. 2011 р. – К., 2011. – С. 154–156.

683. Трач Ю. В. Культурологічний підхід до проблеми вивчення віртуалізації / Ю. В. Трач // Питання культурології : зб. наук. пр. / КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 27. – С. 190–196.
684. Трач Ю. В. Роль інформатизованої техніки у формуванні інформаційного суспільства / Ю. В. Трач // Культура і сучасність : альманах / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 2. – С. 102–107.
685. Трач Ю. В. Роль сучасних технологій у трансформації культури / Ю. В. Трач // Сучасна бібліотека в інформаційному освітньому просторі : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., м. Луганськ, 17–18 березня 2011 року. – Луганськ : ДЗ «ЛНУ ім. Т. Шевченка», 2011. – С. 49–61.
686. **Чайковська О. А.** До проблеми оновлення системи вищої освіти в умовах інтеграції в світовий освітній простір // Педагогіка вищої школи: методологія, теорія, технології. – К., 2011. – С. 405–411.
687. Чайковська О. А. Мультимедійні технології в музичній освіті як чинник формування інноваційного навчального середовища / О. А. Чайковська // Збірник праць 6-ї Міжнар. конф. «Нові інформаційні технології в освіті для всіх: навчальні середовища». – К. : ДВД «Академперіодика», 2011. – С. 371–376.

ФАКУЛЬТЕТ ІНДУСТРІЇ МОДИ

Кафедра індустрії моди

Навчальні посібники

688. **Мельник М. Т.** Індустрія моди : навч. посіб. / М. Т. Мельник. – К. : Логос, 2011. – 225 с.

Наукові статті

689. **Варивончик А. В.** Витоки та історична еволюція вишивки як складової традиційного українського одягу / А. В. Варивончик // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». – К. : КНУКіМ, 2011. – Вип. 25. – С. 5–16.
690. **Костюченко О. В.** Основні напрями психологічного дослідження адаптації та рекреації у контексті психічного здоров'я / О. В. Костюченко // Актуальні проблеми психології / ЖДУ ім. І Франка. – Житомир, 2011.
691. Костюченко О. В. Сенсорно-перцептивні компоненти психічного здоров'я / О. В. Костюченко // Актуальні проблеми психології: проблеми психології творчості та обдарованості / ЖДУ ім. І Франка. – Житомир, 2011.
692. **Мельник М. Т.** Мінімалістичні тенденції в художньому моделюванні / М. Т. Мельник // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». – К., 2011. – Вип. 24. – С. 122–128.
693. Мельник М. Т. Особливості використання елементів традиційного українського костюма при створенні фешн-колекцій / М. Т. Мельник // Питання культурології : зб. наук. пр. / КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 27. – С. 228–233.
694. Мельник М. Т. Особливості формування тенденції моди в контексті художніх практик початку ХХІ століття / М. Т. Мельник // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство». – К., 2011. – Вип. 25. – С. 92–97.
695. Мельник М. Т. Фетиш імені дизайнера в індустрії моди / М. Т. Мельник // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 249–254.

ЗАГАЛЬНОУНІВЕРСИТЕТСЬКІ КАФЕДРИ

Кафедра української мови та літератури

Монографії, навчальні посібники, словники

696. **Дубина М. М.** Словник літературознавчих термінів / **М. І. Дубина, М. М. Дубина, Л. В. Краснова.** – К. : НАКККіМ, 2011. – 525 с.
697. Різномірні тестові запитання і завдання, які охоплюють усі періоди української літератури. Іспит з української літератури. Тести : навч. посіб. / Київ. нац. ун-т ім. Т. Шевченка ; **Т. М. Андрєєва, Г. А. Александрова, А. І. Гурбанська, Г. Ф. Семенюк** (кер. авт. кол.) [та ін.] ; за ред. Н. М. Гаєвської. – К. : Логос, 2011. – С. 315–462.

Наукові статті

698. **Гурбанська А. І.** Внутрішній монолог у творчості Бориса Харчука (типи і функції) / А. І. Гурбанська // Наукові записки Тернопільського нац. пед. ун-ту ім. В. Гнатюка. Серія: Літературознавство / за ред. М. П. Ткачука. – Тернопіль : ТНПУ, 2011. – Вип. 33. – С. 4–14.
699. Гурбанська А. І. Екзистенційність української повісті другої половини ХХ століття / А. І. Гурбанська // Теоретична і дидактична філологія : зб. наук. пр. / за заг. ред. Г. Л. Токмань. – К. : ДП «Інформаційно-аналітичне агентство», 2011. – Вип. 10. – С. 141–151.
700. Гурбанська А. І. Категорії літературного роду (теоретичні проблеми генези, еволюції, термінології і поетики) / А. І. Гурбанська // Наукові праці Кам'янець-Подільського нац. ун-ту ім. І. Огієнка. Серія: Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2011. – Вип. 27. – С. 68–72.
701. Гурбанська А. І. Культурно-історична і персональна тематика в соціально-комунікативному й літературному дискурсах / А. І. Гурбанська // Діалог. Медіа-студії : зб. наук. пр. – О. : Астропринт, 2011. – Спец. вип. 13 : Реклама та PR у сучасному світі. – С. 113–123.
702. Гурбанська А. І. Мімізисна модель «людина і світ» у творчості Гр. Тютюнника (до проблеми типологічних зв'язків з малою прозою В. Винниченка) / А. І. Гурбанська // Літературознавчі студії. – К. : ВПЦ «Київський університет», 2011. – Вип. 33. – С. 43–52.

