

✓

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРИ І
МИСТЕЦТВ

ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛІСТИКИ І МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН

КАФЕДРА СОЦІОЛОГІЇ

СОЦІОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ СУЧАСНИХ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ ПРОЦЕСІВ

КОЛЕКТИВНА МОНОГРАФІЯ

за науковою редакцією доктора філософії, професора Танчера В. В.

КИЇВ 2017



316.7
С693

УДК 316.7"20" (477)

С 690

*Рекомендовано до друку Головною Вченою Радою
Київського національного університету культури і мистецтв
(Протокол №27 від 19 червня 2017р.)*

Рецензенти:

Михальченко М. І., завідувач відділом теорії та історії політичної науки Інституту політичних і етнонаціональних досліджень ім. І.Ф. Кураса НАН України, доктор філософських наук, професор, член-кореспондент НАН України, почесний президент Української академії політичних наук, генеральний директор Всеукраїнської соціологічної служби.

Ченак В. В., доктор соціологічних наук, професор, завідувач кафедри галузевої соціології Київського національного університету імені Тараса Шевченка.

С 690 Соціологічний аналіз сучасних соціокультурних процесів: колективна монографія / наук. ред. В. В. Танчер; М-во освіти України, М-во Культури України, Київ, нац. ун-т культури і мистецтв, Ф-т журналістики і міжнар. відносин, каф. соціології. – Київ : Вид. центр КНУКіМ, 2017. – 287 с.

ISBN 978-966-602-203-8

У монографії розглядаються важливі процеси, що відбуваються в царині культурного життя, розкриваються особливості формування громадянського суспільства сучасної України: проблем, напружень, конфліктів, ідентифікаційних стратегій та передумов конструювання життя особистістю тощо, пропонуються моделі ціннісно-орієнтованого соціального світу, витлумачення його смислів з прив'язкою до національно-культурної специфікації, аналізуються риси і орієнтири глобальної культури, соціокультурні умови ідентифікації, надається огляд новітніх методів соціологічних досліджень. Призначена для науковців, викладачам соціології, магістрантам, студентам, усім, хто цікавиться проблемами сучасної соціології.

ISBN 978-966-602-203-8

331889

УДК 316.7"20" (477)
С 690



©Колективна монографія
©КНУКіМ, 2017

ЗМІСТ

РОЗДІЛ I. ТЕОРЕТИЧНИЙ АНАЛІЗ ОСОБЛИВОСТЕЙ СУЧАСНОГО СУСПІЛЬСТВА

	Танчер В. В.	
	Передне слово	4
1.1.	Злобіна О. Г.	
	Від «homo soveticus» до «homo ukrainicus»	6
1.2.	Ручка А. О.	
	Соціологія соціальних проблем як спеціальна дисципліна	18
1.3.	Сірий Є. В.	
	Проблематика соціальної напруженості в предметності сучасної вітчизняної соціології	36
1.4.	Кухта М. П.	
	Основні характеристики сучасного суспільства з позицій гуманістичного тренду	61

РОЗДІЛ II. ОСОБИСТІСТЬ – СУСПІЛЬСТВО – КУЛЬТУРА

2.1.	Танчер В. В.	
	Глобальна соціологія/глобальна культура: проблеми, виклики, орієнтири	78
2.2.	Колісник О. В.	
	Адаптаційний потенціал особистості з позиції її ідентифікаційних стратегій	104
2.3.	Колісник О. В.	
	До проблеми визначення соціокультурних контекстів понять «ідентичності» та «само ідентифікації»	118
2.4.	Шевель І. П.	
	Теорії соціального конфлікту та їх соціокультурна роль у суспільстві	133
2.5.	Горський С. В.	
	Соціологічне дослідження соціокультурних практик туризму	163
2.6.	Шевченко С. Л.	
	Соціокультурний погляд на дитинство. Напрями досліджень	181
2.7.	Кухта М. П.	
	Теоретичні передумови конструювання життя сучасною особистістю	204

РОЗДІЛ III. НОВІТНІ ТЕХНОЛОГІЇ В СОЦІОЛОГІЧНИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ

3.1.	Шевель І. П.	
	Традиційні методи соціокультурних досліджень	244
3.2.	Шевель І. П.	
	Новітні методи збору та аналізу соціологічних досліджень соціокультурних процесів	264