703. Гурбанська А. І. Міфопоетика української повісті другої половини ХХ ст. (на матеріалі творів Вал. Шевчука та Н. Бічуї) / А. І. Гурбанська // Питання літературознавства : наук. зб. / гол. ред. О. В. Червінська. – Чернівці : Чернів. нац. ун-т, 2011. – Вип. 83. – С. 70–79.
704. Гурбанська А. І. Образ журналіста в соціально-комунікативній та художній рецепції Володимира Дрозда (семантика і функції) / А. І. Гурбанська // Ученые записки Таврического нац. ун-та им. В. И. Вернадского. Серия «Филология. Социальные коммуникации». Т. 24 (63). – Сімф., 2011. – № 4, ч. 1. – С. 230–234.
705. Гурбанська А. І. Повісті Тараса Шевченка в антропологічному, аксіологічному й естетичному вимірах / А. І. Гурбанська // Матеріали XI Міжнародного семінара «Крепостной Санкт-Петербург XVII–XIX в. в культурном наследии России и Украины» (к 150-летию отмены крепостного права в России), м. Санкт-Петербург, 12-15 мая 2011 г. – СПб., 2012. – С. 235–243.
706. Гурбанська А. І. Повість-роздум Володимира Дрозда «Маслини»: поетика конфлікту і характеротворення / А. І. Гурбанська // Наукові записки. Серія: Літературознавство / за ред. проф. М. Ткачука. – Вип. 31. – Тернопіль : ТНПУ, 2011. – С. 3–13.
707. Гурбанська А. І. Стереоскопічне зображення як жанровий маркер повістей І. Чендея / А. І. Гурбанська // Наукові записки. Серія: Філологічні науки (літературознавство). – Кіровоград : РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2011. – Вип. 94. – С. 4–48.
708. Гурбанська А. І. Художня реляція «проблематика–конфлікт–характер» у повісті-роздумі Гр. Тютюнника «День мій суботній» / А. І. Гурбанська // Наукові записки Харківського нац. пед. ун-ту ім. Г. С. Сковороди. Серія: Літературознавство. – Х. : ППВ «Нове слово», 2011. – Вип. 1 (65). – Частина третя. – С. 126–133.
709. **Дмитренко Н. В.** Вільям Голдінг / Н. В. Дмитренко, В. І. Кузьменко // Історія зарубіжної літератури ХХ ст. – К. : Акад. вид-во, 2011. – С. 72–86.
710. **Таран Л. В.** Видання художньої літератури в Україні (1917 – 1920рр. ХХ ст.) / Л. В. Таран // Українська культура : минуле, сучасне, шляхи розвитку : наук. записки Рівн. держ. гуманітарного ун-ту : у 2-х т. / РДГУ. – Рівне, 2011. – Вип. 17. – Т. 2. – С. 72–82.

Кафедра соціально-гуманітарних дисциплін

Монографії

711. **Безклубенко С. Д.** Індустріалізація культури завершується... черга – за освітою? // Культура в сучасних трансформаційних процесах : колект. моногр. / М. М. Бровко, С. Д. Безклубенко [та ін.]. – Ніжин : Вид-во Аспект-Поліграф, 2011. – С. 301–314.

Наукові статті

712. Безклубенко С. Д. «Дівоче прізвище» так званих «Руських билин» / С. Д. Безклубенко // Концепт культури: теоретико-методологічні та прикладні аспекти : зб. наук. пр. – К., 2011. – Вип. 2. – С. 145–185.
713. Безклубенко С. Д. Ким робиться фільм / С. Д. Безклубенко // Питання культурології : зб. наук. пр. – К., 2011. – Вип. 27. – С. 15–33.
714. Безклубенко С. Д. Наука, мистецтво та філософія в «тумані» постмодернізму / С. Д. Безклубенко // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 14–23.
715. Безклубенко С. Д. Своєрідність творчого «обличчя» ТБ в Україні / С. Д. Безклубенко // Засоби масової інформації як феномен культури і культура у засобах масової інформації : зб. матеріалів Всеукр. наук.-теор. конф., Київ, 10–11 черв. 2011 р. – К. : НАКККіМ, 2011. – С. 15–20.
716. Безклубенко С. Д. Теоретико-методологічні засади етнокультурології / С. Д. Безклубенко // Методологічні проблеми культурної антропології та етнокультурології : зб. наук. пр. – К., 2011. – С. 191–231.
717. **Боровицкая Е. Н.** Внутреннее пространство языкового сознания (к проблеме семиотической индивидуальности) / Е. Н. Боровицкая // Семиотическая гетерогенность языковой коммуникации: теория и практика : тез. докл. Междунар. науч. конф., г. Москва, 27–28 окт. 2011г. – М., 2011. – С. 36–38.
718. Боровицкая Е. Н. Интерсубъективная сущность архетипа как проблема практической феноменологии (в поисках универсальной методологии исследования) / Е. Н. Боровицкая // Символическое и архетипическое в культуре и социальных отношениях: материалы Междунар. науч.-практ. конф., Пенза–Прага, 5–6 марта 2011 г. – Пенза, 2011. – С. 26–39.

719. Боровицкая Е. Н. Метафизика свободы в структуре диалогической речи / Е. Н. Боровицкая // Память разума и память сердца : материалы Всерос. науч. конф., г. Воронеж, 22–23 апр. 2011 г. – Воронеж, 2011. – С. 123–128.
720. Боровицкая Е. Н. Политическая реклама как исследовательская проблема политической лингвистики / Е. Н. Боровицкая // Современная политическая лингвистика : тез. междунар. науч. конф. – Екатеринбург, 2011. – С. 36–39.
721. Боровицкая Е. Н. Социальная прагматика дискурса как направление современной лингвистики / Е. Н. Боровицкая // Дискурс как социальная деятельность приоритеты и перспективы : материалы Междунар. науч. конф., г. Москва, 17–18 нояб. 2011 г. – М., 2011. – С. 72–74.
722. Боровицкая Е. Н. Языковое сознание как проблема феноменологической лингвистики / Е. Н. Боровицкая // Когнитивные исследования языка. – М., 2011. – Вып. 8 : Проблемы языкового сознания : материалы Междунар. науч. конф., Москва–Тамбов, 15–17 сент. 2011 г. – С. 45–49.
723. **Дубовий В. І.** Екологічна оцінка ґрунту теплиць та оранжерей Миронівського фітотронно-тепличного комплексу / В. І. Дубовий, В. В. Ткалич, О. В. Дубовий // Вісник Житомирського національного агроекологічного університету. – Житомир, 2011. – № 1. – С. 57–63.
724. Дубовий В. І. Екологічна оцінка морозостійкості пшениці озимої в умовах Лісостепу / В. І. Дубовий // Вісник аграрної науки. – 2011. – № 8. – С. 42–44.
725. Дубовий В. І. Родючість ґрунту в теплицях Миронівського фітотронно-тепличного комплексу / В. І. Дубовий, В. В. Ткалич, О. В. Дубовий // Агроекологічний журнал. – 2011. – № 2. – С. 72–76.
726. **Корнієвський О. А.** Громадські ініціативи та їх роль у формуванні демократії участі / О. А. Корнієвський, Г. О. Палій // Стратегічні пріоритети. – 2011. – № 2. – С. 27–31.
727. Корнієвський О. А. Деякі проблеми нормотворчого забезпечення функціонування громадських об'єднань в сучасній Україні / О. А. Корнієвський // Вісник Харківського національного університету : зб. наук. пр. Серія «Питання політології». – Х., 2011. – Вип. 18.
728. Корнієвський О. А. Національний вимір становлення громадянського суспільства: методологічне підґрунтя дослідження / О. А. Корнієвський // Наукові записки Інституту політичних і етнонаціональних досліджень ім. І. Ф. Кураса НАН України. – К., 2011. – Вип. 54.

729. Корнієвський О. А. Механізми забезпечення соціального діалогу: практика країн Європейського Союзу / О. А. Корнієвський, Д. М. Горелов // Гілея. – 2011. – Вип. 55.
730. Корнієвський О. А. Форми і механізми участі організацій громадського суспільства в публічній політиці // Україна: політичні стратегії модернізації : зб. наук.-аналіт. доп. / за ред. М. М. Розумкова (заг. ред.), О. А. Корнієвського, В. М. Яблонського, С. О. Янішевського. – К. : НІСД, 2011. – С. 266–340.
731. Корнієвський О. А. Формування соціального діалогу: світовий досвід та українська практика / О. А. Корнієвський // Україна: політичні стратегії модернізації : зб. наук.-аналіт. доп. / за ред. М. М. Розумкова (заг. ред.), О. А. Корнієвського, В. М. Яблонського, С. О. Янішевського. – К. : НІСД, 2011. – С. 221–265.
732. Україна-Європа: Хронологія розвитку. 1800–2010 рр. В 5 т. Т. 5 / наук. ред. О. А. Корнієвський та ін. – К. : КРІОН, 2011. – 720 с.
733. **Радзієвський В. О.** До окремих питань субкультури у вимірі культурології / В. О. Радзієвський // Культура і сучасність : альманах / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 82–87.
734. Радзієвський В. О. До осмислення поняття «кримінальна субкультура» / В. О. Радзієвський // Мистецтвознавчі записки : зб. наук. пр. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – Вип. 19. – С. 246–254.
735. Радзієвський В. О. Кримінальна субкультура молоді як соціокультурне явище / В. О. Радзієвський // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 3. – С. 176–180.
736. Радзієвський В. О. Кримінальна субкультура як соціальна проблема / В. О. Радзієвський // Культура і мистецтво у сучасному світі : наук. зап. КНУКіМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 180–187.
737. Радзієвський В. О. Православна ритуальна субкультура як домінанта духовності Середньовічної Русі / В. О. Радзієвський // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 2. – С. 158–163.
738. Радзієвський В. О. Про доцільність вивчення спецкурсу «Кримінальна субкультура» / В. О. Радзієвський // Культура і сучасність : альманах / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 2. – С. 48–53.

739. Радзівський В. О. Чи доцільно студентам вивчати спецкурс «Кримінальна субкультура»? (історико-правовий аспект дослідження) / В. О. Радзівський // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 4. – С. 222–226.
740. Руденко С. Б. Давньоруські амулети з експозиції Національного військово-історичного музею України як джерела історико-культурної інформації / С. Б. Руденко // Український військовий музей : зб. наук. пр. – К., 2011.
741. Руденко С. Б. Джерелознавче дослідження середньовічних шабель Національного військово-історичного музею України / С. Б. Руденко // Український військовий музей : зб. наук. пр. – К., 2011.

Методичні рекомендації

742. Концепція біотичної та абіотичної компонента ґрунту в регульованих агроекосистемах : метод рек. / уклад.: В. І. Дубовий, Н. А. Макаренко, О. А. Шестобоева, О. В. Дубовий – К. : Аграрна наука. – К., 2011. – 22 с.
743. Способи оцінки та добори морозостійких рослин селекційного матеріалу озимої пшениці : метод. рек. / уклад.: В. І. Дубовий, В. В. Ткалич, О. В. Дубовий, Р. В. Яременко. – К. : Аграрна наука, 2011. – 35 с.

Кафедра теорії та історії мистецтв

Наукові статті

744. Безугла Р. І. Гламур: осмислення феномену тілесності / Р. І. Безугла // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 4. – С. 63–67.
745. Безугла Р. І. Концепт «гламур» у науковому та публіцистичному дискурсах / Р. І. Безугла // Культура і сучасність : альманах / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 81–87.
746. Безугла Р. І. Проблематика культурної еліти в історії філософської думки / Р. І. Безугла // Культура і сучасність : альманах / НАКККіМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 87–92.

747. Безугла Р. І. Феномен культурної еліти в період Радянського Союзу та пострадянської України (XX століття): історіографія проблеми / Р. І. Безугла // Вісник Державної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журн. / НАКККиМ. – К. : Міленіум, 2011. – № 1. – С. 46–51.
748. **Єсипенко Р. М.** Пошуки соціально обумовлених принципів організації навчального процесу в українській театральній школі VII – XI ст. / Р. М. Єсипенко // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури. – К., 2011. – Вип. 28. – С. 27–31.
749. Єсипенко Р. М. Соціально обумовлена спрямованість навчального процесу в українській театральній вищій школі / Р. М. Єсипенко // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури. – К., 2011. – Вип. 26. – С. 14–17.
750. **Михайлова Р. Д.** Графіка / Р. Д. Михайлова // Історія українського мистецтва. У 5 т. Т. 3. Мистецтво другої половини XVI – XVIII / гол. ред. Г. Скрипник ; ІМФЕ ім. М. Рильського НАН України. – К., 2011. – С. 891–893.
751. Михайлова Р. Д. Жанровий живопис / Р. Д. Михайлова // Історія українського мистецтва. У 5 т. Т. 3. Мистецтво другої половини XVI – XVIII ст. / гол. ред. Г. Скрипник ; ІМФЕ ім. М. Рильського НАН України. – К., 2011. – С. 859–869.
752. Михайлова Р. Д. Історичний та батальний живопис / Р. Д. Михайлова // Історія українського мистецтва. У 5 т. Т. 3. Мистецтво середини XVII – середини XVIII ст. / гол. ред. Г. Скрипник ; ІМФЕ ім. М. Рильського НАН України. – К., 2011. – С. 637–654.
753. Михайлова Р. Д. Металопластика. Декоративно-вжиткове мистецтво / Р. Д. Михайлова // Історія українського мистецтва. У 5 т. Т. 3. Мистецтво другої половини XVI – XVIII / гол. ред. Г. Скрипник ; ІМФЕ ім. М. Рильського НАН України. – К., 2011. – С. 940–942.
754. Михайлова Р. Д. Особливості мистецької культури пшеворських племен в Україні / Р. Д. Михайлова // Культура і мистецтво в сучасному світі : наук. зап. КНУККиМ. – К., 2011. – Вип. 12. – С. 156–162.
755. Михайлова Р. Д. Особливості художнього декору Пересопницького Євангелія / Р. Д. Михайлова // 450 років з часу створення Пересопницького Євангелія : наук. зап. У 2 ч. Ч. 1. – Рівне, 2011. – Вип. 9. – С. 36–42.
756. Михайлова Р. Д. Пейзаж, натюрморт, інтер'єр, побутовий / Р. Д. Михайлова // Історія українського мистецтва. У 5 т. Т. 3. Мистецтво другої половини XVI – XVIII ст. / гол. ред. Г. Скрипник ; ІМФЕ ім. М. Рильського НАН України. – К., 2011. – С. 654–671.

757. Михайлова Р. Д. Прадавнє й модерне у творчості М. Примаченко / Р. Д. Михайлова // Вісник КНУКіМ. Серія «Мистецтвознавство» : зб. наук. пр. – К., 2011. – Вип. 24. – С. 129–135.
758. Михайлова Р. Д. Про образно-стилістичні риси бронзової накладки із с. Гринів на Львівщині / Р. Д. Михайлова // Проблеми сучасності: мистецтво, культура, педагогіка : зб. наук. пр. / за заг. ред. В. Л. Філіпова ; Луган. держ. ін-т культури і мистецтв. – Луганськ, 2011. – Вип. 16. – С. 162–167.
759. Михайлова Р. Д. Середньовічні брами України як об'єкт культурно-мистецького вивчення / Р. Д. Михайлова // Мистецтвознавство України. – К., 2011. – Вип. 11. – С. 195–205.
760. Михайлова Р. Д. Скляробне ремесло. Декоративно-вжиткове мистецтво / Р. Д. Михайлова // Історія українського мистецтва. У 5 т. Т. 3. Мистецтво другої половини XVI – XVIII / гол. ред. Г. Скрипник ; ІМФЕ ім. М. Рильського НАН України. – К., 2011. – С. 905–912.
761. Михайлова Р. Д. Скульптура / Р. Д. Михайлова // Історія українського мистецтва : у 5 т. Т. 3. Мистецтво середини XVII – середини XVIII ст. / гол. ред. Г. Скрипник ; ІМФЕ ім. М. Рильського НАН України. – К., 2011. – С. 689–690.
762. **Павлюк Т. С.** Індивідуальний художній стиль як естетична структура виконавської майстерності в мистецтві бального танцю / Т. С. Павлюк // Традиції та новації у вищій архітектурній художній освіті : зб. наук. пр. – Х. : ХДАДМ, 2011. – № 4. – С. 59–62.
763. **Підлипська А. М.** Тенденції розвитку наукових досліджень у галузі хореографічної культури в Україні / А. М. Підлипська // Культура і сучасність. – 2011. – № 2. – С. 207–211.
764. Підлипська А. М. Репертуарна політика балетних театрів України / А. М. Підлипська // Тенденції і перспективи розвитку світового хореографічного мистецтва: матеріали II Всеукр. наук.-практ. конф. Полтава, 6–7 грудня 2010 р. – Полтава : ПНПУ ім. В. Г. Короленка, 2011. – С. 18–20.
765. **Фадеева К.** Проблеми виконавської інтерпретації та методи евристичного музичного програмування, аналіз сучасних тенденцій / К. Фадеева // Збірник наукових праць / ЛНМА ім. М. В. Лисенка. – К., 2011. – С. 54–62.

Кафедра фізичного виховання

Наукові праці

766. **Батєєва Н. П.** Використання танцювальних напрямів у акробатичному рок-н-ролі / Н. П. Батєєва // Слобожанський науково–спортивний вісник / ХДАФК – Х., 2011. – Вип. 3. – С. 3.
767. Батєєва Н. П. Особенности и перспективы развития акробатического рок-н-рола / Н. П. Батєєва // Слобожанський науково–спортивний вісник / ХДАФК – Х., 2011. – Вип. 3. – С. 4.
768. **Супруненко М. В.** Інтеграційні процеси мистецтва і культури у фізичному вихованні та удосконалення тілобудови / М. В. Супруненко // 8 наук. конф. Харків. Держ. ун-ту інформаційно-комунікаційних технологій : зб. наук. пр. – Х., 2011. – С. 4.
769. **Фатюшин В. В.** Вплив занять фізичним вихованням на формування здорового способу життя студентів КНУКіМ / В. В. Фатюшин // 7 наук. конф. Харків. Держ. ун-ту інформаційно-комунікаційних технологій : зб. наук. пр. – Х., 2011. – С. 64–68.

Іменний покажчик

Абизов В. А.	374, 382-384
Авсенєв П.	(209)
Александрова Г. А.	697
Алексєєва Л. М.	(99)
Андійчук П. О.	55-59
Андрєс Г. О.	532
Андрєєва О. А.	648-649
Андрєєва Т. М.	697
Андрущенко Т. І.	337
Антоненко В.С.	318
Антоненко–Давидович Б.	(142)
Архіпов В. В.	283-286
Афанасьєв С. М.	93-94
Бабенцев В.	(362)
Бабич О. І.	131-135
Багмут Н.	(366)
Бадьоріна Л. М.	634, 637-638, 646
Барба І. Д.	451
Барнич М. М.	432-433
Батєєва Н. П.	766-767
Бах Й. С.	(16), (18)
Бачинська Н. А.	464-465
Бєвза Петро	(360)
Бєздрабко В. В.	104, 106-114
Бєзклубенко С. Д.	711-716
Бєйкун А. Л.	544-553
Бєзугла Р. І.	744-747
Бєлофастова Т. Ю.	220
Бігус О. О.	90-91
Білаш О.С.	95-97
Білінська М. М.	121 (ред.)
Білокур К.	(354)
Білякович Л. М.	338-341
Бічуй Н.	(703)
Близнець В.	(152)
Боденчук В.	(163)
Божко Т. О.	383
Бойко О. С.	92
Бойченко С. Г.	318
Бондар Ю.	163 (упоряд.)
Боровицкая Е. Н.	717-722

Бородкіна І. Л.	579
Бровко М. М.	711
Брояко Н. Б.	1,2
Будник А. В.	359, 362-366, 367
Булига К. Б.	635
Вакуленко О. М.	86-87
Валєєв К. Г.	636
Валлерстайн І.	(243)
Варивончик А.В.	689
Варич М. В.	136-137
Вашкевич В.М.	125 (ред.)
Веблен	(514)
Верховенко О.А.	98
Вишневська Г. Г.	302-305
Вишотравка Л. І.	99-100
Вігман Марк	(100)
Вільчинська І. Ю.	428 (ред.)
Вінграновський М.	(160)
Вінтоняк О.	(165)
Віткалов В. Г.	340 (ред.)
Вітт-Потоцька С.	(316)
Власенко Л.О.	335
Ворона В.	247(ред.), 256 (ред.)
Гаврилук О. Р.	138-139
Гаєвська Н. М.	697(ред.)
Галай А. О.	556-560, 572(уклад.)
Галака С. П.	174-176
Гамалія К. М.	342
Гарачковська О. О.	130, 140.
Гаращук О. В.	593, 598, 601-602, 604-606, 607
Гардабхадзе І. А.	343-344, 350, 358а (уклад.)
Герман А.	(451)
Гермаш К. М.	375
Гнедаш В.	(60)
Гогоцький С.С.	(211)
Голдінг В.	(709)
Головчанська Є. О.	357
Голосніченко І. П.	561-562
Голубинський Ф.	(202)
Голубь В. В.	115
Гончарова О. М.	502-506
Горбань Ю. І.	466-467
Горбатюк В.	346

Горбенко Г. В.	221
Горелов Д. М.	729
Горлач Д. А.	172(упоряд.)
Гошовська В. А.	121 (ред.)
Грабовський В. В.	676
Грет Г. П.	468-473
Гречко Д. С.	533-534
Грица С. Й.	6-9
Грищенко І. М.	287
Грінберг Л. Ф.	116
Грінченко Б.	(477-479)
Гуменчук А. В.	535-537
Гурбанська А. І.	697-708
Гурбанська С. О.	266-269
Гусак Р. Д.	10-11
Гусакова Н. М.	81
Гуцал Є.	(152)
Даллас Є.	(364)
Даниленко В. Я	358(ред.), 367(ред.), 371(ред.),405-406(ред.), 421 (ред.)
Денисенко Т.	(150)
Дехтяр С. В.	636
Джалладова І. А.	636, 639-645
Дзюбенко О. Л.	555
Дідок С. В.	60-62
Дмитренко Н. В.	709
Добросердов О. Ф.	(64)
Долгова Л. І.	320-322
Донченко С. В.	345-348, 356
Дорофєєва В. Ю.	3
Дробот І. І.	337
Дрозд В.	(704) (706)
Дропан С.	(168)
Дубина М. І.	696
Дубина М. М.	696
Дубов Д. В.	193-195, 200
Дубовий В. І.	723-725, 742-743(уклад.)
Дубовий О. В.	723-725, 742-743(уклад.)
Дударець В. М.	385-392
Дудник О. С.	662
Дьомін М. М.	407-408(ред.), 415(ред.)
Євтушенко Г. І.	592, 594
Єрмолаєв А. В.	196

Ескіна Г. О.	67
Єсипенко Р. М.	748-749
Жайворонок І. О.	45
Желавська О. О.	284
Жигун С. В.	141-144
Жук М. Й.	394, 399
Журавльова А. В.	121(ред.)
Журба М. А.	203 (ред.)
Забродський Є. М.	671
Задорожній М. В.	674
Заїчко І. В.	323-325
Замаруєва І. В.	634, 627-638, 646-647
Запорожченко О. Ю.	377
Зарубенко О. О.	670
Звіринський К.	(420)
Зелик Я. І.	648-652
Зенькович Н. Г.	393
Злобіна О.	258 (ред.)
Зоткин А. О.	245-248
Золотарьова Н. І.	563-568
Іваниш А. А.	4
Іваницький А. І.	(530)
Іваннікова Є. І.	283
Каллістрат	(506)
Калужська В.	5
Канєвський М. Є.	368
Карнак А. М.	452-453
Карнаух Е. Г.	534
Карпенко Л. А.	336
Карпенко П. О.	287
Кдирова В. О.	46-48
Кирик В. В.	672
Кисельова К. О.	349-350, 358а(уклад.)
Клименко І. В.	117-129
Клименко О.	464, 474-476, 501(уклад.)
Ключко Ю. М.	538-540
Кобижча Н. І.	477-479, 497(уклад.)
Ковмір О. М.	44, 49-52
Когут Е.	346
Козаков В. В.	243-244
Козирєва О. Ю.	341
Козловський Є. В.	306-308
Колесса М.	(9)

Комарницький І.О.	326-331
Кондрашова Л. В.	(271)
Коновалова Г. О.	101-102
Кононенко П.	(255)
Кононунченко Л. І.	480
Контратович Э. Р.	(425), (427)
Копиленко О. Л.	254
Корольов І. В.	588
Короткова А. Я.	312
Користін О. Є.	555
Корнієвський О. А.	726-731, 732(ред.)
Корнілова В. В.	300, 309-310
Корнілова Н. В.	311
Костиря І. О.	173, 177-179
Костюченко О. В.	690-691
Котляренко С. В.	145-146
Коцка А.	(424), (426)
Коцюба Л.	(165-166)
Кочубей Л. О.	219, 222-227
Кравченко О. І.	78-79
Кравчук Н. М.	299 (уклад.)
Кравчук О. О.	333
Краснова Л. В.	696
Кротова Т. Ф	351-353
Крупа І. П.	306
Кузнецов С. І.	309
Кузьменко В. І.	709
Кулик А.В.	394-395
Купцова-Величко М. Ф	12-13
Куценко В. І.	583-609
Курбан О. В.	228
Курбас Лесь	(82) (84)
Куссуль Н. Н.	651
Куцевич В. В.	376, 396-398
Кучерук О.	(150)
Кушнар'ов В. В.	313
Лазарєв О. І.	400-404
Ластовський В.В.	180-189
Логвиненко О. М.	147
Логинов А. А.	650
Лагутенко О. А.	360-361
Лопухова С. О.	418-419
Левенець Ю.	236-242 (ред.)

Легенький Ю. Г.	337, 351-355
Липа К.	(359)
Лурье В. М.	(181)
Лисиця Н. М.	370
Литвин В. М.	253 (ред.)
Литвиненко В.А.	88-89
Литвиненко Т. Є.	288, 296(уклад.)
Литвиненко Я. В.	288
Литвинчук А.	(21)
Ліпець Ю. В.	295(уклад.), 298(уклад.)
Ліфінцев Д. С.	610-611
Лупаренко Г. В.	541-542
Ляш А. О.	573-576
Мага І. М.	124-125
Мадзігон В. М.	156(ред.)
Мазур М. В.	332
Макаренко О. Г.	252
Макаренко Н. А.	742(уклад.)
Макарський О. Э.	434-4426
Малевич К.	(422)
Малік Т. В.	405-408
Маложон О. І.	569-570
Малоока Л. В.	580
Малород Т. П.	348
Матвієнко О. В.	653-655
Марценюк Г. П.	63-65
Масімова Л. Г.	148-149
Медведева А. О.	443
Медведева В. М.	481-483, 499
Мелько Х. Б.	270
Мельник І. Ю.	656-657
Мельник М. Т.	688, 692-695
Михайлова Р. Д.	750-761
Михальська В. В.	612-615
Наконечний В. М.	190-192
Наливайко Ю. В.	126
Насобков І. А.	680
Недюха М. П.	249-255
Нипадимка Є. О.	677
Новальська Т.В.	484-486, 484a
Новохатько Л. М.	219
Оборська С. В.	507-510
Образ В. М.	431

Овчарук І. В.	675
Овчарук В. О.	669
Огієнко І.	(157),(158)
Ожеван М.А.	193-195, 196-200
Олесницький О. М.	(210)
Олійник А. С.	544
Олійник Г. Ю.	583-586, 616
Ольговський С. Я.	531, 543
Омельченко Г. В.	345, 347-348
Остапенко Г. Л.	658
П'яццолла Астор	(17)
Павельчук І. А.	420-428
Павленко В.П.	213(ред.)
Павлюк Т. С.	762
Паламаренко О. А.	82-84
Палій Г. О.	726
Папченко В. П.	454-459
Паращевін М. А.	256-258
Пархоменко І. І.	333-334
Пархоменко Г. А.	512
Пархоменко Т. С.	511
Пацунов В. П.	80,85
Пеляшенко К. Ю.	533
Пенчук О. П.	345, 356
Пересічна С. М.	287
Петрик В.	(91)
Петров О. В.	245(ред.), 248(ред.)
Петрова І. В.	513-519
Петрова Л. Г.	487-488, 488а
Печенко С. М.	664
Печеранський І. П.	201-211
Пилипенко І.	(365)
Пилипенко Л. М.	215
Підлипська А. М	763-764
Піскорська Г. А.	229-233
Пістунова Т. В.	66
Плужник Є.	(143)
Побірченко Н. С.	273(ред.)
Погрібний А.	(167)
Подій П.	(204-205)
Подкович М. М.	(57)
Полещук Г. Я.	150-153
Поліщук Л. В.	520-521

Поліщук О. І.	357
Полтавець О. М.	522-523
Полторак В. А.	245(ред.), 248(ред.)
Полторацький О. С.	127-129
Поплавський М. М.	278-282
Поріцька О. А.	14-15
Примаченко М.	(757)
Принь О. В.	185
Прокудін Г. С.	659, 660-664
Прокудін О. Г.	659, 664
Прядко О. М.	448-450
Пушкар В. В.	409
Радзієвський В. О.	733-739
Решетняк А. Д.	600, 617-618
Репіна Н. В.	212
Рибінська Ю. А.	271-274
Розумков М. М.	730(ред.), 731
Розчепей Я.	(541)
Рокитько С. О.	678
Романовський В. І.	67-72
Рудяков А. Н.	267(ред.)
Руденко Н. П.	591
Руденко С. Б.	740-741
Рудич Ф.М.	219
Рудь М.	(489)
Русавська В. А.	285, 289, 295(уклад.), 297(уклад.)
Ручка А.	(239), 242, 259
Рябець К. А.	571
Рязанцев Л. В.	460-461
Савченко Т. В.	335-336
Садовенко В. С.	105
Сальников Н. Н.	650
Самофалов В. М.	16-18
Самутіна Г.	(363)
Саух П. Ю.	274 (ред)
Светлов П.	(201)
Світайло Н.Д.	213(ред.)
Семенченко А. І.	121(ред.)
Семенюк Г.Ф.	697
Сєдак О. І.	377
Ситник О. В.	154-156, 171-172 (упор.)
Сібірякова О. О.	444
Сінельников І. Г.	(15) 19-26

Сінельникова В. В.	27-40
Сірий Є. В.	260-265
Скаженик М. В.	41-42
Скакун С. В.	651
Скляренко О.	655
Сковронський Б. В.	429
Скрипник Г.	750-753(ред.), 756(ред.), 760-761(ред.)
Скрипник М. І.	587, 619-626
Слівінська А. Ф.	213
Слободяник М. С.	124(ред.)
Смирнов І. Г.	314-317
Снитіна В. О.	53
Сорока М.	163 (упоряд.)
Стадник О. І.	665-667
Станіславський К. С.	(80), (85)
Стежко Ю. Г.	275-277
Степанян Н. Н.	648-649
Стеценко К. В.	581-582
Стоян С. П.	524-525
Стрілець В. Ф.	384, 410
Строкова І. І.	577-578
Супруненко М. В.	768
Сухоруков А. І.	214-218
Талкотт П.	(238)
Танчер В. В.	234-242
Таран Л. В.	710
Тарасов М.	(94)
Терейковський І. А.	668
Терещенко К. В.	(213)
Турен А.	(240)
Тимеранис І. Е.	222 (ред.)
Тимошенко І. В.	489-491
Тимошенко Т. В.	498(уклад.)
Тимошенко Л.	(180)
Тимошик М. М.	157-168
Тишкевич К.	169-170
Ткалич В. В.	723, 725, 743(уклад.)
Ткач М. М.	526-530
Ткаченко О. А.	669-671, 673
Ткаченко О. І.	669, 672-680,
Ткаченко Г.	(6)
Ткачук М. П.	698(ред.), 706(ред.)
Токмань Г. Л.	142 (ред.), 699(ред.)

Толстоухов А. В.	245(ред.), 248(ред.)
Топузов М.	156 (ред.)
Трач Ю. В.	681-685
Троєльнікова Л. О.	627-630
Трошкіна О. А.	378-379, 411-414
Тютюнник Г.	(702), (708)
Удріс Н. С.	369-371
Устименко Л. Д.	301, 318
Фадеева К.	765
Фаренюк О. В.	679
Фатюшин В. В.	769
Федорін М. П.	252
Федоров Іван	(168)
Фещенко Л. О.	572
Філіпов В. Л.	758(ред.)
Філострат	(506)
Фортинський Ф.	(125)
Харазішвілі Ю. М.	217-218
Харчук Б.	(151) (698)
Ходаковська О. Т.	631
Хомченко Л. В.	632-633
Хосеп Марія Хухоль	(512)
Хоцяновська Л. Ф.	103
Хусаїнов Д. Я.	641
Цегельник Ю. О.	308, 312
Цивін М. Н.	653
Цуканов О. І.	660
Чайковська О. А.	635, 686-687
Чендей І.	(707)
Червінська О. В.	703 (ред.)
Черемних І. В.	445-447
Чернявський В. Г.	380, 415
Чижова В. А.	334
Чорнодід І. С.	603
Шандренко О. М.	358
Шевель І. В.	234-236, 243-244
Шевченко Н. О.	319
Шевченко Т.	(705)
Шевчук Вал.	(703)
Шелестов А. Ю.	651
Шестобоева О.А.	742(уклад.)
Шипнівська О. В.	647
Шипота Г. Є.	492-493, 500(уклад.)

Ширман Р. Н.	430
Широков В. А.	634
Штангєєва Н. І.	290-294, 295(уклад.), 297-298(уклад.)
Штефан І. Л.	494-496, 497(уклад.)
Штолько В. Г.	374, 381
Штомпка П.	(242)
Штонь Г.	(140)
Шульга М.	247(ред.), 256 (ред.)
Юник Д. Г.	54, 73-76
Юник Т. І.	462-463
Юр М. В.	372-373
Юра Гнат	(82)
Юсупов В. В.	555
Яблонський В. М.	730-731
Янішевського С. О.	730-731
Яременко Р. В.	743(уклад.)
Яремчук О. М.	416-417
Яромчук В. В.	43

Київський національний університет культури і мистецтв

Бібліографічне видання

Наукові праці викладачів КНУКіМ за 2011 рік

Бібліографічний покажчик

Укладач: Ірина Леонідівна Маловська